

نمایشگاه واقعی جهاد سازندگی، جبهه ها و روستاهای کشور میباشد

اسلامی ایران، در برگیرنده گوشه بسیار بسیار کوچکی از اقدامات و عملیات انجام شده توسط برادران جهاد سازندگی بود که به مثابه مشتیی از خروار در معرض دید تماشاگران قرار گرفته بود. گرچه جمع آوری وسایل مورد نظر از شهرستانها و نقاط دور دست و انتقال آنها به محل نمایشگاه در تهران و فراهم آوردن کاتالوگها و نمودارها و... در مدتی کمتر از یک هفته امری مشکل و بعید به نظر می رسید ولی به خواست خدا جهاد موفق شد در عین زیغ وقت و کمبود امکانات وسایل مورد نیاز برای راه اندازی نمایشگاه را در اسرع وقت و جمع آوری نموده و غرفه مورد نظر را تشکیل دهد.

پای سخن دست اندرکاران

برادر نعمتی یکی از مسئولین غرفه جهاد در نمایشگاه پیرامون چگونگی تشکیل نمایشگاه و نقش کمیته های مختلف جهاد در این مورد بدینگونه توضیح داد: «این نمایشگاه به مناسبت سومین سالگرد انقلاب اسلامی ایران و دهه فجر در محل دائمی نمایشگاهها تشکیل شده است. در بدو امر لازم بود یک سری هماهنگی های کلی در سطح جهاد های شهرستانها برای بهتر برگزار شدن نمایشگاه و بالا بودن کیفیت آن صورت بگیرد.

ولازم بود که تمامی اختراعات و ابتکارات برادران جهاد، شناسایی شده و سپس از جهاد مربوطه تقاضای ارسال آن دستگاه اختراعی یا ابتکاری، برای نمایش در نمایشگاه دهه فجر بشود. البته لازم به توضیح است که تا قبل از برگزاری این نمایشگاه هیچگونه هماهنگی در زمینه شناسایی و جمع آوری وسایل و دستگاههای اختراعی و ابتکاری صورت نگرفته بود. ولی ما توانستیم با سرعت عمل و درعین کمی وقت، با تقاضا از جهادهای شهرستانها تا حد

سازندگی روستاها و صحنه های نبرد حق علیه باطل باشد. آری کارنامه درخشان جهاد را احتیاجی به نمایشگاه و تبلیغات و اسلاید و فیلم و عکس و... نیست. روستاهای کشور که بر اثر سیاستهای غلط و نابجا و خانمان برانداز رژیم شاهنشاهی رو به ویرانی و نابودی گذاشته بودند و اینک بر اثر اقدامات جهاد سازندگی می رود تا سروسامانی بخود بگیرد، خود بهترین نمایشگاه برای نشان دادن چگونگی عملکرد و کارنامه جهاد می باشد. مدارس و درمانگاه ها ساخته شده، راهها و پل های احداث شده، کشتزارها و زمین های بزیر کشت رفته، چاه ها و قنوات حفر شده، دستگاهها و لوازم اختراع شده در زمینه های مختلف صنعتی کشاورزی و دهها و صدها نمونه دیگر از جمله فعالیت های جهاد است که تنها و تنها در «نمایشگاه واقعی» جهاد یعنی روستاهای محروم و ویران و دور افتاده قابل رویت و

در آغاز دهه فجر نمایشگاه دستاوردهای انقلاب اسلامی ایران در محل دائمی نمایشگاهها گشایش و پس از یک تمدید مهلت سه روزه پایان رسید. در این مدت هزاران تن از شهروندان از گوشه هایی از فعالیت های ادارات، ارگانها، و سازمانها و... در سه ساله بعد از انقلاب بازدید کردند.

بدون تردید برگزاری چنین نمایشگاههایی برای جمع بندی و ارائه عملکردهای ارگانها و سازمانها نه تنها لازم، بلکه ضروری و واجب بوده و هم از این رهگنر است که مردم می توانند با آنچه که «انجام یافته»، و آنچه که میبایستی «انجام شود» آشنا شوند؛ اما عملکرد و کارنامه بعضی از ارگانها و نهادها مثل جهاد را در «نمایشگاه» نمی شود به نظاره نشست و نتیجه کوشش و زحمات آنها را بایستی در جانی دیگر جستجو کرد. نمایشگاهی به گستردگی و پهنای

دستگاه عظیم خشت زنی، دستگاه پرس هیدرولیک لوله زنی، دستگاه قرص زنی و... از جمله دستگاههای اختراعی کمیته فنی جهاد می باشد.

بررسی است. صحنه های نبرد حق علیه باطل، کوههای سربلک کشیده غرب و بیابانها و صحراهای گسترده و پهناور جنوب نیز آوردگاه دیگری از حماسه سازیه و جانفشانیها و به عبارتی دیگر نمایشگاه واقعی جهاد می تواند بشمار رود.

ولی از آنجا که امام فرمودند آنچه که تا بحال انجام داده اید برای مردم بگویند و انانرا آگاه کنید جهاد نیز تصمیم گرفت بعنوان یکی از نهادهای انقلابی در نمایشگاهی که به مناسبت دهه فجر در محل دائمی نمایشگاهها تشکیل یافته بود، شرکت کند.

سالن شماره ۶ نمایشگاه دستاوردهای انقلاب

سرتاسر ایران زمین و تنوع موضوعات چون کشاورزی، آموزش بهداشت درمان، صنایع، امور فرهنگی، راهسازی، پلسازی، و هزاران عمل دیگر.

«نمایشگاه واقعی جهاد جبهه ها و روستاهای کشور می باشد»

اگر تنها و تنها همین یک جمله بر سر در غرفه جهاد سازندگی در نمایشگاه دستاوردهای انقلاب اسلامی زده می شد بخوبی می توانست نشاندهنده کارنامه درخشان جهاد در عرصه

ممکن به این مهم جامعه عمل بیوشانیم. باید در نظر داشت که نمونه‌های عرضه شده در این نمایشگاه گوشه بسیار کوچکی از فعالیتها و اختراعات و ابتکارات و نو عملکرد برادران جهاد می‌باشد و بهیچوجه نمی‌توان آنرا تمامی عملکرد جهاد سازندگی دانست»

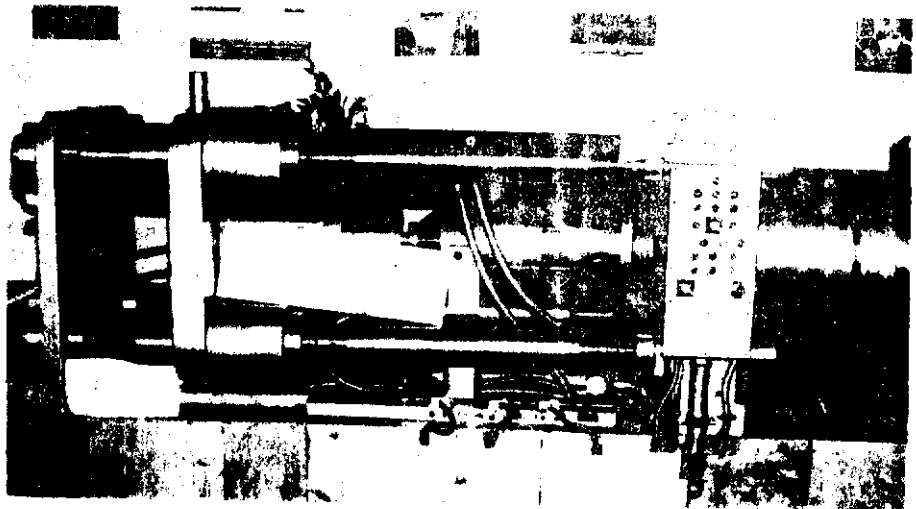
برادر نعمتی سپس توضیح داد: «در این نمایشگاه ۵ کمیته جهاد یعنی کمیته فنی، کمیته کشاورزی، کمیته بهداشت و درمان، کمیته عمران و کمیته فرهنگی شرکت دارند. بغیر از کمیته فنی که بعزت دارا بودن شرایط خاص خود دارای تمرکز در روستاها و نقاط دور افتاده نمی‌باشد، فعالیتهای زمینه‌های دیگر و خصوصا کمیته‌های «کشاورزی»، «بهداشت و درمان» و «عمران» بطور عمده در روستاها تمرکز یافته است و درست به علت دارا بودن همین خصیصه است که ارائه و نمایش فعالیتهای جهاد در این زمینه‌ها و در سایه «همپایی اینچنین مشکل و بلکه محال است. در این مورد بایستی گفت روستاهای محروم و دور افتاده کشور بهترین

*** واحدهای نساجی، شیشه گری، معدن، صنایع دستی گوشه‌هایی از فعالیت خویش را به معرض نمایش گذاشته بودند.**

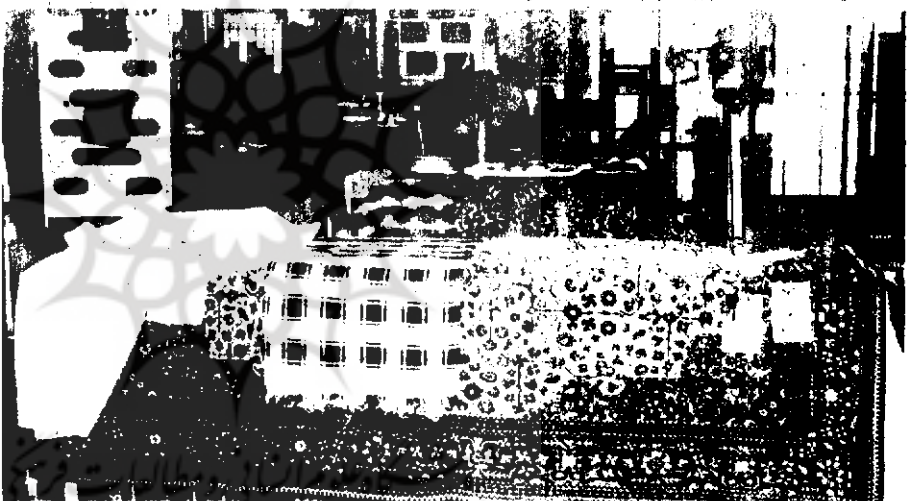
نمایشگاه عملکرد و اقدامات انجام شده توسط جهاد می‌باشند و در این نمایشگاه فقط به ارائه و ارقام و نشان دادن یکسری عکس و اسلاید و نمودار و فیلم از روستاها و جبهه‌های نبرد حق علیه باطل اکتفا شده است.»

سرپرست غرفه جهاد در نمایشگاه سپس به بیان گوشه‌های دیگری از فعالیتهای مختلف جهاد پرداخته و چنین ادامه داد: «قسمت دیگری از این نمایشگاه به ستادهای پشتیبانی مناطق جنگی جهاد مستقر در غرب و جنوب کشور اختصاص یافته است. البته همانطوریکه قبلا هم ذکر شد ارائه عملکرد برادران جهاد در جبهه نیز مسئله‌ای است که در قالب «نمایشگاه» نمی‌گنجد و بایستی در جبهه‌ها حضور داشت و با پوست و گوشت و استخوان عمق فعالیت جهاد را دریافت. ولی بطور مختصر می‌توان گفت فعالیتهای ستاد پشتیبانی جبهه‌ها در ۷ محور خلاصه میشود. از مهمترین این محورها میتوان راه سازی، پل سازی، سنگر سازی، تامین تدارکات و احتیاجات روزمره جبهه و تعمیر خود

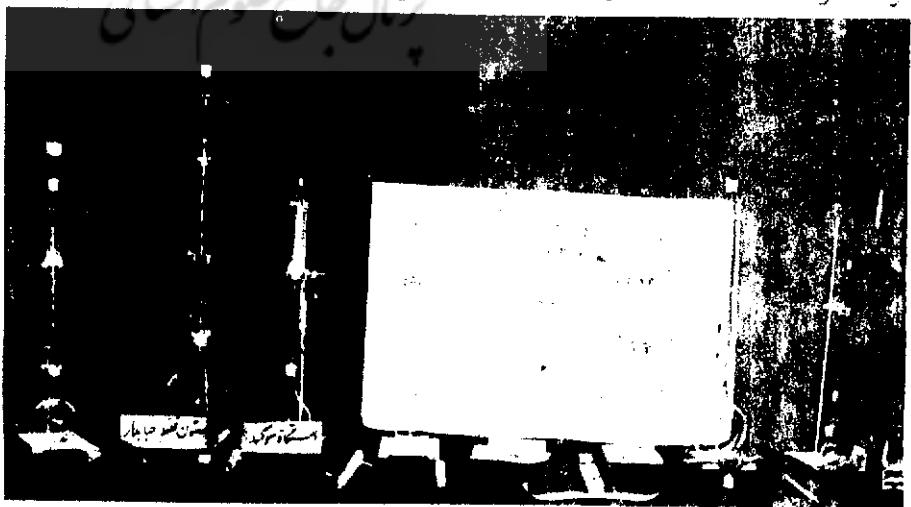
بقیه در صفحه ۴۲



دستگاه نساجی جدید و بزرگ ۵۰۰ تنی. این دستگاه که در کمیته فنی جهاد طراحی و ساخته شده است قادر است با استفاده از یک سیستم برقی در روستاها که در دستگاههای آب شیرین کن و ترانسفورماتورهای برق نیز استفاده می‌شود، در روستاها تولید کند.



صنایع دستی می‌تواند کوناثرترین راه برای تیل به خودکفایی در روستاها باشد. عکس گوشه‌ای از مصروفیات ساخته شده توسط برادران روستایی را نشان میدهد.



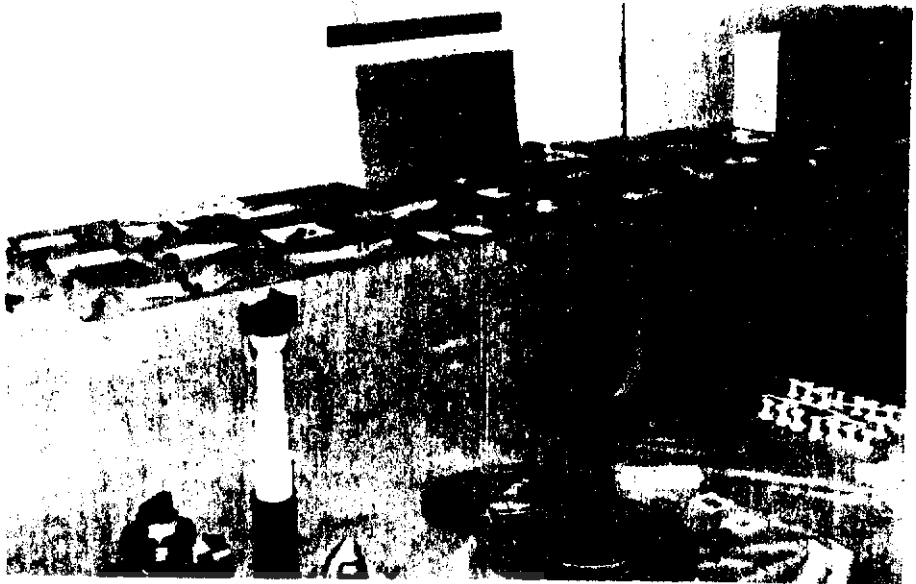
صنایع شیشه گری از جمله صنایعی است که در آزمایشگاهها و لابراتورها موارد استفاده فراوان دارد. واحد شیشه گری جهاد قادر به ساخت تقریبا تمامی وسایل آزمایشگاهی لازم می‌باشد.

گذاشتن مقداری از ابزار آلات و لوازمات آزمایشگاهی که موفق به ساخت آنها در داخل کشور شده است. در این نمایشگاه شرکت جسته است.

برادر عظیمی نی از واحد شیشه گری کمیته فنی در مورد این واحد و اقداماتی که تا بحال انجام داده است می گویند: در حدود ۲ سال قبل در شورای مرکزی جهاد مسئله صنایع شیشه گری مورد بررسی قرار گرفت و تصمیم گرفته شد که جهاد در این زمینه نیز دست به کار شود. پس از آن وسایل و امکانات لازم تهیه شده و به داخل کشور منتقل گردید و فعالیت این واحد هم پس از آن شروع گردید. البته از جهت تا بحال ما توانسته ایم بخشی از نیازهای آزمایشگاهی را سازمان دینی هواپیمایی که در کل استان در اربع می داده است و آن بودن یک مکان مناسب برای ادامه فعالیت ها می باشد. بجزات میتوان گفت یکی از عوامل اصلی که باعث رکود و وقفه در کارها شده است همین نبودن یک محل مناسب می باشد. از ابتدای فعالیت واحد شیشه گری تا بحال ما به چندین کارگاه نقل مکان کرده ایم و هر بار هم به بهانه های عذرمان را محترمانه یا غیر محترمانه خواسته اند. اگر ما در یک محل متناسب مستقر شویم میتوانیم بسرعت فعالیت هایمان را گسترش بخشیم. هدف نهایی واحد شیشه گری نیز آموزش افراد در سطح کشور و بطور خلاصه گسترش فنی شیشه گری در سطح کشور می باشد. البته در حین آموزش تولید هم خواهیم داشت و می اصل و اساس بر آنه ما، بر آموزش همراه با تولید استوار است.

در گوشه های دیگر نمایشگاه، دستگاههایی فنی و صنعتی که توسط مردان جهاد ساخته شده

نقشه در صفحه ۶۵



قطعات بدکی ابزار آلات خنکی ساخت جهاد فارس. برای هماهنگی در ساخت قطعات و لوازم بدکی، واحد هماهنگی قطعات ساخته شده در سطح کشور، در جهاد مرکز بوجود آمده است.

نمایشگاه واقعی....

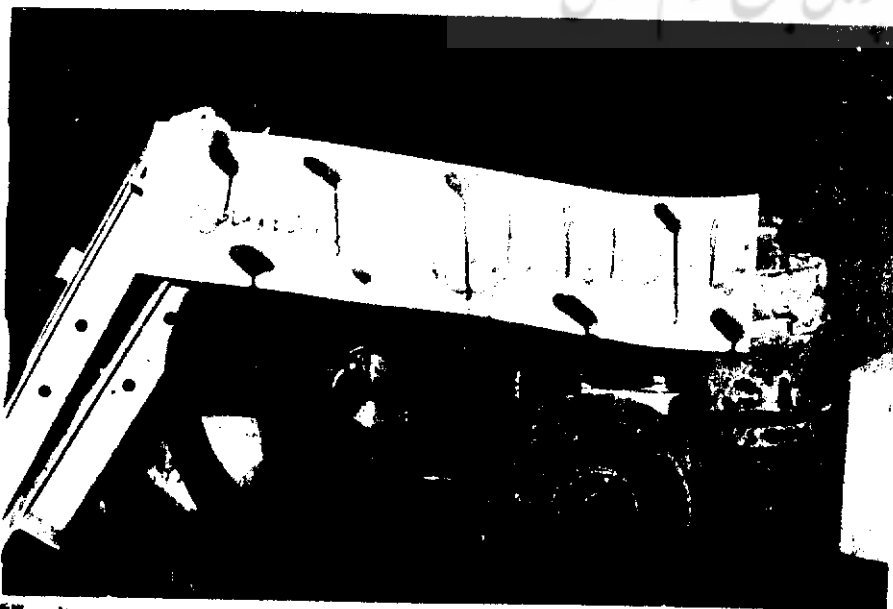
و روحیه سنگین را به ما برسانیده در این نمایشگاه می بینیم. در این یک سنگ اجتماعات که در تمام این اقسام از این ابزار آلات و تجهیزات به عنوان یکی از مقدماتی که به غنیمت میروند می باشد. در این روایت آمده است:

انجمن هیئت مدیره

و در این زمان که کمیته فنی بهترین سطح این واحد را در اختیار گرفته است. واحد شیشه گری از راه سازمانی، واحد صنایع و تجهیزات است. کمیته فنی که در این نمایشگاه شرکت می کند. این بخش شامل از طرف جهاد راه هر چه در این زمینه می باشد.

از این گروهی از «واحد هماهنگی قطعات» می باشد. در این زمینه، در ارتباط با قطعات و تجهیزات این واحد و واحد آموزش فنی گوناگون در این زمینه، بسیاری از قطعات و لوازم در این زمینه، توسط کارخانه آراگنوس و تجهیزات این واحد ساخته شده است. سازمان این نهادها در این زمینه، با همکاری سایر واحدهای صنعتی و فنی در این زمینه، برای راه انداختن و ایجاد یک نمایشگاه می باشد.

مکان هیچ رنگین و نهادی در هماهنگی کردن این فعالیت ها اقدامی انجام داده است و چه بسیار جیروها و امکاناتی که در این میان صرف دوباره کاریها شده است. از اینرو کمیته



نمایشگاه واقعی جهاد...

است در معرض تماشای بینندگان قرار گرفته است دستگاه پرس هیدرولیک ۵۰۰ تنی که برای اکستروژن لوله های مسی، آلومینیومی، برنجی، و... بکار می رود. این دستگاه که با طراحی برادر احمد صادقی از کمیته فنی جهاد با استفاده از امکانات فنی کارخانجات ونیک ساخته شده است قادر به تولید لوله هایی است که میتوانند در صنعت برق برای ترانسفورماتورها و نیز در دستگاههای آب شیرین کن، مورد استفاده قرار گیرد.

دستگاه خسترنی نیز با حجم عظیم خود و ابتکار و نوآوری که در ساخت آن بکار رفته است توجه

همگان را بخود جلب میکند. مزیت مهم این دستگاه این است که برای زدن آجر احتیاجی به مخلوط کردن آب و خاک نیست و با استفاده از خاک مرطوب میتوان دستگاه را بکار انداخت. علاوه براین میتوان بلافاصله خشتهای زده شده را داخل کوره نموده و آنرا به آجر تبدیل نمود. این دستگاه که در هر ساعت قادر به تولید ۵۰۰۰ - ۳۰۰۰ آجر است که توسط برادر عابدی از کمیته فنی دفتر مرکزی طراحی و ساخته شده است. دستگاه قرص زنی، لوازم آزمایشگاهی، لوازم نساجی، صنایع دستی، اختراعاتی، در زمینه وسایل کشاورزی و... و دهها و صدها

نمونه دیگر، دستاوردهای جهاد سازندگی در این سه ساله بعد از انقلاب می باشد که در حد ممکن و مقدور در نمایشگاه دستاوردهای انقلاب اسلامی ایران به معرض نمایش گذاشته شده است. ولی آیا کارنامه جهاد همین هاست؟ برای دریافت پاسخ صحیح و جامع و مانع بایستی عزم سفر کرده و راهی روستاهای محروم و ویران و مخروبه و پرت در گوشه و کنار مملکت و جبهه های جنگ تحمیلی شد تا عملکرد واقعی جهاد را دریافت.

«آری روستاها و جبهه ها نمایشگاه واقعی جهاد هستند».

اخلاق حسنه....

باز می فرماید:

ثُمَّ يَاكُمْ وَ تَهْزِيعُ الْأَخْلَاقِ وَ تَصْرِيفُهَا

(نهج البلاغه / ط ۱۷۶)

انگاه شما را برحذر می دارم از درهم شکستن اخلاق و واژگون کردن آن.

انحراف از مسیر انسان را مسخ می کند

انسان وقتی خود را در مسیر حق انداخته باید تلاش کند که هر لحظه راه خود را با ذکر پیوسته و تقوی تصحیح کند و برسرعت خود بیفزاید. زیرا در هر مقطع و موقعیتی احتمال انحراف

دارد. یک لحظه غفلت، اندکی غرور، مختصری خودخواهی و رضایت از اعمال و اندیشه خود انسان را از همه مسیر طی کرده به جای نخت، و حتی در مرحله ای پسنتر از نقطه آغاز قرار می دهد.

از طرف دیگر وقتی انسان صفتی را با تلاش و مجاهدت در خود ایجاد کرد و گامها در آن راه زد و شکل گرفت و مردم او را بدین صفت شناختند، خیانت بزرگی در حق خود و مجتمع خود و خدای خود کرده است اگر برخلاف آن عمل کند. تهزیه چنین روشی است. انسان به راستگویی، امانداری، خدمتگزاری و امثال اینها متخلق می

شود، یعنی این خلق و خوی نیکو را در خود ایجاد می کند. حال اگر برخلاف آن اوصاف و اخلاق عمل کرد، آن را درهم شکسته است.

تصرف اخلاق نیز گردانیدن آن به مسیرست متضاد با آن مسیری که انسان در پیش روی دارد. این تغییر مسیر نوعی تلون و دورویی و نفاق است و چنین عملی نیز برخلاف شیوه اخلاق کریمه است.

نتیجه آنکه انسان، نه تنها باید روز به روز در نیکتر کردن و بالاتر بردن اخلاق خود بکوشد، بلکه پیوسته باید مراقب باشد که دچار سستی و غفلت و انحراف نیز نگردد.

قیامت در....

عمل آنها صالح است. آنها از این عذابها بیوز هستند، حتی صداهای دردناک و وحشتناک آنجا را نمی شنوند. و در آنچه که دل بخواهشان است جاویدانند، و آن فرع اکبر و ترس بزرگ تقیاب و اندوهی در دل آنها وارد نمی کند. و بر عکس فرشتگان به ملاقات آنها می آیند و به آنها نوید میدهند، می گویند آن روز نیکی که به شما وعده شده همین روز است. ولی از اینها که ما بگنیم مردمیکه اهل ایمان و عمل صالح نیستند. آنها دچار آن فرع اکبر میشوند. که در اول سوره حج این جور می خوانیم. اتفاقاً آن آیات خیلی نزدیک و آخر سوره انبیاست. این آیات اول سوره حج «يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي زَلَزَلَهُ السَّاعَةُ فِي عَظِيمٍ. يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُنْجَلُ كُلُّ حَمَلٍ حَمَلًا وَ تَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَ مَا هُمْ بِسُكَارَى وَ لَكِن عَذَابٌ أَلِيمٌ»

شدید» تقوا و پروای پروردگار خود را داشته باشید ای مردم. که زلزله قیامت شبی بزرگ و عظیمی است. آن روزی که ببینید آنرا آنچنان مدهوش کننده است. که در مقام مثل (انجا البته زن شیرده و بچه شیرده نیست) زن شیرده از بچه شیرخوار خود غفلت میکند، در صورتی که در دنیا اگر یک زن را توی آتش دنیا بباندازند و بچه شیرخوار داشته باشد در همان حال از بچه خودش غفلت نمی کند. ولی انجا یادش میرود و هر حامله ای حمل خودش را میدهد. مردم را می بینیم در حالیکه مثل مستان هستند «و ما هم بسکاری» اما مست نیستند آنها را مانند مستها می بینید. آنها که مست نیستند. شی مست کننده ای نخورده اند اما عذاب پروردگارش شدید است این در انسانها یعنی (یوم یكون الناس كالفراس المسنوت). و اما در مورد کوهها

«و تكون الجبال كالعهن المنفوش». تمام کوهها مانند پشم زده شده رنگین شده است. یعنی نگاه می کنی این موجودات باصلابت را و خیال می کنی که پشم است که این ها رازده اند. این از این جهت پس بنا بر این قارعه اول اعلاء است. کلمه اول که بجای جمله است. اعلام است. قارعه جمله دوم که جمله استفهامی است. پرسشی است از طرف انسانها و فطرتهای انسانها، پرسشی است از چیستی، مگر قارعه چیست. آیه جواب این است که این تعریف شدنی نیست. قابل تعریف کردن نیست. قابل اینکه حدودش را برای شما مشخص بکنیم نیست. آیه چهارم و پنجم اثری از آثار قارعه را ذکر می کند. یکی در مورد انسانها و یکی هم در مورد کوهها.

ادامه دارد