



کتابخانه کنگره آمریکا

*ترجمه و گردآوری: مهسا امینی کارشناس کتابداری

gotenberg2004@yahoo.com

و مریم امینی کارشناس کتابداری پزشکی (شاغل در کتابخانه ادبیات دانشگاه تهران)

papyrusbank@yahoo.com

رتال جامع علوم انسانی

تاریخچه

در سال ۱۸۰۰ میلادی، زمانی که جان آدامز (رئیس جمهور وقت آمریکا)، تصمیم گرفت پایتخت را از فیلادلفیا به مکان جدید ش واشنگتن انتقال دهد، با دستور العمل کنگره، کتابخانه کنگره تاسیس شد. طبق قانون مجلس آمریکا، کتابخانه فقط شامل کتاب های ضروری برای اعضای کنگره بود و بدین منظور آپارتمانی در نظر گرفته شد.

کتابخانه با ۵۰۰۰ دلار که قانون تصویب کرده بود، تاسیس شد و تا آگوست ۱۸۱۴ در همان مکان قرار داشت. در آن زمان نظامیان انگلیسی آن ساختمان را آتش زدند و محتویات کتابخانه کوچک را غارت کردند.

در طول یک ماه رئیس جمهور، توماس جفرسون که بازنشسته شده بود، کتابخانه شخصی اش را به عنوان جایگزین کتابخانه کنگره پیشنهاد کرد.

جفرسون در حدود ۵۰ سال به جمع آوری کتاب هایی در مورد آمریکا پرداخته بود، کتاب هایی با ارزش و کم یاب در مورد

علوم مختلف. کتابخانه او یکی از بهترین ها در آمریکا بود.

در ژانویه ۱۸۱۵ کنگره پیشنهاد جفرسون را پذیرفت و در قبال ۶۴۸۷ هزار جلد کتاب او ۲۳۹۵۰ دلار در نظر گرفت.

عقیده جفرسون مبنی بر اینکه تمام موضوعات برای کتابخانه مجلس آمریکا مهم هستند، در واقع فلسفه ای برای ایجاد کتابخانه جامع امروزی شد.

رن اسپوفورد که از سال ۱۸۶۴ تا ۱۸۹۷ کتابدار کتابخانه مجلس بود، فلسفه جفرسون را در مقیاس وسیع به کار گرفت و کتابخانه را به یک مؤسسه ملی تبدیل نمود.

اسپوفورد مسئول قانون کپی رایت سال ۱۸۷۰ بود که ملزم می نمود، همه نویسندگان ۲ نسخه از کتابشان را برای کتابخانه مجلس بفرستند. این قضیه باعث شد، سیلی از کارهای مختلف، مانند کتاب، جزوه، نقشه ها، موسیقی ها، نقاشی ها و عکس ها به کتابخانه سرازیر شود.

در این زمان نیاز به ساختمانی جدید احساس شد. مجلس در سال ۱۸۷۳ طراحی یک ساختمان جدید برای کتابخانه را به

مسابقه گذاشت.

در سال ۱۸۸۶ بعد از پیشنهادات و تحقیقات فراوان کنگره اجازه داد که یک ساختمان به سبک ایتالیایی مطابق با طرحی که توسط معماران واشنگتنی «جان اسمیت میر و پاول جی پلز» داده شده بود، ساخته شود.

در حال حاضر کتابخانه کنگره، بزرگترین کتابخانه در جهان با بیش از ۱۳۵ میلیون مدرک در تقریباً ۵۳۰ مایل قفسه است. مجموعه شامل ۲۹ میلیون کتاب و سایر مواد چاپی به بیش از ۴۶۰ زبان، ۲۷۰ میلیون نوار، ۱۴ میلیون عکس ۵/۳ میلیونی نقشه، ۵/۵ میلیون قطعه موسیقی، ۲۴ میلیون دیسک و کاست و مواد بریل برای نابینایان و ۶۱ میلیون نسخه خطی می باشد.

کتابخانه در هر روز کاری تقریباً ۲۲۰۰۰۰ منبع دریافت می کند و ۱۰۰۰۰ منبع به مجموعه در هر روز اضافه می شود. اکثر مجموعه ها از طریق مراحل ثبت نام حق مؤلف به دست می آید (چون این کتابخانه دفتر کپی رایت در آمریکا است)، همچنین از طرقی مانند: هدیه، خرید، آژانس های دولتی، فهرست نویسی پیش از انتشار و نشر و مبادله با دیگر کتابخانه های آمریکایی و غیر آمریکایی نیز مواردی به کتابخانه اضافه می شود. منابعی که برای مجموعه ها و یا دیگر مقاصد داخلی انتخاب نشوند، در برنامه های مبادله کتاب مورد استفاده قرار می گیرند. از طریق همین مبادلات، کتابخانه چیزهایی به دست می آورد که از طریق دیگر قابل دستیابی نیستند.

منابعی که باقی می ماند برای دیگر آژانس های فدرال و مؤسسات تحصیلی، مکان های عمومی و سازمان های غیر انتفاعی معاف از مالیات قابل دسترسی می باشد.

مجموعه ها:

مجموعه های خارجی:

از سال ۱۹۶۲ کتابخانه کنگره برای جستجو و گردآوری فهرست مواد از کشورهایی که مواد آن ها از طریق فراهم آوری امکان نداشت، دفترهایی در خارج از آمریکا، در مراکز کشورهایی مانند: هند (دهلی نو)، مصر (قاهره)، برزیل (ریودژانیرو)، اندونزی (جاکارتا)، کنیا (نایروبی)، پاکستان (اسلام آباد)، تأسیس کرد.

این دفاتر مواد را از ۶۰ کشور گردآوری می کنند.

زبان: تقریباً نیمی از کتاب ها و مجموعه های پیاپندی به زبانی غیر انگلیسی است. (۴۶۰ زبان در مجموعه وجود دارد).

کتابخانه قانون (Law library):

با ۲/۵ میلیون آیتم بزرگترین کتابخانه در دنیا است. شامل یکی از قدیمی ترین مجموعه کتاب های قانون دنیا و یکی از کاملترین مجموعه های قانون های خارجی می باشد.

مواد آسیایی:

بخش مواد آسیایی کتابخانه ۲ میلیون آیتم دارد.

مواد اروپایی:

بزرگترین مجموعه روسی زبان در آمریکا و حتی خارج از روسیه را شامل می شود.

مواد عبری، آمریکای لاتین، کارائیب:

۱ میلیون آیتم شامل کتاب، پوستر، روزنامه، نقشه، مجله، دستنوشته، عکس، صفحه های موسیقی و... موجود است.

*** کتاب های کمیاب و نسخ خطی:**

بزرگترین مجموعه کتب کمیاب در آمریکای شمالی با بیش از ۷۰۰۰۰۰ جلد شامل کتب قرن ۱۵. (نام اولین نسخه چاپ شده در آمریکای شمالی، The Bay psalm book است.)

*** کتاب های کودکان:**

تقریباً ۱۰۰ عنوان کتاب کمیاب کودکان که: The Childrens New play- Thing را شامل می شود.

*** کوچکترین کتاب:**

کوچکترین کتاب با نام Old King Cole، که سایز آن ۱/۲۵×۱/۲۵ اینچ است و با سوزن می توان آن را تورق کرد.

*** بزرگترین کتاب:**

بزرگترین کتاب با نام Audubons Birds Of America اثر Jhon James، در کتابخانه کنگره موجود می باشد، که ۱ متر بلندی دارد و در آن عکس هایی به اندازه طبیعی پرند وجود دارد.

*** قدیمی ترین نمونه چاپی:**

قدیمی ترین نمونه چاپی در بخش آسیایی کتابخانه نگهداری می شود که مربوط به ۲۰۴۰ سال پیش از میلاد است.

*** کاغذ های مربوط به رئیس جمهوران:**

که کاغذها و نامه هایی از ۲۳ رئیس جمهور موجود است.

*** انجیل گوتنبرگ:**

در سال ۱۹۳۰ خریداری شده و یکی از ۳ نسخه موجود در جهان است.

*** مواد سمعی و بصری و**

هنرهای نمایشی:

شامل: ۱۳/۹ میلیون تصویر، مواد دیداری و شنیداری، پوسترهایی از جهان، جنگ جهانی، پیشگامان معماری تاریخی آمریکا و...

*** بخش فیلم و تلویزیون:**

شامل: یک مجموعه بزرگ و کامل از فیلم ها و اسناد در مورد تصاویر متحرک قبل از سال ۱۸۹۰.

*** موسیقی:**

بیش از ۵/۵ میلیون آیتم شامل موزیک، نسخه های اولیه خطی تناثر موزیکال آمریکا و بزرگترین مجموعه از یک نوع وسیله موسیقی (فلوت) در جهان را دارد.

*** نواها و رادیو:**

کتابخانه کنگره بزرگترین مجموعه ملی موسیقی و اصوات و پخش های رادیویی با بیش از ۲/۹ میلیون مورد در اختیار دارد.

*** بخش مرکز پژوهش های سنتی آمریکا:**

بیش از ۱/۵ میلیون آیتم و آرشیو از فرهنگ مردمی، سنتها، قوم ها و قبیله ها دارد و تولید خیر نامه و برگزاری کنسرت و سخنرانی از فعالیت های آن است.

*** بخش جغرافی:**

بخش نقشه و جغرافی کتابخانه کنگره که بزرگترین مجموعه نزدیک به ۵/۳ میلیون نقشه و مواد نقشه کشی دارد و به هفت بخش شهرها، محیط، اکتشافات، حمل و نقل، امور نظامی، فرهنگ و نقشه های عام تقسیم شده است.

*** راهنماهای تلفن:**

*** مجموعه عمومی شامل بزرگترین مجموعه تاریخی از**



- اتصال به منابع الکترونیکی کشورهای جهان: درباره نواحی مختلف جهان، بر اساس نام کشورها الفبایی شده است، مثلاً: ایران، منابع اینترنتی، فرهنگ، تاریخ، زبان، اقتصاد و تجارت آن کشور.

- نمایشگاه ها و کلاً منابع هنری راجع به هر موضوع. مثلاً درباره بچه ها، نمایشگاه عکس و تابلو، مجسمه و... را نشان می دهد.

- جغرافیای تاریخی، اقتصادی، تجاری، فرهنگی، حمل و نقل و کلاً مجموعه نقشه و منابع جغرافیایی موجود در کتابخانه کنگره.

Center for the Book

این بخش، تقویم و محل سمینارهای مرتبط با کتاب، کتابخانه و سواد آموزی در ۵۰ ایالت، انتشارات، نمایشگاه های کتاب در تاریخ های مختلف و اتفاقات مربوط به کتاب، آدرس بعضی از سایت های وابسته بر اساس حروف الفبا، مثل: انجمن کتابداران آمریکا، انجمن ناشران آمریکا، مرکز شورای کتاب کودک. مطالبی راجع به تولید کتاب، صفحه آرایی، سازمان های وابسته به مرکز کتاب، مراکز تحقیقات کتاب، معرفی کتاب ها و عناوین مختلف توسط سخنرانان و تاریخ آن ها و بیوگرافی سخنران را ارائه می دهد.

منابع برای کتابداران و آرشیویست ها

در این بخش کلیه مطالب مفید و مورد نیاز کتابداران ارائه می شود، از قبیل:

کلیه ابزارها و منابع مطالعه، خودآموزی و حرفه ای برای کتابداران، سخنرانی ها، گزارش ها، کارگاه های آموزشی برای کتابداران، تاریخ برگزاری نمایشگاه ها و جلسات معرفی کتاب و... .

در قسمتی با عنوان «Most Requested»، خدمات زیر به کتابداران عرضه می شود:

فهرست نویسی پیش از انتشار، منابع دیجیتالی، ابزارهای بازیابی جستجوی اطلاعات، نظام کتابخانه ای یکپارچه، طرح رده بندی کتابخانه کنگره، استانداردهای مارک و... .

در بخش خدمات، امکاناتی از قبیل: امانت بین کتابخانه ای، ملاقات های تخصصی دانشجویان و کتابداران، خدمات برای کتابخانه های فدرال، عضویت و... فراهم آورده شده است.

منابعی که در این قسمت ارائه می شود عبارت است از: منابع فراهم آوری و آرشیو، سالن مطالعه، فهرست نویسی و رده بندی، گزارشات و سخنرانی ها، استانداردهای کتابخانه کنگره، کارگاه های آموزشی، وسایلی برای تسهیل فهرست نویسی آن ها، دستیابی آنلاین به منابع، ارتباط با کتابداران و غیره.

منابع برای ناشران مطالبی راجع به دفتر کپی رایت، جستجوی رکوردها کپی رایت، یادگیری اساس کپی رایت و چگونگی ثبت نام کردن برای عضویت در کپی رایت، به ناشران ارائه می دهد.

خدماتی که در این بخش به ناشران عرضه می شود عبارتند از: CIP (فهرست نویسی پیش از انتشار)، ثبت نام در کپی رایت، ISSN (شماره استاندارد بین المللی نشریات)، PCN و LCCN.

در این بخش به ناشرین گفته شده است که کتابخانه کنگره هیچ مسئولیتی در قبال ارائه ISBN ندارد و ناشرین در این

راهنما های تلفن، راهنماهای شهری و... را دارا است.

* پایان نامه های دکتر:

پایان نامه های دکتر در سطح ملی در حدود ۱ میلیون عنوان بر روی کاغذ، میکروفیلم، میکروفیش گرد آوری شده است.

* بخش نشریات دولتی و ادواری:

شامل بزرگترین مجموعه جهان از کتاب های کمّی، همچنین یکی از وسیع ترین مجموعه های روزنامه را در بردارد.

* اطلاعات علمی و فنی:

بزرگترین اطلاعات علمی و فنی را در بردارد. مجموعه ها بی شامل استانداردها، گزارشات فنی، مجموعه کتاب ها و مقالات و مجلات و... .

- بخش نسخ خطی شامل نامه های رییس جمهوران و دفاتر دولتی، مدارک سازمانی اهداها و منابع خارجی و ...

- بخش آفریقا و خاور میانه

وب سایت کتابخانه کنگره «www.loc.gov»:

جمیز هادلی بلینگتون در

آوریل ۱۹۸۷ توسط رئیس جمهور

ریگان به عنوان سیزدهمین

کتابدار کتابخانه کنگره منصوب

شد. دکتر بلینگتون برنامه

کتابخانه دیجیتالی ملی را ارتقاء

بخشید. این برنامه بیش از ۸/۵

میلیون موضوع تاریخی آمریکا را که از مؤسسات کتابداری و تحقیقی جمع آوری شده اند، به طور رایگان از طریق اینترنت در دسترس قرار می دهد.

صفحه اصلی این سایت از بخش های مختلفی تشکیل شده است که شامل: توماس (اطلاعات قانون گذاری جاری و گذشته آمریکا)، کاتالوگ اینترنتی (شامل مواد چاپی، چند رسانه ای و...)، نمایشگاه ها (نمایشگاه های گذشته و آینده)، بخشی به نام دروازه جهانی (شامل اطلاعاتی در مورد منابع فرهنگی و... دیگر نقاط جهان)، تاریخچه آمریکا (نقشه های تاریخی، عکس ها، اسناد، مواد سمعی و بصری و...).

صفحاتی مخصوص برای خانواده ها و بچه ها، کتابداران، ناشران، پژوهشگران، معلمان، بازدید کنندگان از کتابخانه نیز در این سایت موجود می باشد. منابع کتابخانه شامل اطلاعاتی در مورد: کتابخانه کنگره (قوانین، تاریخچه، مجموعه و...)، مرکز فرهنگی و سنت های آمریکا، پرسش از کتابدار، موادی برای نابینایان و مواد شنیداری، دفتر کپی رایت آمریکا، مرکز نخبگان آمریکا، قانون کنگره، فهرست نویسی، نگهداری دیجیتالی، شعرا، پشتیبانی کتابخانه، عضویت و کار.

منابع موجود در وب سایت کتابخانه کنگره برای اقشار و گروه های مختلف:

منابع برای خانواده ها و بچه ها

تاریخ آمریکا: رهبران، رئیس جمهوران، شورشی ها، ماجراجویان، نویسندگان، دانشمندان، ورزشکاران و... دیدار با گذشتگان.

- میلیون ها آیم دیجیتال در مورد فرهنگ و تاریخ آمریکا

- مجموعه ای شامل: صفحات موسیقی، نوار، مواد شنیداری.

خصوص باید با «Bowker» تماس بگیرند.

منابع برای پژوهشگران

این بخش به معرفی منابع و محل نگهداری آن ها می پردازد. در قسمتی با عنوان «Research Tools on This Site» به معرفی ابزارهای جستجوی موجود در کتابخانه کنگره برای استفاده پژوهشگران می پردازد:

سؤال از کتابدار، مواد سمعی و بصری، مجموعه های راهنما و استانداردها، فهرست کتابخانه، مرکز تحقیقات، قانون استفاده برای پژوهشگران، خدمات مجازی کتابخانه، کارگاه های آموزشی برای پژوهشگران و...

در بخش «Research at the Library» خدمات زیر ارائه می شود:

چگونگی دستیابی به منابع، خدمات کپی، پایگاه منابع الکترونیک، ذخیره مواد، ساعات کار کتابخانه، امانت بین کتابخانه ای، آمادگی برای بازدید از کتابخانه، آشنایی با رده بندی کتابخانه کنگره و...

منابع برای معلمان

بیش از ده میلیون منابع اولیه آنلاین را برای معلمان فراهم کرده است. در این بخش علاوه بر کلیه خدماتی که در قسمت «kids and family» ارائه می دهد، بخش مخصوصی با عنوان «The Learning Page» برای معلمان نیز فراهم آورده است که اطلاعات مورد نیاز معلمان را برای یادگیری و تدریس تاریخ و فرهنگ آمریکا ارائه می دهد.

خدماتی که در این قسمت به معلمان ارائه می شود عبارتند از: پرسش از کتابدار به صورت «on line»، گفتگو با کتابداران از طریق «chat» و یا «email»، کارگاه های آموزشی به صورت ویدئو کنفرانس.

منابع برای بازدید کنندگان از کتابخانه (Visitors):

در این بخش نمایشگاه های جاری در کتابخانه کنگره و آمریکا معرفی می شوند. اخبارها و رویدادهای جاری و گذشته و... به نمایش گذاشته شده است.

اطلاعاتی از قسمت های مختلف کتابخانه کنگره مثل: کافی تریا، سالن غذا خوری، تورها، خرید از کتابخانه، نقشه ها، پلان، محل قرار گرفتن و ساعت استفاده از سالن مطالعه، ساختمان و تجهیزات کتابخانه را در اختیار بازدید کنندگان کتابخانه کنگره قرار می دهد.

فهرست کتابخانه کنگره (library catalog):

یکی از کاربردی ترین برنامه های سایت کتابخانه کنگره، فهرست کتابخانه (library catalog) است که تقریباً ۱۴ میلیون کتاب، مجله، فایل های کامپیوتری، نسخه خطی، نقشه ها، موزیک، نوارهای موسیقی، مواد دیداری و... را در بر می گیرد. کاتالوگ شامل کمک های جستجو، مثل: ارجاعات (cross reference) و یادداشت دامنه است.

اولین بار فهرست، شامل کتاب هایی با تاریخ انتشار ۱۸۹۸ تا ۱۹۸۸ بود که بعد روز آمد شد.

عبارت «from old catalog» که در جلوی بعضی از نتایج جستجو می آید، نشان می دهد که نتایج یاد شده از فهرست اولیه گرفته شده است.

در فهرست انواع و شکل مواد از هم جدا شده اند.

کتاب هایی با رسم الخط غیر انگلیسی نیز در فهرست، آوا نویسی شده اند: چینی، کره ای، ژاپنی از ۱۹۸۴، عبری از سال ۱۹۸۸، عربی و فارسی از ۱۹۹۱. موضوع همگی آن ها انگلیسی داده شده است.

فهرست شامل دو نوع جستجو است: «Basic Search» و «Guided Search».

برای اکثر موارد می توان جستجو را بر حسب زبان، تاریخ، نوع مواد (کتاب، موزیک و...)، محل نگهداری در کنگره و محل نشر محدود کرد.



جستجوی پایه: Basic search

با کلیک بر روی «Basic search»، صفحه ای برای ما باز می شود، در کادر «search text» یک کلمه یا بیشتر را وارد می کنیم، در کادر پایین (Search Type) نوع جستجو (عنوان، پدید آور و...) را انتخاب می کنیم.

سپس تعداد نتایج در هر صفحه را تعیین می نماییم (در هر صفحه چند رکورد بیاید)، که از ۲۵ تا ۱۰۰ رکورد می تواند در هر صفحه برای ما پیدا کند.

پس از اینکه اعمال بالا را انجام دادیم، برای شروع جستجو، «Begin search» را کلیک می کنیم.

برای چگونگی وارد کردن نوع جستجو قواعد و قوانینی وجود دارد:

۱) Title: عنوان اصلی یک اثر، عنوان قرار دادی، عنوان کارهایی در یک فروست را می توان جستجو کرد. حرف های

مورد نیاز ما دقیقاً کجا هستند یا اینکه در هیچ نوع از جستجوها نتیجه دلخواه نگرفته ایم، به این قسمت مراجعه می کنیم. عبارات در داخل گیومه قرار می گیرند. همه لغات با *or, the, a, la, and, das* و... سرچ می شوند. علامت «؟» را برای کوتاه سازی استفاده می کنیم. «+» جلوی لغتی که می خواهیم حتماً در نتیجه باشد. «!» جلوی لغتی که اشکال ندارد ظاهر شود. «x» وابستگی و رابطه شدید را نشان می دهد.

Command Keyword (۵) : قویترین روش برای جستجو در کتابشناسی کنگره است. هر لغتی با هر محدودیتی از هر یک از مجموعه ها قابل جستجو می باشد.

Call Number (۶) : فاصله گذاری و نقطه گذاری باید مثل اصل شماره باشد. قبل از تاریخ یک فاصله می گذاریم، در صورتی که دو کاتر بود، قبل از حرف دوم فاصله گذاری می کنیم. قبل از شماره فرعی نقطه ممیز می گذاریم. می توان اولین قسمت از شماره بازایی را گذاشت و بقیه را در لیست جستجو کرد. در اینجا امکان استفاده از عملگرهای بولی و اعمال محدودیت وجود ندارد.

LCCN-ISBN-ISSN (۷) : امکان استفاده از محدودیت وجود دارد ولی امکان استفاده از عملگر بولی نیست. برای ISBN، هم فاصله ها و خط تیره (-) را حذف می کنیم و فقط ۱۰ کاراکتر را وارد می کنیم. در ISSN، خط تیره (-) وجود دارد. LCCN، قبل از سال ۲۰۰۱/۱/۱، (-) را نمی گذاریم، بعد از سال صفر اضافه می کنیم تا ۸ رقم شود. مثل: ۸۹۲۲۵۵ که با اضافه کردن صفر به این شکل می شود: ۰۸۹۰۰۲۲۵۵. LCCN بعد از تاریخ ۲۰۰۱/۱/۱ را بعد از سال صفر اضافه می کنیم تا ۱۰ رقم شود.

Series/Uniform Title (۸) : برای دوره های کتاب های تحت یک عنوان.

Author/Creator Sorted by Title (۹) : محدودیت و استفاده از عملگر وجود ندارد. نتایج بر اساس عنوان مرتب می شود. مثلاً جستجو بر اساس نام ارسطو صورت می گیرد و لیست عنوان آثار ارسطو را می آورد. بیشتر برای پیدا کردن آثار نوازندگان (موسیقی) مفید است. همچنین نویسندگانی که کارهای آنان در ویرایش های مختلفی چاپ شده است.

حروف تعریف و علامت ها باید حذف شود. **Guided Search** : استفاده از عملگرهای بولی وجود دارد. وقتی عنوان کامل اثر یا نام درست پدید آوری را نمی دانیم، بسیار مؤثر است. امکان **any of these search** یا **all** وجود دارد.

تعریف، نقطه گذاری و... را باید حذف کرد. اگر جستجوی عنوان کامل نتیجه دلخواه را نداد، می توان چند کلمه از عنوان را وارد کرد. در مورد آغازه ها، باید هم آغازه ها و هم عنوان کامل را امتحان کرد. همچنین در مورد لغات به هم چسبیده و جدا، مثل: «Health care» و «Healthcare»، املا های مختلف مثل **color** و **colour**، مفاهیم شبیه مثل **British English** و **English**. لغات دگرگون شده مثل **E-mail** و **Email**، هر دو نوع کلمات را باید امتحان کرد.

Boolean search برای عنوان قابل استفاده است و امکان

اعمال محدودیت در جستجوی عنوان وجود دارد.

Author/Creator (۲) : پدید آور شخصی مثل نویسنده، ویراستار، عکاس، هنر پیشه و... پدید آور گروهی مثل اشخاص، سازمان ها، دولت ها، کنفرانس ها، آژانس های دولتی، شرکت ها و... باید توجه داشته باشیم که اگر دنبال موادی درباره اشخاص، شرکت ها، سازمان ها یا نهادهای دولتی هستیم، باید در قسمت **subject** آن ها را وارد کنیم. در این قسمت ابتدا نام خانوادگی بعد کاما و بعد نام شخص می آید. علامتگذاری حذف می شود. فقط در نام ها حذف نمی شود، مثل: «Evans-pritchard».

اعمال جستجوی بولی و اعمال محدودیت وجود ندارد. با نام هایی که **Von, Van, Le** دارند مثل قرار داد همان کشور، عمل می کنیم.

Subject (۳) : شامل سر عنوان ها ی موضوعی کنگره (LCSH) می باشد. در این قسمت علامتگذاری ها حذف می شود، حتی قبل از موضوعات فرعی کاما را برمی داریم. اگر با **Subject**، نتوانستیم مطلب مورد نظر را پیدا کنیم باید از **Command Search** و یا از **geuidd search** استفاده کنیم.

KeyWord (۴) : امکان اعمال محدودیت وجود دارد اما استفاده از عملگرهای بولی وجود ندارد. وقتی معلوم نیست لغات یا عبارات وابسته به رکورد های

اطلاعات مختصر (Brief Record) در مورد جستجو داده می‌شود. برای ذخیره اطلاعات با کلیک بر Full Record اطلاعات کامل را دریافت می‌کنیم. مثل شماره دیویی، کنگره، عنوان کامل، نویسنده اطلاعات کتابشناسی، وضعیت امانت، محل نگهداری و... .

اگر بخواهیم اطلاعات بازیابی شده را بر روی کامپیوتر خود ذخیره کنیم و یا پرینت بگیریم در پایین، گزینه را Prees to SAVE or PRINT



امکان استفاده از عملگرهای بولی OR, NOT AND نیز وجود دارد. در قسمت as می‌توان نوع سرچ را مشخص کرد. در این نوع جستجو می‌توان چند لغت را با هم search نمود.

Search History

تمامی جستجوهای که در گذشته انجام شده است، با نوع آن مثلاً عنوان، موضوع و... را نشان می‌دهد. همیشه آخرین جستجو در ابتدای صفحه می‌آید.



انتخاب می‌کنیم. با استفاده از پرو تکل Z39-50 که یک استاندارد ملی و بین‌المللی است، می‌توان برای بازیابی اطلاعات از کامپیوتری به کامپیوتر دیگر استفاده کرد. امکان Full < Brief < Tagged نیز وجود دارد.

کلیک کنیم، search start over که بر روی گزینه جدید با حذف History آغاز می‌شود، اما اگر بر روی New search کلیک کنیم، بدون حذف history آغاز می‌شود.

برای ذخیره اطلاعات بازیابی شده در نرم افزار کتابخانه ای خود، با کلیک بر روی MARC Tags برای هر کدام از قسمت های به کار رفته در کارت فهرست نویسی، کدی به ما داده می‌شود که با ذخیره آن ها، دقیقاً هر کدام از قسمت ها در سر جای خودشان بر روی نرم افزار کتابخانه ما قرار می‌گیرد. لازم به ذکر است اگر برای مدتی صفحه سایت بیکار بماند Time out می‌شود و باید با کلیک Refresh یا Start over روی صفحه دوباره وارد شد.

Library of Congress Authorities (مستند)

مشاهیر و مولفان):

اسامی مستند مشاهیر و مؤلفان را به صورت موضوع و پدید آور نشان می‌دهد. امکان گزارش دادن غلط‌ها در اطلاعات کتابشناختی و اطلاعات مستند مشاهیر وجود دارد.

چگونگی ذخیره اطلاعات بازیابی شده:

هنگامی که لیست نتایج جستجو ظاهر شد، با کلیک بر روی جستجوی مورد نظر صفحه ای برای ما باز خواهد شد که

منابع:

- تامپسون، جیمز. تاریخ اصول کتابداری، ترجمه محمود حقیقی، ویراسته فرزانه طاهری. تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۶.
- موکهرچی، اک. تاریخ و فلسفه کتابداری، ترجمه اسدالله آزاد. مشهد: معاونت آستان قدس رضوی، ۱۳۶۸.
- <http://www.loc.gov>