

# آزادگان

## در آینه آثار منتشر شده

### کتابشناسی اسارت

۱. آسمانه، [به کوشش] ستاد آزادگان استان سمنان، تهران، حوزه هنری اسلامی، تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴، ۲۴۸ ص.
۲. آخرین شناسایی، مجید مطیعان، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹، ۷۲ ص.
۳. آخرین دیده بان، عباس ابراهیمی و مرتضی رضایی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۱۰۴ ص.
۴. آزادگان، بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس (رضا شیرازی)، تهران، بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشها (بی تا)، ۲۴ ص.
۵. آسمان فکه، سیدحسین تاجزاد، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵، ۹۱ ص.
۶. آن سوی افق (مجموعه خاطرات آزادگان کربلای خوزستان)، عبدالصاحب رومی پور، خوزستان، کنگره سرداران و ۱۶ هزار شهید کربلای خوزستان، ۱۳۷۹، ۹۲ ص.
۷. آینه های مقاومت و عاطفه (متن و پاسخ ۱۱۰ نامه از اسیران عمومی)، قاسم جعفری، قم، جمعیت هلال احمر جمهوری اسلامی ایران با همکاری نمایندگی ولی فقیه در امور آزادگان، ۱۳۷۷، ۳۱۲ ص.
۸. آزادگان بگویید (خاطرات گروهی از اسرای ایرانی)، دفتر ادبیات و هنر مقاومت حوزه هنری، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۳ جلد، ۹۷۷ ص.
۹. اردوگاه مفقودان (خاطرات دو اسیر آزاد شده ایرانی)، مهرداد عاشوریان، مرتضی رستمی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲ ص.
۱۰. اسارت، حسینعلی امینی، تهران لشکر ۱۴ امام حسین (ع)، ۱۳۷۵، ۱۱۷ ص.
۱۱. اردوگاه عنبر، حسین فرهنگ اصلاحی، مهدی گلابی، غلامحسین کهن، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۷۹ ص.
۱۲. اردوگاه پاسداران، علی اصغر رباط جزی، تهران، سروش،

۱۳. اسیر شماره ۳۳۹ - (خاطرات اسیر آزاد شده خدیجه میرشکار)، [به کوشش] رضا رئیسی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۷۳ ص.
۱۴. ارتفاعات کوبی گویان (خاطرات جانباز معزالدین اصغری، حاجب کیانپور)، [به کوشش مهدی فراهانی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳، ۸۰ ص.
۱۵. اسرار جنگ تحمیلی به روایت اسرای عراقی، [مصاحبه گر] مرتضی سرهنگی، تهران، سروش، ۱۳۶۹، هشت جلد، ۱۱۶۸ ص.
۱۶. از تربت کربلا، (مجموعه سخنان حجت الاسلام والمسلمین سیدعلی اکبر ابوترابی در اردوگاههای عراق)، دفتر ادبیات و هنر مقاومت حوزه هنری، تهران، مؤسسه انتشارات سوره، ۱۳۷۵، ۶۷۵ ص.
۱۷. اردوگاه (یادداشتهای یک سرباز)، جمشید اثنی عشری، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۸، ۱۱۵ ص.
۱۸. اسیر کوچک (خاطرات شفاهی غلامرضا رضازاده)، [مصاحبه و تدوین] حسین نبی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۱۶۷ ص.
۱۹. اسیر عین خوش (خاطرات رزمندگان استان فارس)، [به کوشش] تیپ ۸۳ امام جعفر صادق (ع)، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴، ۷۰ ص.
۲۰. اردوگاه موصل ۳ (خاطرات اسیر آزاد شده ایرانی)، حمید محمدی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹، ۲۵۷ ص.
۲۱. بیست و پنج خاطره (خاطراتی از آزادگان شیراز)، دفتر ادبیات و هنر مقاومت حوزه هنری، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰ ص.
۲۲. بشنو از دل (مجموعه خاطره ۷ مصاحبه با چهل نفر از آزادگاه سلحشور)، [به کوشش] محمد قاسم فروغی [تدوین و بازنویسی] محسن شاهرزایی، تهران، معاونت تبلیغات انتشارات نمایندگی ولی فقیه در نیروی زمینی سپاه، ۱۳۷۱،
۲۳. بازداشتگاه رمادی (خاطرات اسیر آزاد شده ایرانی)، حمید عبوضیان، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹، ۱۷۲ ص.
۲۴. بزرخ اسارت (خاطرات اسیر آزاد شده ایرانی)، علیرضا دهنوی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۱۱۰ ص.
۲۵. بعد از بهار، داود افشاری فرکی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱، ۶۶ ص.
۲۶. بدرفتاری نسبت به اسرای ایرانی در عراق (گزارش محرمانه)، ستاد تبلیغات جنگ، تهران، شورای عالی دفاع جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۶۴، ۲۳ ص.
۲۷. بازگشت پرستوها، حسین عسگری، قم، نجبا، ۱۳۸۱، ۱۶۷ ص.
۲۸. بزرگمرد کوچک (خاطرات اسیر آزاد شده ایرانی قنبرعلی بهارستانی)، [مصاحبه و تدوین] حسین نبی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۸۳، ۱۵۹ ص.
۲۹. باغ ننا، مهدی جعفری نسب اشکذری، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵، ۱۰۶ ص.
۳۰. بازداشتگاه تکریت ۱۱، اسماعیل یکتایی لنگرودی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۱۲۰ ص.
۳۱. بالهای سوخته (مجموعه خاطرات آزادگان)، دفتر حفظ آثار و ارزشهای دفاع مقدس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تهران، وزارت ارشاد، ۱۳۷۱، ۱۲۹ ص.
۳۲. باغ ملکوت (خاطرات اسیر آزاد شده ایرانی مهدی لندرودی)، [به کوشش] عبدالمجید نجفی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۲۵۵ ص.
۳۳. بررسی وضعیت اسرای ایرانی در اردوگاههای عراق، علی اصغر امانی زاده، تهران، سروش، ۱۳۸۲، ۲۰۹ ص، مصور.
۳۴. با آزادگان در اسارت، عباس فلاحتی، تهران، معاونت امور فرهنگی ستاد آزادگان، [بی تا]، ۱۳۶۹ ص.
۳۵. پریچین راز (خاطرات آزادگان احمد یوسفزاده مولایی)،

علی هادی، تهران، معاونت تبلیغات و انتشارات نیروی زمینی سپاه، ۱۳۷۲، ۱۳۴۴.

۳۶. پشت میله‌های رومادی (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی)، محسن بخشی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹، ۸۷ص.

۳۷. پنجره‌های رو به فردا (خطرات گروهی از آزادگان خوزستان)، رضاشرفی، محمدحسین مقیسه، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۱۱۱ص.

۳۸. پاک‌باش و خدمتگزار، [به کوشش] عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۷۹، ۱۳۴ص.

۳۹. نانکهای به گل نشسته (خطرات اسرای عراقی)، [ترجمه] حمید محمدی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۸۴ص.

۴۰. توفان سرخ (خطرات سرهنگ عراقی)، عبدالعظیم لشکرچی [ترجمه] عبدالرسول رضاگاه، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵، ۵۴ص.

۴۱. جهنم تکریت (خطرات سرگرد آزاده مجتبی جعفری)، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵، ۲۱۹ص.

۴۲. چشم در چشم آنان (خطرات خواهر آزاده فاطمه ناهیدی)، [به کوشش] مریم شانکی، مؤسسه انتشارات سوره، ۱۳۷۵، ۱۴۰ص.

۴۳. چهارده یاد از ۲۷۵۵ روز انتظار، کوروش اسکندری، تهران، امید آزادگان، ۱۳۷۸، ۷۲ص.

۴۴. حماسه‌های ناگفته (از زبان حجت‌الاسلام والمسلمین سیدعلی اکبر ابوترابی) خاطره‌های معنوی ۴، [به کوشش] عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۸۱، ۱۰۴ص.

۴۵. حدیث یحیی (خطرات از آزاده سرفراز مرحوم حاج یحیی آقاجان)، [مقدمه و تنظیم و بازنویسی] مرتضی بهشتی، تهران، [بی‌نا]، ۱۳۷۹، ۱۵۴ص.

۴۶. خاکریز پنهان (مقاومت در اسارت)، کار گروه تحقیق و دفتر پژوهش و انتشارات ستاد آزادگان، تهران.

۴۷. خطرات سبز، [به کوشش] علیرضا فلاح، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۱۳۷ص.

۴۸. خداحافظ مومل، [بی‌نا]، تهران، مرکز حفظ و نشر آثار دفاع مقدس، جهادسازندگی، ۱۳۷۲، ۹۶ص.

۴۹. خرمشهر از اسارت تا آزادی (با به پای جنگ از دشت خوزستان تا مرز)، رضاخوی، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۶، ۲۰۶ص.

۵۰. دیوارهای بغداد (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی)، جواد محمدپور، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی.

۵۱. درهای همیشه باز، عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۸۲، ۱۱۲ص.

۵۲. در پنجه گرگ (بررسی وضعیت اردوگاه رماده ۱۳)، عبدالحسین کرکنی، ۱۳۷۷، ۲۲۴ص.

۵۳. در تهاجم باد (خطرات آزادگان اندیمشک)، [گردآورنده] مرتضی طیبی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۲۸۶ص.

۵۴. رهاورد غربت (صنایع دستی در اسارت)، [تدوین و نگارش] عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۸۲.

۵۵. روانشناسی اسارت و عوارض روان‌پزشکی ناشی از آن، دکتر احمد علی نوربالا و محمد نریمانی، تهران، مرکز چاپ و نشر دانشگاه شاهد، ۱۳۷۴، ۲۱۰ص.

۵۶. رنگ زخم، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳.

۵۷. روزنه‌ای به آسمان (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی معصومه آبادی)، [به کوشش] امیرمیر شانکی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۵۶ص.

۵۸. رمل‌های تشنه (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی)، جعفر ربیعی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹، ۱۰۰ص.

۵۹. رهبر آزادگان، رجبعلی مظلومی.

۶۰. روایت هجران امام خمینی و آزادگان (خطرات و نامه‌های دوران اسارت آزادگان)، [بی‌نا]، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره)، ۱۳۷۵، ۴۸۷ص.

۶۱. روز وحشت (خطرات گروهی از نظامیان عراق)، [مترجم] محمد حسین مقیسه، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵، ۱۱۲ص.

۶۲. زندگی در مه (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی)، یعقوب مرادی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۶، ۱۵۸ص.

۶۳. زندانی ابوغریب (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی)، [به کوشش] محمد حسن حسن شاهی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳، ۱۰۴ص.

۶۴. سبزه‌های خاکی (زندگی نامه داستانی شهید سیداکبر شیخ‌الاسلام)، داود بختیاری دانشور، تهران، نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران، معاونت نیروی انسانی ناجا، اداره کل امور ایثارگران، ۱۳۸۲، ۲۲۰ص.

۶۵. روز اسارت (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی محمدرضا حسینی سعدی)، کرمان، لشکر ۴۱ نازاله، کنگره بزرگداشت شهید استانیهای کرمان و سیستان و بلوچستان، ۱۳۷۸، ۱۸۳ص.

۶۶. ستون پنجمی‌ها (خطرات آزادگان جانناز)، [به کوشش] سید امیر معصومی، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش (دفتر سیاسی آرشو تاریخ جنگ)، تهران، حوزه اندیشه و هنر اسلامی، ۱۳۷۳، ۳۳ص.

۶۷. سقف سنگی (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی)، رامین مهربان، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴، ۷۳ص.

۶۸. سالهای تنهایی (خطرات خلبان آزاده هوشنگ شروین)، [به کوشش] رضا بنده‌خدا، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵، ۸۶ص.

۶۹. شبهای بی‌مهتاب (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی سرهنگ شهاب‌الدین شهیازی)، [مصاحبه و تدوین] محسن کاشانی، تهران، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۸۳.

۷۰. شورش در اردوگاه مرگ (خطرات جانباز آزاده حسین معظمی نژاد)، [به کوشش] مهدی فراهانی، تهران، انتشارات سوره، ۱۳۷۵.

۷۱. شهید غریب، عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۸۳، ۲۰۰ص.

۷۲. عارف شیدا (از زبان سید آزادگان حجت‌الاسلام والمسلمین علی اکبر ابوترابی، خاطره‌های معنوی ۲)، [به کوشش] عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۸۲، ۸۰ص.

۷۳. عقابان در بند، (خطرات خلبانان آزاده)، [تحقیق و گردآوری] علی اکبر و...، تهران، عقیدتی، سیاسی، نهجا، ۱۳۷۶، ۱۲۹ص.

۷۴. غریبه‌ای روی خاک، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲، ۸۰ص.

۷۵. غروب در غربت (خطرات آزادگان از خبر ارتحال امام خمینی‌(ره))، معاونت فرهنگی ستاد آزادگان چهارمجال بختیاری، ۱۳۷۳، ۴۲ص.

۷۶. فرار از موصل (خطرات شفاهی محمدرضا عبیدی)، [مصاحبه و تدوین] حسین نبی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، سوره مهر، ۱۳۸۲.

۷۷. قصه یوسف تباران (عشق اسرای ایرانی به امام خمینی)، عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۷۸، ۱۴۴ص.

۷۸. قصه شعله نوشان (خطرات آزاده محمد حسین رافعی)، [تدوین و نگارش] عبدالمجید رحمانیان، تهران، امید آزادگان، ۱۳۷۷، ۲۲۵ص.

۷۹. کمپ ۱۲، نصرالله کلبیان، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۴۸ص.

۸۰. کمپ ۱۸، محمدرضا درویش، علی احمدی، علی اصغر رباط جزی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲،

۱۵۰ص.

۸۱. گداخته (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی مهندس محمدعلی زردبانی)، [به کوشش] رضابنده خدا، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۸، ۲۱۲ص.

۸۲. گزارش یک بازجویی (از یک سرهنگ عراقی)، مرتضی بشیری، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹، ۸۴ص.

۸۳. لحظات پر التهاب، سعید اسدی فر، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳، ۷۲ص.

۸۴. مسافر، آسمان، زنجیر (خطرات خلبان آزاده هوشنگ شروین)، [گردآوری و تدوین] علیرضا پور بزرگ دانی، مهدی خلیلی، تهران، معاونت تبلیغات و انتشارات نیروی زمینی سپاه، ۱۳۷۴، ۱۸۵ص.

۸۵. محکوم به جوخه اعدام، رحمان علوی [ترجمه و بازنویسه] محمد بنده‌وار، حسن بنی عامری، تهران، معاونت تبلیغات و انتشارات نیروی زمینی سپاه، ۱۳۷۳، ۷۲ص.

۸۶. موصل شهر شکنجه، حسین حبه، قره سلیمانی، عبدالله خسروانی، محمد علی شهیدزاده، غلام عباس نعمت‌اللهی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱، ۱۵۹ص.

۸۷. من زندانی سدام بودم، ملاصفر علی محمد جعفر، [ترجمه] محمدرضا ترکی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱، ۸۰ص.

۸۸. نماز در اسارت (خطرات آزادگان ایرانی درباره نماز از اردوگاه‌های عراق)، [به کوشش] اکرم ارجح و فریده هادیان، تهران، مؤسسه انتشارات سوره، ۱۳۷۶، ۲۰۴ص.

۸۹. نقطه رهایی، گل علی بابایی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹، ۱۳۷ص.

۹۰. نسیمی از بهشت، صفر عبدالملکی، تهران، امید آزادگان، ۱۳۸۱، ۳۲۸ص.

۹۱. وحشتگاه اسارت (خطرات آزادگان بهبهان)، [بی‌نا]، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۱۱ص.

۹۲. هلهله در زنجیر (خطرات روحانی آزاده علی اصغر صالح آبادی)، [بازنویسی] بهروز حاجی محمدی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳.

۹۳. هزار روز اسارت، امیر فرخ فرهمند، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۱۲۷ص.

۹۴. هشتمین رنگ رنگین کمان (خاطره خلبان آزاده محمد ابراهیم پایاخوانی)، عین‌الله کاوندی، [بازنویسه] فرزین شیرزادی، تهران، معاونت تبلیغات و انتشارات نیروی زمینی سپاه، ۱۳۷۳، ۷۶ص.

۹۵. یادهای آزادی (خطرات آزادگان نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی)، [به کوشش] سید امیر معصومی، تهران، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۷۳، ۸۰ص.

۹۶. یک واژه، هزاران گل (خطرات جانباز آزاده هادی ایزی)، [بازنویسی و ویرایش با نظارت] ابراهیم محمد حسن بیگی، تهران، مرکز نشر هنر اسلامی وابسته به بنیاد مستضعفان و جانبازان انقلاب اسلامی، ۱۳۷۳، ۸۸ص.

۹۷. یادگار غربت (مجموعه خطرات آزادگان سرفراز نیروی زمینی ارتش)، [به کوشش] دفتر تحقیق و پژوهش نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران، تهران، ۱۳۷۶، ۹۶ص.

۹۸. یادها و زخمها (خطرات اسپر آزاد شده ایرانی اسماعیل حاجی بیگی)، اسماعیل بیگی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۵۵ص.

۹۹. یک قفس، صد پرنده، هزار پرواز، مهدی تیموریان، محمدحسن ابراهیم بیگی، مصطفی کریمی، تهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰، ۹۳ص.

۱۰۰. یادواره شهید عبدالمجید محمد باقری، [زیر نظر] علی دوانی، تهران، مرکز نشر فرهنگی قله، ۱۳۷۴، ۲۰۶ص.