

کارنامه شاهنامه پژوهی ۸۷

در سال ۱۳۸۷ دربارهٔ فردوسی و شاهنامه کتاب‌های بسیاری منتشر شد. اغلب این کتاب‌ها تجدید چاپ کتاب‌هایی بود که در سال‌های پیش منتشر شده بودند. شاهنامهٔ فردوسی از جمله کتاب‌هایی است که بسیار مورد توجه کتابخوانان فرهنگ‌دوست است و سالانه چاپ‌های متعددی از این کتاب منتشر می‌شود. این فهرست شامل کتاب‌های چاپ اول در سال ۱۳۸۷ است.

- اسطوره متن هویت‌ساز: حضور شاهنامه در ادب و فرهنگ ایرانی. بهمن نامور مطلق، ابوالقاسم اسماعیل‌پور، حسن بلخاری، علی اصغر پورعزت، احمد خاتمی، محمد دبیر سیاقی، فرزاد قائمی، میرجلال‌الدین کزازی، نقیب نقوی، محمد جعفر یاحقی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی ۱۳۸۷.
- بارنج‌های فردوسی. مظفر احمدی دستگردی. اصفهان: مهرافروز ۱۳۸۷.
- برخورد دو اندیشه، یا شرح روان داستان رستم و اسفندیار در شاهنامهٔ فردوسی. سیدفرج‌الله موسوی. تهران: طراوت ۱۳۸۷.
- تایپوگرافی شخصیت‌های شاهنامه. داریوش مختاری. ترجمهٔ پریسا قادری. تهران: میردشتی ۱۳۸۷.
- ترکیب در شاهنامهٔ فردوسی. محمود طاووسی، یاسین راشدی، عبدالرسول صادق‌پور. تهران: نوید ۱۳۸۷.
- حکیم ابوالقاسم فردوسی و شاهنامه (گزیدهٔ آثار). گردآورنده: پرویز دبیری. مقدمه: ادیب برومند. اصفهان: مهرافروز ۱۳۸۷.
- خداشناسی و اخلاق ایرانیان در گفتار حکیم فردوسی. احمد کارگر. رشت: دهبسرا ۱۳۸۷.
- خردگرایی در شاهنامهٔ فردوسی. نصرت صفی‌نیا. تهران: واژه‌آرا ۱۳۸۷.
- هشتم در چشم: گزارشی از داستان رستم و اسفندیار شاهنامه. جلال‌الدین کزازی. تبریز: آیدین ۱۳۸۷.
- خم چرخ چاچی: شاهنامه در یک نگاه. ناصر صارمی. تهران: ؟ ۱۳۸۷.
- داستان‌های پر آب چشم. علی ایمانی. تهران: زوار ۱۳۸۸.
- داستان‌های شاهنامهٔ فردوسی. زینب‌السادات طباطبایی. تهران: مؤسسهٔ فرهنگی - هنری طاهر ۱۳۸۷.
- داستان‌های شاهنامه: داستان ضحاک ماردوش - داستان زال و رودابه - داستان هفت‌خوان رستم - داستان رستم و ... اعظم مرتضی‌پور. تهران: عطار ۱۳۸۷.
- داستان داستان‌های شاهنامه: رستم و شغاد (مرگ رستم). محمدحسین کیان‌پور. تهران: طرح آینده ۱۳۸۷.
- دیدگاه انگارشی بر شاهنامهٔ فردوسی. فرهاد و داد. اصفهان: فرهنگ پژوهان دانش ۱۳۸۷.
- زمستان در آتش [نمایشنامه]. مهدی میرباقری. تهران: افراز ۱۳۸۷.
- سیاوش. محمد قاسم‌زاده. تهران: کاروان ۱۳۸۷.
- شاهنامهٔ فردوسی. تصحیح دکتر جلال خالقی مطلق، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۱۳۸۷ (۸ جلد)
- شب گرفتار ماه. ساتم الوغ‌زاده. ترجمهٔ رضا رهگذر. تهران: شرکت انتشارات سورهٔ مهر ۱۳۸۷.
- عرفان در شاهنامه. یدالله قائم‌پناه. تهران: حکایتی دیگر ۱۳۸۷.
- فردوسی. اسماعیل هنرمندنیا. تهران: سایه‌گستر ۱۳۸۷.
- فردوسی و شاهنامه از نگاه دیگر. سعید وزیری. تهران: نشر دیگر ۱۳۸۷.
- فردوسی و شاهنامه در آینهٔ زمان. محمد حبیبیان. تهران: پیکان ۱۳۸۷.
- فردوسی و مقام زن از دیدگاه اسلام و شاهنامه. فائزه فاریابی. تهران: فانوس ۱۳۸۷.
- فرهنگ فردوسی: اسطوره - حماسه - اسطوره. علی بابک. مشهد: سخن گستر ۱۳۸۷.
- فرود سیاوش. زهرا پیشرفت. تهران: همپا ۱۳۸۷.
- مجموعهٔ تابلوهای شاهنامهٔ فردوسی به روایت هنر معرق. لیلا رضایی. تهران: برگ نو ۱۳۸۷.
- مروری بر شاهنامهٔ فردوسی. مجتبی رستمی. لاهیجان: رستم و سهراب. ۱۳۸۷.
- مزدک بامدادان. رحیم رضا ملک‌زاده. تهران: جمشید کیانفر ۱۳۸۷.
- نامهٔ باستان (ویرایش و گزارش شاهنامهٔ فردوسی) (از پادشاهی یزدگرد تا پادشاهی هرمزد). جلال‌الدین کزازی. تهران: سمت ۱۳۸۷. ج ۸.
- نامهٔ باستان (ویرایش و گزارش شاهنامهٔ فردوسی) (از پادشاهی خسرو پرویز تا پادشاهی یزدگرد). جلال‌الدین کزازی. تهران: سمت ۱۳۸۷. ج ۹.
- نگاره‌هایی از گردش روز و شب در شاهنامهٔ فردوسی. عسکر ظروفچی. تهران: نوآه‌آرا ۱۳۸۷.
- نگاهی به بخش اساطیری شاهنامهٔ فردوسی از دریچهٔ آیین کشورداری. قباد میزانی. تهران: پانید ۱۳۸۷