نام مقاله: گسترشهاي ايراني رده‌بندي دهدهي ديويي

نام نشريه: فصلنامه كتابداري و اطلاع رساني (اين نشريه در www.isc.gov.ir نمايه مي شود)

شماره نشريه: 2 \_ شماره دوم، جلد 1

پديدآور: مرتضي كوكبي

مترجم:

چكيده:

نظام رده‌بندي دهدهي ديويي يكي از نظامهاي متداول طبقه‌بندي است كه در كتابخانه‌ها براي سازماندهي موضوعي انواع مواد كتابخانه به كار مي‌رود. در ايران نيز، اين رده‌بندي در بسياري از كتابخانه‌ها مورد استفاده قرار مي‌گيرد و مبناي تنظيم موضوعي بسياري از كتاب‌شناسيها از جمله كتاب‌شناسي ملي ايران است. تقسيم‌بندي دانشها و معارف بشري و موضوعات خاصّ كشورهاي عربي در رده‌بندي دهدهي ديويي مفصّل و كم‌نقص است ولي در زمينه‌هاي مربوط به مسائل خاص ملل گوناگون، از جمله ايران، اين رده‌بندي كاستيهاي بسياري دارد. رفع اين كاستيها را كه گهگاه به دوباره‌نويسي كامل قسمتي از رده‌بندي ديويي مي‌انجامد، اصطلاحاً گسترش رده‌بندي مي‌نامند. در گسترشهاي ايراني رده‌بندي دهدهي ديويي مواردي ديده مي‌شود كه به نظر اشتباه مي‌آيد. نوشتة زير، بر آن است كه، با بررسي اين موارد و ارائه‌ي پيشنهادهايي براي اصلاح آنها، در غنا و تكميل اين ابزارهاي ارزشمند آموزش رده‌بندي دهدهي ديويي سهمي ادا كند.

نظام رده‌بندي دهدهي ديويي:

رده‌بندي دهدهي ديويي يكي از نظامهاي متداول طبقه‌بندي است كه در كتابخانه‌ها برا سازماندهي موضوعي انواع مواد كتابخانه به كار مي‌رود. اين رده‌بندي كه براي نخستين بار در سال 1876 به شكل جزوه‌اي 44 صفحه‌اي منتشر شد، در ويرايش بيستم خود، كه در چهار مجلّد در سال 1989 منتشر شده است، بيش از 3300 صفحه دارد (Dewey, 1989). اين رده‌بندي تنها تا سال 1979 در بيش از 130 كشور به كار مي‌رفته و تا آن زمان، رايج‌ترين رده‌بندي در جهان بوده است (Dewey, 1979). در ايران نيز، از اين رده‌بندي در بسياري از كتابخانه‌ها به ويژه كتابخانه‌هاي عمومي و آموزشگاهي استفاده مي‌شود و مبناي تنظيم موضوعي بسياري از كتاب‌شناسيها از جمله كتاب‌شناسي ملي ايران است.

گسترش ايراني رده‌بندي دهدهي ديويي:

تقسيم‌بندي دانشها و معارف بشري و موضوعات خاصّ غربي در رده‌بندي دهدهي ديويي مفصّل و كم‌نقص است ولي در زمينه‌هاي مربوط به مسائل خاص ملل گوناگون، اين رده‌‌بندي كاستيهاي بسيار دارد. براي نمونه‌، شماره‌هاي اختصاص‌يافته به تاريخ ايران در ويرايش نوزدهم اين رده‌بندي، از ده شماره تجاوز نمي‌كند. در جدول دو همين ويرايش، كه به مناطق جغرافيايي اختصاص دارد، تنها بيست شماره به ايران اختصاص داده شده است. همين نقطة ضعف در مورد اسلام، ادبيات ايران و زبانهاي ايراني نيز به چشم مي‌خورد. رفع اين كاستيها را كه گهگاه به دوباره‌نويسي كامل قسمتي از رده‌بندي ديويي مي‌انجامد، اصطلاحاً گسترش (Expansion) مي‌نامند. از اين رو، ديرزماني است كه در ايران، موضوعهاي فوق‌الذكر در رده‌بندي ديويي، از سوي كتابخانه ملي ايران به عنوان سازمان ويراستار، گسترش داده شده است.

در هر جلد از گسترشهاي ايراني، معمولاً سه بخش عمده به چشم مي‌خورد: فرانما كه در واقع، بازنوشتة قسمتي از ديويي اصلي است. جدول تقسيمات فرعي استاندارد، و فهرست‌ نسبي، كار با گسترشها، عيناً مانند كار با ديويي اصلي است. نخست، مفاهيم موردنظر در فهرست نسبي جستجو مي‌شود. آن‌گاه، از طريق شماره‌هاي روبه‌روي اين مفاهيم در فهرست نسبي، شماره‌ها برحسب مورد در فرانما وجود دارد. شماره‌سازي به وسيلة تركيب شماره مندرج در فرانما با شمارة مربوط در فرانما وجود دارد. شماره‌سازي به وسيلة تركيب شماره مندرج در فرانما با شمارة مندرج در جدول تقسيمات فرعي استاندارد، انجام مي‌گيرد. همان‌گونه كه در بالا ذكر شد از ميان هفت جدول ديويي اصلي، تنها جدول تقسيمات فرعي استاندارد، به دليل اهميتي كه دارد در اين گسترشها ديده مي‌شود. اما هر جا كه لازم باشد در جدول تقسيمات فرعي استاندارد، به جدول شمارة دو يعني مناطق، و نيز برخي از جداول ديگر ارجاع داده شده است.

اگرچه اين گسترشها در بدو امر براي بهبود كار رده‌بندي در كتابخانه‌هايي كه از اين رده‌بندي استفاده مي‌كنند، به وجود آمده است، در عين حال كاربرد و تأثير گستردة آنها در آموزش رده‌بندي دهدهي ديويي در دوره‌هاي آموزشي كتابداري ايران انكارناپذير است. كاربرد گستردة اين گسترشها در آموزش رده‌بندي دهدهي ديويي ناشي از دو خاصيت آنهاست: يكي آن كه اين گسترشها در مقايسه با ديويي اصلي كه به زبان انگليسي است بسيار ارزانتر خريداري مي‌شود. به‌گونه‌اي كه در ازاء مبلغ كمي، مي‌توان آنها را به تعداد كافي در اختيار دانشجويان قرار داد و دوم اين‌كه، چون به زبان فارسي است ميزان درك و توان تمرين با آنها توسط دانشجويان، بسيار بيشتر از ديويي اصلي است. روشهاي شماره‌سازي به كار رفته در اين گسترشها، درست مانند ديويي اصلي است و از اين‌رو، اگر دانشجو بتواند ضمن كار با آنها، اين روشها را كه بعضاً نيز دشوار هست، فراگيرد پس از اندكي آشنايي با زبان انگليسي خاص اين رده‌بندي، در كار با ديويي اصلي، مشكل چنداني نخواهد داشت.

مقايسة ويرايشهاي متقدّم و متأخّر اين گسترشها در دوره‌هاي مختلف، اين احساس را در نگارنده به وجود آورده است كه علي‌رغم اهميتي كه آنها در امر آموزش رده‌بندي دهدهي ديويي دارد، از سوي كتابخانة ملي ايران توجّهي در خور به آنها نشده است. نگارنده ضمن كار با ويرايشهاي متفاوت اين گسترشها مشاهده كرده است كه برخي موارد اشتباه در ويرايشهاي پياپي يك گسترش، تكرار مي‌شود. از اين‌رو نگارنده بر آن شد كه با بررسي اين موارد و ارائه‌ي پيشنهادهايي براي اصلاح آنها، در غنا و تكميل اين ابزارهاي ارزشمند آموزش رده‌بندي دهدهي ديويي بكوشد. آنچه كه در پي مي‌آيد ماحصل اين كوشش است. در اين بررسي، اشكالات هر يك از گسترشها به تفكيك توضيح داده مي‌شود و سپس يك جمع‌بندي از كل آنها انجام خواهد شد.

تاريخ ايران:

كتاب رده‌بندي دهدهي ديويي: تاريخ ايران (فاني، 1374) براي نخستين بار در سال 1361 به چاپ رسيد و در سال 1363 با تغييرات جزيي مجدّداً منتشر شد. ويرايش دوم اين گسترش در سال 1374 توسط كتابخانة ملي جمهوري اسلامي ايران منتشر شده است. در اين گسترش، موارد زير به چشم مي‌خورد:

1. در مورد چگونگي افزودن شماره‌هاي جدول تقسيمات فرعي استاندارد به شماره‌هاي مربوط به «قوم‌شناسي، اقوام، مليتها و اقليتها» دستوري وجود ندارد. به همين دليل استفاده از شماره‌هاي جدول تقسيمات فرعي استاندارد براي شماره‌هاي اين قسمت، عملاً غيرممكن است، مگر اين كه شماره‌هاي مربوط به «قوم‌شناسي، اقوام، مليتها و اقليتها» را جزء دوره‌هاي تاريخي حساب كنيم.

2. برخي اشتباهات چاپي در اين گسترش ديده مي‌شود. براي نمونه‌، در صفحة 8 مقدمه، آن‌جا كه دربارة زندگينامه‌ها توضيح داده شده است، شمارة مربوط به زندگينامه‌هاي جمعي را 0924- ذكر كرده كه درست نيست. اين شماره در جدول تقسيمات فرعي استاندارد همين گسترش، 0922- است. به اين ترتيب، شمارة موضوع كتاب رجال قرن 12و 13و 14، مهدي بامداد، 0740922/955 مي‌شود. همچنين در همين صفحه، دوباره شمارة استاندارد 0924- را براي زندگينامه‌هاي فردي به كار برده است كه اين شماره هم درست نيست. اين شماره در جدول تقسيمات فرعي استاندارد همين گسترش وجود ندارد و شمارة درست آن در اين جدول، 092- است. به اين دليل، شمارة مربوط به كتاب زندگينامة سلطان محمود غزنوي و حسنك وزير، 0512092/955 خواهد بود و نه 05120924/955.

زبانهاي رده‌بندي دهدهي ديويي: زبانهاي ايراني (كتابخانه ملي جمهوري اسلامي ايران، 1374) براي نخستين بار در سال 1350 توسط مركز خدمات كتابداري منتشر شد و در سال 1365 با اندك تغييراتي، از سوي كتابخانة ملي ايران انتشار يافت. چاپ 1365 اين كتاب، در سال 1374 نيز بدون هيچ‌گونه تغييري دوباره چاپ شد. در اين گسترش، موارد زير ديده مي‌شود:

1. در حالي كه در صفحة 11 مقدمة كتاب «رده‌بندي دهدهي ديويي: ادبيات ايران» استدلال شده است كه بايد زبان فارسي باستان را بعد از زبان اوستايي آورد و برپاية همين استدلال عمل شده است، در گسترش «رده‌بندي دهدهي ديويي: زبانهاي ايراني»، زبان فارسي باستان قبل از زبان اوستايي آمده است. بهتر است كه در هر دو گسترش به يك نحو عمل شود.

2. در جدول تقسيمات فرعي استاندارد عبارت جلوي شمارة 016-، «فهرستها» نوشته شده است. كلمه فهرستها، ترجمه كلمه انگليسي indexes است كه در جدول تقسيمات فرعي استاندارد ديويي اصلي در جلوي شمارة 016- آمده است. اين كلمه بهتر است «نمايه‌نامه‌ها» ترجمه شود زيرا اصطلاح نمايه‌نامه‌ها اكنون بيشتر متداول است.

3. در صفحة 27، شماره 0 فا 4 به زبانهاي ايراني به صورتي كلي اختصاص داده شده است. در صفحة 41، سطر اول نيز همين شماره 0 فا 4 به تجزيه و تحليل زبان فارسي رسمي، اختصاص يافته است. پرسشي كه در اينجا مطرح مي‌شود اين است كه چگونه مي‌توان از يك شماره يكسان براي دو مفهوم متفاوت استفاده كرد؟

4. در مواردي مانند: «1/0 فا 4-9 فا 4 زبان فارسي»، يادداشتي چگونگي استفاده از تقسيمات فرعي استاندارد را براي شمارة 1/0 فا 4 يادآور شده و حدود سه صفحه نيز به تركيب همين شماره با شماره‌هاي تقسيمات فرعي استاندارد اختصاص يافته است. در حالي كه اين يادداشت مي‌تواند كار شماره‌سازي با شماره‌هاي تقسيمات فرعي استاندارد را به راحتي انجام دهد؛ معلوم نيست چرا بازهم شماره‌هاي ساخته شده با تقسيمات فرعي استاندارد، در زير شمارة 1/0 فا 4 آمده است.

5. گويشهاي ايراني در گسترش زبانهاي ايراني داراي چهار يا بعضاً پنج حرف قبل از مميز است، مانند: شمارة خ 9 فا 4 براي «گويشهاي ساحل خزر» و شمارة مر 9 فا 4 براي «گويشهاي مركزي،1». آيا در رده‌بندي دهدهي ديويي مي‌توان پيش از مميز، بيش از سه رقم قرار داد؟

6. در اين گسترش نيز اشتباهات چاپي ديده مي‌شود. در صفحة 8، سطر 11، كلمه استاندارد به شكل «استاند» چاپ شده است. در صفحة 35، سطر 7 نيز، شمارة 1 0 فا 4 بايد به 01/0 فا 4 تبديل شود. همچنين در صفحة 37، در يادداشت زير «1/0 فا 4-9 فا 4 زبان فارسي»، عبارت تقسيمات فرعي بايد به تقسيمات فرعي استاندارد تبديل شود. در مثال زير شمارة «025- راهنماهاي اشخاص و سازمانها» در جدول تقسيمات فرعي استاندارد، شمارة مربوط به شهر تهران درست نيست. اين شماره در «گسترش جغرافياي ايران»، كه شمارة مربوط به تهران از آن گرفته شده، وجود ندارد.

ادبيات ايراني:

كتاب رده‌بندي دهدهي ديويي: ادبيات ايراني را نخستين بار در سال 1351 مركز خدمات كتابداري منتشر كرد. از آن سال تا سال 1372 كه چاپ چهارم اين كتاب توسط كتابخانه ملي جمهوري اسلامي ايران منتشر شده تغيير قابل ملاحظه‌اي در آن به وجود نيامده است (كتابخانة ملي جمهوري اسلامي ايران، 1371). در اين گسترش موارد زير قابل طرح است:

1. در پيشگفتار مورخ 1372 چاپ چهارم گسترش ادبيات ايراني نوشته شده كه: «در چاپ سوم تنها 45/-4/0 فا 8 براي «صنايع بديعي، عروض و قافيه» به ويرايشهاي قبلي افزوده شده بود. در اين چاپ تنها پانويسها روزآمد شده است و توصيه مي‌شود كتابداران همان‌گونه كه در پانويسها آمده است از جدولهاي ويرايش بيستم ديويي استفاده كنند.» اگر كتابداران بخواهند به اين عمل كنند بايد چند شماره از گسترش ادبيات ايراني را ديگر به كار نبرند، زيرا از اين شماره‌ها در جدول 3 ويرايش بيستم ديويي اصلي كه به تقسيمات فرعي ادبيات انفرادي اختصاص دارد، ديگر استفاده نمي‌شود. اين شماره‌ها عبارت است از:

831/0 فا 8 مجموعه‌هايي كه موضوعهاي اساسي در آنها مطرح شده.

931/0 فا8 ادبياتي كه موضوعهاي اساسي در آنها مطرح شده.

00831/1 فا 8 مجموعه‌ اشعاري كه موضوعهاي اساسي در آنها مطرح شده.

00931/1 فا 8 شعرهايي كه موضوعهاي اساسي در آنها مطرح شده.

اين شماره‌ها و همة شماره‌هايي كه ارقام انتهايي آنها 31 است بايد تغيير كند. آخرين رقم سمت راست اين شماره‌ها، يعني رقم يك از اين شماره‌ها حذف مي‌شود.

8376/0 فا 8 مجموعه‌هايي كه موجودات خيالي و افسانه‌‌اي در آنها مطرح شده.

9376/0 فا 8 ادبياتي كه موجودات خيايل و افسانه‌اي در آنها مطرح شده.

008376/1 فا 8 مجموعه اشعاري كه موجودات خيالي و افسانه‌اي در آنها مطرح شده.

009376/1 فا 8 شعرهايي كه موجودات خيالي و افسانه‌اي در آنها مطرح شده.

اين شماره‌ها و همة شماره‌هايي كه ارقام انتهايي آنها 76 است نيز بايد تغيير كند. آخرين رقم سمت راست اين شماره‌ها، يعني رقم 6 از اين شماره‌ها حذف مي‌شود.

شماره‌هاي 02/3 فا 8 براي داستانهاي نيمه بلند (Novelets, Novllas) و 03/3 فا 8 براي داستانهاي بلند (Novels) نيز بايد تغيير كنند. به جاي هر دو اين شماره‌ها، شمارة 3 فا 8 «داستان» به كار مي‌رود.

در گسترش ادبيات ايراني به اين تغييرات اشاره‌اي نشده است.

2. در اين گسترش نيز براي مفاهيم متفاوت برخي شماره‌هاي يكسان به كار رفته است. شماره‌هاي ادبيات ايراني، ادبيات ايراني پيش از اسلام و ادبيات فارسي (بعد از اسلام) همگي 0 فا 8 است. به عنوان نمونه‌اي ديگر، مي‌توان اين پرسش را مطرح كرد كه كدام يك از دو شمارة 05109/2 فا 8 و 00916/2 فا 8 را مي‌توان به موضوع «تاريخ و نقد نمايشنامه‌هاي تراژدي فارسي» داد؟ لازم به توضيح است كه شماره 051/2 فا 8 در صفحه 58 اين كتاب، به نمايشنامة تراژدي و جدي كه شامل نمايشنامه‌هاي تاريخي، اخلاقي نيز مي‌شود، داده شده است كه اگر طبق يادداشت صفحه 57 همين كتاب، شماره 09 به اين شماره افزوده شود شمارة 05109/2 فا 8 به دست مي‌آيد كه به معناي تاريخ و نقد نمايشنامه‌هاي تراژدي و جدي فارسي است. در عين حال، با استفاده از يادداشت زير «2 فا 8 نمايشنامه‌»، در صفحه 57 همين گسترش، مي‌توان شمارة 00916/2 فا 8 را ساخت كه اين يك نيز، به معناي تاريخ، توصيف، نقد و بررسي نمايشنامه‌هاي تراژدي فارسي است. معلوم نيست كه كدام يك از اين شماره‌ها را بايد به اين مفهوم اختصاص داد؟.

3. مشخص نيست كه شماره‌هاي مربوط به آثار كلي و جامع دربارة ادبيات ايراني پيش از اسلام، اوستايي، فارسي باستان، پهلوي (ساساني)، مانوي ختني، خوارزمي و سعدي چه مي‌شود؟ در اين گونه موارد معمولاً يادداشتي وجود دارد كه شمارة يك اثر كلي و جامع دربارة موضوع كلي مورد بحث را نشان مي‌دهد، اين يادداشت در موارد بالا ديده نمي‌شود.

4. برخي از مفاهيم مندرج در فرانما و جدول تقسيمات فرعي استاندارد، در فهرست نسبي اين گسترش يافت نمي‌شود. مثلاً عبارت «مسائل متفرقه» كه در جدول تقسيمات فرعي استاندارد و جود دارد در فهرست نسبي ديده نمي‌شود.

5. در اين گسترش نيز اشتباهات چاپي به چشم مي‌خورد. براي نمونه، شماره مربوط به نمايشنامه محلي در فهرست نسبي، اشتباه است. يا، در يادداشت تقسيمات فرعي استاندارد در زير «8/8 فا 8 نشر ادبي» نوشته شده: «به شماره 800/8 فا 8 شماره‌هاي بعد از ....» شماره 800/8 فا 8 در اينجا درست نيست و بايد 8/8 فا 9 باشد.

6. گهگاه شماره‌ها در اين گسترش بسيار طولاني است. اگر بخواهيم به موضوع «سازمان‌هاي دولتي كه در شهرستان اصفهان ادبيات ايراني ميانه به كار مشغول هستند» شماره بدهيم به چنين شماره‌اي دست خواهيم يافت: 05006055932/0 فا 8. همانند اين شماره در گسترش ادبيات ايراني باز هم يافت مي‌شود. آيا نمي‌توان اين شماره‌ها را به طريقي كوتاهتر كرد؟

اسلام:

نخستين ويرايش كتاب رده‌بندي دهدهي ديويي: اسلام، در سال 1353 و ويرايش‌هاي دوم و سوم آن به ترتيب در سالهاي 1363 و 1372 منتشر شد. در اين گسترش به دو مورد قابل بررسي مي‌توان اشاره كرد:

1. در اين گسترش، جدولي به نام تقسيمات فرعي استاندارد وجود ندارد. شماره‌هاي اين جدول، در زير موضوع اسلام و در تركيب با شمارة مربوط به اسلام، يعني 297 آمده است. همين شماره‌ها يك بار ديگر نيز در تركيب با شمارة 1/297، قرآن و در تركيب با شماره‌هاي ديگر هم آمده است. پرسشي كه در اينجا پيش مي‌آيد اين است كه آيا نمي‌توان يك جدول جداگانه تقسيمات فرعي استاندارد در اين گسترش قرار داد و از دادن شماره‌هاي تركيب‌يافته با شماره‌هاي جدول تقسيمات فرعي استاندارد درجا به جاي اين گسترش خودداري كرد؟

2. در اين گسترش نيز اشتباهات چاپّي ديده مي‌شود. اين اشتباهات بعضاً مي‌توانند فهرست‌نويس را به اشتباه بيندازد. نمونة زير از فهرست نسبي اين گسترش، احتمالاً به درك اين مفهوم كمك مي‌كند:

حساب و كتاب نك ثواب و عقاب

حسبت

اخلاق نك احتساب

فقه 3775/297

حسن

حديث 26/297

در نمونه بالا دو مورد قابل بررسي است. يكي اين كه كلمة اخلاق بايد تورفته تر از كلمات حساب و كتاب، حسبت و حسن باشد. زيرا اولاً نظم الفبايي را به هم زده و ثانياً از اخلاق، در رابطه با حسبت، به احتساب ارجاع داده شده است. دوم اين كه، در كتابهاي مربوط به فهرست‌نويسي و رده‌بندي واژه يا عبارت انتخاب نشده يا فرعي را با حروف نازك و واژه يا عبارت انتخاب شده يا اصلي را با حروف درشت نشان مي‌دهند. با اين روش، فهرست‌نويس به سرعت مي‌تواند تشخيص دهد كه واژه يا عبارت موردنظر انتخاب شده يا انتخاب نشده است. با اين توضيح، نمونة بالا بهتر است به شكل زير اصلاح شود:

حساب و كتاب نك ثواب و عقاب

حسبت

اخلاق نك احتساب

 فقه 3775/297

حسن

 حديث 26/297

جغرافياي ايران:

ويرايش اول كتاب رده‌بندي دهدهي ديويي: جغرافياي ايران در سال 1361 و ويرايش سوم آن در سال 1372 منتشر شد. (كتابخانة ملي جمهوري اسلامي ايران، 1372). اين كتاب، درواقع گسترش شماره‌هاي مربوط به ايران در جدول دو ديويي اصلي، يعني جدول مناطق است. به همين دليل، شماره‌هاي اين جدول به تنهايي به كار نمي‌رود و براي اخصّ كردن شماره‌هاي چهار گسترش ديگر و نيز، شماره‌هاي ديويي اصلي، به كمك شماره‌هاي مربوط به مناطق جغرافيايي ايران، مورد استفاده قرار مي‌گيرد. نكتة قابل بررسي در اين گسترش به چشم نمي‌خورد، اما پيشنهاد مي‌شود عنوان اين گسترش، دربردارنده عبارت «گسترش جدول دو: مناطق» باشد. نكتة ديگري كه بايد در مورد اين گسترش درنظر داشت اين است كه بايد همپاي هر تغييري كه در تقسيمات كشوري به وجود مي‌آيد حداقل، جزوه‌اي از سوي كتابخانة ملي ايران دربارة تغيير(ات) به وجود آمده منتشر و به عنوان ضميمه اين گسترش به كتابخانه‌هاي مختلف ارسال شود.

نتيجه‌گيري و پيشنهادها:

با توجه به آنچه كه در بالا ذكر شد و با عنايت به اين كه هدف اصلي از تهيه اين گسترشها، برهم زدن نظام رده‌بندي دهدهي ديويي نبوده، بلكه گسترش آن بوده است. در عمل در مواردي از اصول اساسي اين رده‌بندي فاصله گرفته شده است. براي نمونه، در مورد به كار بردن جدول تقسيمات فرعي استاندارد، گهگاه دستورات كلي كه در ديويي اصلي داده شده در اين گسترشها رعايت نشده است. اشتباهات چاپي موجود در اين گسترشها در مواردي مي‌تواند در امر شماره‌سازي اختلال ايجاد كند. براي برخي از مفاهيم، شماره‌اي در نظر گرفته نشده است.و سرانجام، در مواردي، شماره‌هايي كه در ديويي اصلي حذف شده است در اين گسترش‌ها هنوز به كار مي‌رود.

نگارنده با توجه به اهميتي كه اين گسترشها در رده‌بندي دقيق كتابها از يك سو و آموزش نظام رده‌بندي دهدهي ديويي از سوي ديگر دارد، اميدوار است كه نكات مورد بررسي در اين نوشته در ويرايشهاي آيندة اين گسترشها ملحوظ شود.

منابع:

طاهري عراقي، احمد. رده‌بندي دهدهي ديويي: اسلام «ويرايش 3» تهران: كتابخانة ملي جمهوري اسلامي ايران، 1372.

فاني، كامران. رده‌بندي دهدهي ديويي: تاريخ ايران «ويرايش 2» تهران: كتابخانه ملي جمهوري اسلامي ايران، 1374.

كتابخانة ملي جمهوري اسلامي ايران. رده‌بندي دهدهي ديوئي: ادبيات ايراني «ويرايش 2» تهران: كتابخانه ملي جمهوري اسلامي ايران، 1372.

كتابخانة ملي جمهوري اسلامي ايران. رده‌بندي دهدهي ديوئي: جغرافياي ايران «ويرايش 3» تهران: كتابخانه ملي جمهوري اسلامي ايران، 1372.

كتابخانة ملي جمهوري اسلامي ايران. رده‌بندي دهدهي ديوئي: زبانهاي ايراني «ويرايش 2» تهران: كتابخانه ملي جمهوري اسلامي ايران، 1374.

Dewey, Melvil. Dewey Decimal Classification and relative index “ed. 20” Albany, N.Y.: Forest Press, 1989.

Dewey, Melvil. Dewey Decimal Classification and relative index “ed. 19” Albany, N.Y.: Forest Press, 1979.- xi.