

## کتاب‌شناسی عمران صلاحی

- ۱- «گریه در آب»، مجموعه‌ی شعر، تهران، چاپ اول ۱۳۵۳ و چاپ دوم ۱۳۵۷، انتشارات نیلوفر.
- ۲- «قطاری در مه»، مجموعه‌ی شعر، تهران، سال ۱۳۵۵، انتشارات چکیده.
- ۳- «ایستگاه بین راه»، مجموعه‌ی شعر، تهران، دنیای دانش، ۱۳۵۶.
- ۴- «کتاب مجموعه»، (به‌همراه حبیب ساهر، م. قافلان‌تی، ح. دوزگون، ب. چای اوغلو)، تهران، نشر شبتاب، ۱۳۵۷.
- ۵- «هفدهم»، مجموعه‌ی شعر، تهران، سال ۱۳۵۸.
- ۶- «پنجره‌دن داش گلیر»، مجموعه‌ی شعر به‌زبان آذربایجانی، تهران، آذربایجان مدنیت جمعیتی با مقدمه‌ی مرتضا مجدفر.
- ۷- «روایهای مرد نیلوفری» (احوال و افکار و آثار)، سعید سرمد کاشانی و منظومه‌ای درباره‌ی او، تهران، انتشارات ناهید، ۱۳۷۰.
- ۸- «طنزآوران امروز ایران»، (۵۱ داستان طنز از نویسندگان ایران)، گردآوری و مقدمه، تهران، انتشارات مروارید، ۱۳۷۳.
- ۹- «شاید باور نکنید»، (زمان طنز آمیز)، سوئد، ۱۳۷۴.
- ۱۰- «از گلستان من ببر ورقی» (داستان‌ها و قطعات طنز آمیز) تهران، نشر همراه، ۱۳۷۸.
- ۱۱- «حالا حکایت ماست» (قطعات طنز)، تهران، انتشارات مروارید، ۱۳۷۹.
- ۱۲- «باران پنهان» (رباعیات مولانا با برگردان انگلیسی جان‌لویس و کلمن بارکنز)، تدوین مقدمه تهران، نشر سالی، ۱۳۷۹.
- ۱۳- «آی نسیم سحری / یه دل پاره دارم / چن می‌خری»، (مجموعه‌ی شعر منتخب از دفترهای شاعر)، تهران، نشر دارینوش، ۱۳۷۹.

- ۱۴- «ناگاه یک نگاه»، مجموعه‌ی شعر، (گریه در آب، ایستگاه بین راه) تهران، نشر دارینوش، ۱۳۷۹.
- ۱۵- «آینا کیمی» (چون آیینه)، مجموعه‌ی شعر آذربایجانی؛ برگردان فارسی به‌وسیله‌ی خود شاعر، تهران، نشر نگاه امروز، ۱۳۸۰.
- ۱۶- «هزار و یک آیینه»، مجموعه‌ی شعر، تهران، ۱۳۸۰.
- ۱۷- «طنز و شوخی طبیعی ملانصرالدین»، (اثر تحقیقی درباره‌ی ملانصرالدین و لطیفه‌هایش) روایت عمران صلاحی، نشر نخستین، ۱۳۸۰.
- ۱۸- «خنده‌سازان و خنده‌پردازان»، (اثر تحقیقی در مورد طنزپردازان ایران از عبید زاکانی تا توللی)، تهران، نشر قلم، ۱۳۸۲.
- ۱۹- «مرا به‌نام کوچکم صدا بزن»، (برگزیده‌ای از کارنامه‌ی چهل ساله‌ی شاعر)، به‌انتخاب علی محمدزاده، تهران، انتشارات هدف صالحین، ۱۳۸۲.
- ۲۰- «گزینه‌ی اشعار» (طنز‌آمیز)، تهران، انتشارات مروارید، چاپ اول ۱۳۸۲ و چاپ دوم ۱۳۸۵.
- ۲۱- «عملیات عمرانی»، «داستان‌ها و قطعات طنز»، تهران، نشر همراه، ۱۳۷۸.
- ۲۲- «یک لب و هزار خنده» (از طنزآوران امروز ایران)، با همکاری بیژن اسدی‌پور، تهران، انتشارات مروارید، ۱۳۸۳.
- ۲۳- «پیشگامان شعر معاصر ترک»، (با همکاری جلال خسرو شاهی، رضا سیدحسینی)، تهران، انتشارات مروارید، ۱۳۸۳.
- ۲۴- «موسیقی عطر گل سرخ»، (مجموعه‌ی داستان به‌هم پیوسته، طنز‌آمیز)، تهران، انتشارات نوروز هنر، ۱۳۸۴.
- ۲۵- «اولین تپش‌های عاشقانه‌ی قلبم»، (نامه‌های فروغ فرخزاد به‌همسرش پرویز شاپور با همکاری کامیار شاپور)، تهران، انتشارات مروارید، ۱۳۸۴.
- ۲۶- «آن سوی نقطه‌چین...»، تهران، انتشارات ثالث، ۱۳۸۵.
- ۲۷- «تفریحات سالم»، تهران، نشر ویستار، ۱۳۸۵.

نقل از فصلنامه‌ی ترکی - فارسی  
شماره‌ی ۱۳ - سال چهارم پاییز ۱۳۸۵