

همایش باباطاهر همدانی

خوشحال، «باباطاهر عرفاتی‌کننده دوبیتی‌های عاشقانه محلی» منوچهر دانش‌پژوه، «تأیید باباطاهر بر سبک عراقی» عبدالرضا مدرس‌زاده، «وزن فهلویات کمی است» تقی وحیدیان کامیار، «تصویرپردازی در دوبیتی‌های باباطاهر» سیدعلی رضوانی، «سلاجقه و صوفیان» عزت‌الله نودری، «خدا، انسان، طبیعت در دوبیتی‌های باباطاهر» غلامرضا رحمدل، «وصف در شعر باباطاهر» مرادعلی واعظی، «تأثیر قرآن و حدیث در دوبیتی‌های باباطاهر» سید ابوالقاسمی، «زبان دوبیتی‌های باباطاهر» حسینعلی یوسفی و «نافه سخن در دست نسیم نماد» نسیم علی‌اکبری.

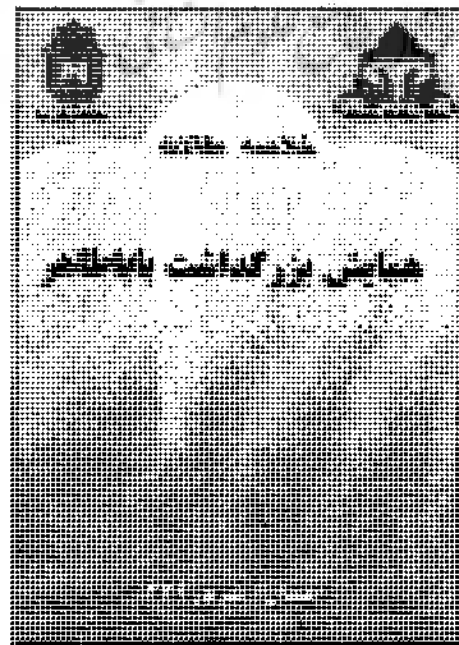
همچنین همزمان با برپایی این همایش شب شعری با حضور میهمانان همایش و مردم فرهنگ‌دوست شهر همدان در محل آرامگاه باباطاهر در روز اول همایش برگزار گردید. در این مراسم ضمن عرض خیرمقدم توسط مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی، شاعران استان همچون سیدابوالحسن روح‌القدس، مجرد همدانی و احمد خوانساری به قرائت اشعار خود در وصف باباطاهر و یا تضمین دوبیتی‌های او پرداختند. در خاتمه برنامه موسیقی سنتی حاوی اشعار باباطاهر به اجرا درآمد.

در روز دوم این همایش مقالات «باباطاهر عریان از قطاب فرقه قلندریه» شیرین بیانی، «زیباشناسی در شعر باباطاهر» قهرمان شیری، «باباطاهر کوه آتشفشان عشق الهی» رحیم نژادسلیم، «اشعار پورفریدون در نسخه‌های چاپی اشعار باباطاهر» جمشید صداقت‌کیش، «باباطاهر همدانی عارف و شاعر ترانه‌پرداز» حسن دانشفر، «باباطاهر و خاورشناسان» ابوالقاسم رادفر، «وزن ترانه کهن‌ترین محل احساس ایرانی» علی‌اکبر سامخانیانی، «سوته دلی از تبار قلندران عاشق» فاطمه مدرسی، «جلوه‌های قرآن و حدیث در دوبیتی‌های باباطاهر» علی‌اصغر باباصفری، «باباطاهر ملیس به حریر وحدت وجودی» حسین نوین رنگرز، «فهلویات و دوبیتی‌های باباطاهر» محمود جعفری و «گلبانگ پهلوی باباطاهر همدانی و فایز دشتستانی» سیداحمد حسینی کازرونی قرائت گردید. در خاتمه مراسم فصلنامه همایش قرائت شد و مقرر گردید که هر ساله برنامه بزرگداشت باباطاهر در همدان برگزار گردد و یک روز در سال با تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی به نام باباطاهر انتخاب گردد.

در جهت معرفی ابعاد شخصیت باباطاهر بتواند در جلب توجه مسئولان برای کوشش در راه ارتقای فرهنگی و علمی استان نیز مؤثر باشد. وی با اشاره به ته‌جام فرهنگی دشمنان افزود: در این رابطه ادبا، شعرا و اندیشمندان عرصه ادب کشور وظیفه سنگینی برعهده دارند و لازم است که با ثروت ارزشمند شعر و آمیختگی آن با هنرهای دیگر و ارائه آن به نسل جوان به مقابله با ته‌جام فرهنگی بپردازند.

در ادامه برنامه دکتر هادی خانیکی مشاور رئیس جمهور و معاون فرهنگی وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری با تأکید بر لزوم پاسداشت قله‌های عشق و عقل خاطر نشان کرد: یکی از اهداف طرح گفتگوی تمدن‌ها برقراری ارتباط نسل‌ها با یکدیگر و شناخت نسل جوان از بزرگان و مفاخر گذشته است. وی یادآور شد. نگاه ما به باباطاهر تاریخی نیست بلکه زنده و پویاست و نسل جوان و دانشجو با آن گفتگو دارد. در ادامه مراسم مقالات برگزیده توسط صاحبان مقاله ارائه شد.

در روز اول این همایش مقالات زیر به ترتیب قرائت شد: «باباطاهر و سبک خاصی که در شعر فارسی گشود» محمدعلی اسلامی ندوشن، «هماندی‌های فکری باباطاهر و عین‌القضات همدانی» طاهره



همایش بزرگداشت باباطاهر به منظور بررسی ابعاد شخصیت این عارف و شاعر دوبیتی‌سرای ایران در روزهای ۱۶ و ۱۷ شهریور ماه سال جاری توسط دانشگاه بوعلی‌سینا و همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان در سالن اجتماعات دانشگاه بوعلی‌سینا با حضور اساتید و صاحب‌نظران ادبیات کشور برگزار گردید.

مراسم افتتاحیه این همایش با پیام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، توسط مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان آغاز شد. در این پیام با اشاره به شعر گرانقدر فارسی او که سرشار از درون‌مایه معنوی است و توانسته اذهان مفتکران بزرگ تاریخ را به خود مشغول سازد آمده است: باباطاهر در زمره عرفایی است که اشعارش هم جنبه تعلیمی و آموزشی دارد و هم احساسات ناب و عواطف خالص و شورانگیز او عرفان را در قالب دوبیتی بیان می‌کند. همچنین خلوص و صمیمیتی که در اشعار باباطاهر مشاهده می‌گردد و تنوع مضامینی که دربرگیرنده تمام دغدغه‌های عارفانه است، از وی شاعری مردمی و همه‌پسند ساخته است.

در ادامه دکتر شفق دبیر علمی همایش ضمن ارائه گزارشی از چگونگی برگزاری این همایش گفت، پس از اعلام فراخوان در بهمن‌ماه سال گذشته تعداد ۱۳۶ مقاله و خلاصه مقاله به دبیرخانه همایش رسید که در نهایت ۲۶ مقاله جهت ارائه در همایش به صورت سخنرانی و تعدادی نیز جهت چاپ انتخاب شد. سپس دکتر غلامی رئیس دانشگاه بوعلی‌سینا ضمن تجلیل از مقام بزرگان ادب و مفاخر علمی و فرهنگی آن را از وظایف دانشگاه برشمرد و افزود: باباطاهر از مفاخر بزرگ ادبی و مذهبی ماست که به «بابای عارفان» معروف است و امیدواریم که این همایش بتواند منابع غنی و مهم از آثار دلال‌کننده بر شناخت بیشتر وی را به ما معرفی کند.

آن‌گاه دکتر جابریان استاندار همدان جایگاه رفیع باباطاهر را در ادب و عرفان ایران شایسته توجه بیشتر دانست و گفت: امید است این همایش علاوه بر تلاش