

کتابخانه‌ها، آینده را بر اساس میراث فرهنگی می‌سازند

هفتادوپنجمین همایش سالانه ایفلا، بیست‌وسوم تا بیست‌وهفتم آگوست ۲۰۰۹

■ شیما مرادی^۱
 کارشناس پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران
 و دانشجوی دکترای کتابداری و اطلاع‌رسانی دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران
 ■ نادیا حاجی‌عزیزی^۲
 مدیر دفتر ارتباطات علمی پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران و کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی

مقدمه

فدراسیون بین‌المللی انجمن‌ها و مؤسسه‌های کتابداری (ایفلا)، سازمانی مستقل، بین‌المللی، و غیرانتفاعی است که اهداف آن ارتقای تفاهم بین‌المللی، همکاری، گفت‌و شنود، پژوهش، و توسعه در همه زمینه‌های کتابداری، از جمله کتاب‌شناسی، خدمات اطلاع‌رسانی، آموزش کارکنان، و ایجاد تشکیلاتی است که از طریق آن بتوان جنبه‌های بین‌المللی کتابداری را ارائه کرد. برای دستیابی به این اهداف، فدراسیون درباره فعالیت‌ها و سرمایه‌گذاری‌های مناسب و مطلوب تصمیم‌گیری می‌کند. این فعالیت‌ها شامل پشتیبانی و هماهنگ‌سازی مطالعه‌ها و پژوهش‌ها، گردآوری، بررسی، انتشار، و اشاعه اطلاعات مربوط به فعالیت‌های کتابداری، تهیه کتاب‌شناسی اطلاعات و آموزش، سازمان‌دهی و برگزاری همایش‌های تخصصی، همکاری با مؤسسه‌های بین‌المللی در زمینه اطلاع‌رسانی، سندپردازی، و آرشیوی و ایجاد دفاتری برای اجرای وظایف مشخص است. هشت شاخه اصلی ایفلا، کتابخانه‌های پژوهشی عمومی اعم از ملی، دانشگاهی، و پارلمانی، کتابخانه‌های تخصصی، کتابخانه‌های عمومی، کنترل کتاب‌شناختی، مجموعه‌سازی و خدمات عمومی، مدیریت و فناوری اطلاعات، آموزش و پرورش، و فعالیت‌های منطقه‌ای هستند که هر شاخه دارای بخش‌های متفاوت است.

برای پیشبرد برنامه‌ها و فعالیت‌های ایفلا، برگزاری همایش‌ها و نشست‌ها اهمیت بسزایی دارند. نخستین اجلاس ایفلا در سال ۱۹۳۳ در شیکاگو برگزار شد (دایرةالمعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۲۰۰۷) ایفلا اکنون در حدود ۱۵۵۰ عضو در ۱۴۵ کشور جهان دارد و در سال ۲۰۰۹، هفتادوپنجمین همایش سراسری ایفلا در میلان ایتالیا برگزار شد. اطلاع‌رسانی رویدادهای ایفلا به صورت روزانه به چند زبان در کنار همایش توسط خبرنامه روزانه ایفلا، روزنامه‌های محلی و بین‌المللی، وب‌سایت‌ها، و وبلاگ‌های مختلف انجام می‌شود. امسال برای اولین بار پژوهشگاه اطلاعات و مدارک ایران نیز با وبلاگ irandocinifla.blogspot.com اخبار این همایش را به صورت روزانه و به دو زبان فارسی و انگلیسی پوشش می‌داد که برای اولین بار در سایت ایفلا در بخش «جامعه ایفلا در میلان»^۲ نیز معرفی شده است.

ایفلا اکنون در حدود ۱۵۵۰ عضو در ۱۴۵ کشور جهان دارد و در سال ۲۰۰۹، هفتادوپنجمین همایش سراسری ایفلا در میلان ایتالیا برگزار شد



ایفلا، هفتادوپنجمین همایش در کشور چکمه‌ای

ایفلا، هفتادوپنجمین^۱ با موضوع «کتابخانه‌ها آینده را براساس میراث فرهنگی می‌سازند» از بیست‌وسوم تا بیست‌وهفتم آگوست ۲۰۰۹/یکم تا پنجم شهریور ۱۳۸۸ با حضور حدود چهارهزار متخصص و پژوهشگر رشته کتابداری، اطلاع‌رسانی و رشته‌های مرتبط در میلان ایتالیا برگزار شد و شرکت‌کنندگان از صدوپنجاه کشور دنیا و هزاروششصد عضو ایفلا در پنج روز متوالی درباره کتابداری و خدمات اطلاع‌رسانی بحث و گفت‌وگو کردند (تانگ^۲ ۲۰۰۹). درحقیقت، ایتالیا برای چهارمین بار میزبان کنفرانس بین‌المللی ایفلا بود. اگرچه ایران در مقایسه با سایر کشورهایی چون استرالیا، فنلاند، امریکا و انگلستان نمایندگان کمتری داشت، به‌نظر می‌رسید همانند کشورهایی چون ترکیه تعداد قابل قبولی نماینده و همچنین ارائه‌کننده مقاله و بوستر داشته است. مراسم افتتاحیه در سالن بزرگ محل دائمی نمایشگاه‌های شهر میلان، مجهز به سیستم ترجمه هم‌زمان به پنج زبان زنده دنیا برگزار شد و به‌دلیل ازدیاد جمعیت سه سالن جانبی در طبقات زیرین

Citation impact of the open access agricultural research: comparison between OA and Non-OA Publications. KAYVAN KOUSHA (University of Tehran, Tehran, Iran) and MASHID ABDOLI (National Library and Archives of Iran, Tehran, Iran)

Citation impact of open access IFLA Annual Conference papers: a methodological approach. KAYVAN KOUSHA (University of Teheran, Teheran, Iran) and MAHSHID ABDOLI (National Library & Archives, Teheran, Iran)

Identification and categorization of related works in the Persian bibliographic universe. SHOLEH ARASTOOPOR, RAHMATOLLA FATTAHI and MEHRI PARIROKH (Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran)

The Evolutionary development of the Digital Library in the Central Bank of the Islamic Republic of Iran: from simple digital imaging to the use of web-based databases. MAHMOOD FAKHERI and FARIBA HEIDARI BEIGVAND (The Central Bank of Islamic Republic of Iran, Iran)

A theoretical framework for development of a customer knowledge management system for academic libraries. MEHRI PARIROKH (Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran), FARHAD DANESHGAR (University of New South Wales, Sydney, Australia) and RAHMATOLLAH FATTAHI (Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran)

عناوین شش مقاله برای ارائه به عنوان پوستر نیز عبارتند از:

Spatial Analysis of Research Library holdings by Geographical Information System (GIS). Mehri Sedighi and Sakineh Ensafi-Iran

To Measure Possibility of Making Bibliographic Network in the Central Libraries of the Third Area of Islamic Azad University Branche. Seyed Ali Asghar Razavi

Bibliotherapy & Depression in Iran. Kimia Zeraatkar-Iran

Bushehr libraries: A Historical survey from ancient to now. Abdoulrasoul Khosravi-Iran

Archeomatics: Towards a new discipline of digital curation and conservation. Nader Naghshineh and Fatima Fahimnia-Iran

Library Alchemy: Genius is Eternal Patience. Shahed Rashidi and Nader Naghshineh-Iran

نشست‌ها

پس از پایان مراسم اختتامیه، برنامه‌های اصلی ایفلا آغاز شد. به طور کلی، برنامه‌های ایفلا به پنج بخش نشست‌ها، نمایش پوستر، بازدیدها، کارگاه‌ها، و برگزاری نمایشگاه تقسیم می‌شوند که معمولاً مقالات پذیرفته شده در این همایش در لوح فشرده به شرکت‌کنندگان اهدا می‌شود. همچنین فایل تمام‌متن کلیه مقالات در سایت ایفلا قابل دسترسی و بازیابی است.

ایفلا هفتادوپنجم نیز همانند سال‌های گذشته در روز اول برگزاری کنفرانس، بخشی را برای شرکت‌کنندگانی که برای اولین



به سایر علاقه‌مندان اختصاص یافت. در ایفلا امسال حدود ۲۰۷ برنامه گنجانده شده بود که برخی در خارج از محل همایش برگزار شد و برخی نیز به کارگاه‌ها، بازدیدها، و نشست‌ها اختصاص یافته بود.

افتتاحیه ایفلا با سخنرانی مدیران ارشد ایفلا و رشته کتابداری و اطلاع‌رسانی آغاز شد. کلادیا لاکس، رئیس ایفلا سال جاری، بر کتاب، کتاب‌خوانی و تأثیر آن بر فرهنگ و میراث فرهنگی اشاره کرده و نقش کتابداران را نه در تهیه و آماده‌سازی کتاب، بلکه در علاقه‌مندسازی مخاطبان به کتاب‌خوانی و میراث کهن هر کشور دانست. وی با اشاره به اهمیت کتابخانه‌ها در هر سازمان، به لزوم برنامه‌ریزی برای این بخش تأکید کرده و آن را بخشی از حیات هر جامعه و سازنده آینده آن دانست. لاکس همچنین، با تکیه بر اهمیت حرفه کتابدار در تبیین و دسترس‌پذیری به اطلاعات، به‌رغم مشکلات سیاسی، اجتماعی، و اقتصادی به نقش فعال این رشته در جامعه اشاره نمود.

مورو گورینی، نماینده ایفلا ایتالیا، با تقدیر از کتابداران، به اهمیت کار آنان در گردآوری فعالیت‌های علمی، هنری، ادبی، موسیقایی، و مذهبی اشاره کرده و کتابخانه را حافظ دانش انسانی دانست. وی نقش کتابخانه را با توجه به تغییرات فناورانه و تاریخی برای شکل‌دهی به آینده هر کشور از طریق میراث فرهنگی پررنگ دانست. این مراسم با چهار نمایش کوچک در زمینه اهمیت کتاب و کتاب‌خوانی در میراث فرهنگی و احیای میراث فرهنگی به واسطه کتاب‌ها، همراه بود.

ایران در ایفلا هفتادوپنجم

ایفلا سال ۲۰۰۹ شاهد استقبال خوب ایرانیان از سازمان‌ها و دانشگاه‌های مختلف بود. دانشگاه تهران با چهار مقاله و دو نماینده، دانشگاه فردوسی مشهد با دو مقاله و یک پوستر، کتابخانه بانک مرکزی ایران با یک مقاله، کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران با چهار نماینده حضور داشتند. پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران نیز با یک پوستر و دو نماینده در این کنفرانس شرکت کرد. عناوین پنج مقاله شرکت‌کنندگان ایرانی برای ارائه شفاهی عبارت بودند از:

بار در ایفلا حضور یافتند^۱، اختصاص داد. متأسفانه این بخش آنگونه که انتظار می‌رفت، سودمند نبود و تنها به سخنرانی افرادی چون باب مک‌کی^۲ از مدیران ارشد سیلیپ^۳، همچنین جی. جردن^۴ رئیس ا. سی. ال. سی^۵ گذشت.

اولین برنامه شاخه کتابخانه‌های تخصصی و دانشگاهی از نشست‌هایی بود که با استقبال بی‌نظیری روبه‌رو شد. این برنامه شامل چند سخنرانی بود که موضوعات اصلی و پرطرفدار در حوزه کتابخانه‌های تخصصی و دانشگاهی را مشخص می‌کرد. این موضوعات بنا به درخواست اعضا، از نشست‌های سال‌های قبل و تجربه‌های متخصصان شرکت‌کننده در همایش‌های پیشین استخراج شده بود و در انتها جلسه‌ای گروهی به صورت طوفان فکری^۶ برگزار شد تا شرکت‌کنندگان درباره این موضوعات گفت‌وگو کنند. در این نشست پنج موضوع «ارتباطات علمی»، «فضای کتابخانه»، «وب ۲ و وب ۳»، «نیروی انسانی»، و «چالش‌های آینده» موضوعات مورد بحث این رشته شناخته شدند که درباره هر کدام به بحث و تبادل نظر پرداخته شد. در حوزه «ارتباطات علمی» عواملی چون خلق، ارزیابی، استفاده و ذخیره دانش بررسی شد و دسترسی آزاد، رقوم‌سازی گسترده، حق مؤلف، آرشیو یا مخازن^۷، تأثیر آسیا و شرق بر اطلاعات و منابع، و انتشارات دانشگاهی و دست‌نوشته‌های علمی از موارد حائز اهمیت برای دانشگاهیان به‌شمار آمد.

در نشست «فضاهای دیجیتالی و فیزیکی کتابخانه‌ها»، تغییرات سریع در دنیای اطلاعات و افزایش روزافزون منابع اطلاعاتی، به‌عنوان عواملی برای بازاندیشی و بازبینی فضای کتابخانه ذکر شدند. موضوع «وب ۲ و وب ۳ در کتابخانه‌ها» موضوع قابل توجه و جذابی برای کتابخانه‌ها بود که به‌عنوان سومین حوزه پرطرفدار در این نشست، از آن یاد شد. در این بخش از نشست، استفاده از وب ۲ در کتابخانه‌ها (سواد اطلاعاتی، خدمات اطلاع‌رسانی، فهرست‌ها، و گسترش مجموعه)، انتخاب منابع وب ۲ مناسب در خدمات کتابخانه‌ای، میزان علاقه مخاطب به کتابخانه^۸، چگونگی ارزشیابی وب ۲، چگونگی بررسی میزان استفاده مخاطب از وب ۲ در کتابخانه، فهرستگان‌های ۲، طبقه‌بندی در مقابل رده‌بندی مردمی (فولکسونومی)، استفاده از فولکسونومی و تاکسونومی در جست‌وجوها، استفاده مناسب از تگ‌ها، مسائل مرتبط با حق مؤلف، حریم شخصی، وب ۳، بازبینی سیاست‌گذاری‌ها بر مبنای وب ۲، و وب معنایی مورد بحث قرار گرفتند.

مبحث بعدی «نیروی انسانی و مدیریت توانایی‌های آنها» بود که با توجه به نیازهای آتی کتابخانه و تجربه‌های پیشین افراد، نیاز به انتقال تجربه‌ها، افراد جدید، و تربیت نیروی متخصص ضروری به‌نظر می‌رسد. در خلال این بخش بر این نکته که تمام خدمات در کتابخانه‌ها باید بر پایه مخاطب و نیاز وی باشد، بسیار تأکید شد. در آخرین بخش نشست با عنوان «چالش‌های آینده»، درباره نیاز به جذب افراد با توانایی‌های گوناگون، تربیت و پرورش مداوم نیروی کارآمد و متخصص، توجه به انجمن‌های حرفه‌ای، و برنامه‌ریزی برای حرفه و موفقیت آن در گروه‌های هشت‌نفره مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت و قرار شد نتیجه نهایی مباحث، در وب‌سایت ایفلا قرار گرفته و سال آینده دنبال شود. در بخش «توسعه حرفه‌ای کتابداری و یادگیری در محل کار»،

نشست «یادگیری الکترونیک» برگزار شد. استفاده از این روش در تربیت نیروی انسانی، بازبینی استعدادها، و توانایی‌های آنها در محیط کار از مباحث اصلی این نشست بود. گسترش حرفه‌ای رشته با توجه به اینکه در آینده به چه مهارت‌هایی نیاز است، تقویت مهارت‌های ارتباطی نوشتاری و گفتاری، تقویت مهارت‌های آموزشی و تربیتی کتابدار، تقویت مهارت ارزیابی مهارت‌ها، تقویت مهارت برنامه‌ریزی، تقویت نوآوری، تقویت مهارت مدیریتی، کار گروهی و خودیادگیری از مباحثی بود که به‌طور مجزا به آنها پرداخته شد.

در نشست بعدی شاخه «توسعه حرفه‌ای کتابداری و یادگیری در محل کار»، درباره «کتابداری نسل آینده» بحث شد و دو عامل اصلی خودآموزی و تقویت مهارت‌های فردی توسط کتابدار و ایجاد فضایی برای اشتراک دانش از موارد مورد نیاز برای گسترش کتابداری آینده نام برده شد. همچنین در بخش آموزش و منابع آموزشی برای کتابداران آینده، آموزش برای استفاده بهتر از محیط، منابع الکترونیک، تسلط به زبان علم جهان (انگلیسی)، ایجاد فضایی برای پیشرفت در کتابخانه‌های دانشگاهی و علمی، بازبانی نیازها، و سازمان یادگیرنده، عوامل مهم در پیشبرد اهداف حرفه‌ای کتابداران آینده ذکر شدند. نکته قابل تأمل در این نشست، سازمان یادگیرنده بود که توجه به آن به یادگیری نیروی انسانی و در نهایت به یادگیری سازمانی منجر خواهد شد.

در شاخه «تئوری کتابخانه و پژوهش»، نشست‌ها با موضوع پژوهش درباره دسترسی آزاد برگزار شدند که مواردی از قبیل دسترسی آزاد در واسپارگاه‌ها، آرشیوهای دسترسی آزاد، و عوامل موفقیت واسپارگاه‌ها را شامل می‌شد. حضور فعال مخاطبان در این بخش، نشان داد که این موضوع علاقه‌مندان زیادی دارد.

نشست بعدی با موضوع «درک کتابدار موضوعی از واسپارگاه»^۹ از سوی یک کتابدار نیوزیلندی ارائه شد و در آن پژوهشگر بررسی نسبتاً جامع و مناسبی از تمام مطالبی که تاکنون درباره واسپارگاه نوشته شده است و جای خالی کارهایی که باید انجام می‌شده و از آن غفلت شده است، ارائه کرد. این مقاله پیشنهادهایی را برای مطالعات و پژوهش‌های بعدی به‌دست می‌داد که بررسی و مطالعه مقاله خالی از لطف نیست.

مقاله بعدی را دکتر کوشا از دانشگاه تهران ارائه کرد که مطالعه مفصلی با روش‌های جدید وب‌سنجی بر مقالات ایفلا در پایگاه آی. اس. آی بود. کار وی، به‌ویژه از حیث روش‌شناسی و تعیین موضوعات هسته‌ای برتر در ایفلا مورد توجه همگان قرار گرفت. یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد که فناوری اطلاعات و کتابخانه‌های ملی دو موضوع مورد توجه پژوهشگران بوده است.

در میان نشست‌های ایفلا، هرساله برنامه‌ای به بنیاد بیل و ملیندا گیتس اختصاص می‌یابد که به طرح‌های پیش‌برنده سواد اطلاعاتی در دنیا جایزه‌ای اهدا می‌شود. امسال نیز تا پایان ماه اکتبر (اوایل آبان ماه) فرصت برای درخواست این جایزه یک میلیون دلاری است که این درخواست از طریق دسترسی به آدرس وب‌سایت این مؤسسه^{۱۰} امکان‌پذیر است. جایزه نیز طی مراسمی در همایش ایفلا به برگزیده اهدا می‌شود. شرکت مایکروسافت نیز بخشی از هزینه‌های مرتبط را تقبل می‌کند. در ایفلا امسال پدر آقای گیتس به سخنرانی درباره اهمیت اطلاعات و سواد اطلاعاتی پرداخت. این جایزه برای دهمین

سال به بزرگ‌ترین پروژه سال در کلمبیا اهدا شد که امکان ارتباط و دسترسی افراد بسیاری را به اطلاعات و فناوری فراهم کرده بود. لازم به ذکر است در کنار برگزاری نشست‌ها، حدود ۱۰۳ پوستر در ایفای امسال شرکت داشتند و در این میان شش پوستر مربوط به ایرانیان بود که پیش‌تر معرفی شدند.

نمایشگاه

نمایشگاه ایفای ۲۰۰۹ با حضور بیش از صد مؤسسه در فضای نزدیک محل برگزاری نشست‌ها را می‌توان به‌عنوان یکی از بهترین نمایشگاه‌های حوزه کتابداری و اطلاع‌رسانی قلمداد کرد که به‌مدت سه روز دایر بود. به‌طور کلی غرفه‌های شرکت‌کننده در این همایش را می‌توان به شش گروه زیر تقسیم نمود. نام و نشانی شرکت‌کنندگان در سایت ایفای در بخش نمایشگاه^{۱۶} آمده است.

۱. مراکز و مؤسسات، USTL, Couperin.org, Cite, Japan Institute of IT, China Institute of IT و ... که در زمینه کتابداری، اطلاع‌رسانی، علوم و فناوری اطلاعات فعالیت می‌کردند.

۲. مراکز Baratz, Dolfin, Scival, Cival, CCS, Qidenus Technologies GmbH, KABIS, Nedap نرم‌افزارهای مرتبط با کتابداری و اطلاع‌رسانی، فناوری‌های نوین، به‌ویژه ابزارهای اسکن و کپی مدارک نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای، پایگاه‌های اطلاعاتی، فهرستگان‌ها، پورتال‌های علمی، نرم‌افزارهای مرتبط با دسترسی آزاد به اطلاعات را عرضه می‌کردند.

۳. مراکز چون Depulvera و CCS که سخت‌افزارهای مرتبط با کتابداری و اطلاع‌رسانی را عرضه می‌کردند.

۴. مؤسسات نشر New era, Oxford, Biblioteche, Bowker, oggi و ... نیز در نمایشگاه شرکت کرده بودند.

۵. پایگاه‌های اطلاعاتی نظیر IET, Taylor & Francys, Inist, Emerald, Cairn.inf, Jale British Library, Elsevier, Ebsco, Innovative, Jstore, Proquest Jstage و IET از دیگر شرکت‌کنندگان در این همایش بودند.

۶. شرکت‌های طراح فضای مؤسسات تحقیقاتی و کتابخانه‌ها نظیر Reade, Schulz Kinderbibliothek, Lammhults و sign به ارائه جدیدترین طرح‌های خود برای چنین فضاهایی پرداختند. ایده اتاق جیغ (برای تخلیه هیجان‌های روانی کودکان و نوجوانان در کنار سالن کتابخانه)، و ایده بخشی برای پرداختن به ورزش بوکس در محل کتابخانه به‌منظور جذب بیشتر نسل نوجوان و جوان به کتابخانه از جالب‌ترین ایده‌های چنین شرکت‌هایی بود.

۷. دانشگاه‌هایی چون آکسفورد و سن خوزه آمریکا نیز در این نمایشگاه شرکت کرده بودند و دانشگاه سن خوزه در این نمایشگاه، گرایش جدیدی را در مقطع کارشناسی ارشد با عنوان «آرشیو و مدیریت رکوردها» ارائه کرد.

همچنین، در حاشیه نمایشگاه، چند محصول جدید از مؤسساتی چون امرالد^{۱۷}، ایسکو^{۱۸}، و آژانس فناوری اطلاعات ژاپن^{۲۰} رونمایی و معرفی شدند. ایسکو در جلسه معرفی پایگاه اطلاعاتی خود، از ارائه ویژگی‌های جدید در بخش جست‌وجو و بازیابی اطلاعات بر مبنای جست‌وجوی موتور کاوش گوگل و ارائه امکان رابط کاربر به زبان‌های

گونگون از جمله فارسی خبر داد. همچنین در نشست دیگری آژانس فناوری اطلاعات ژاپن محصول جدید خود را برای مدیریت و آرشیو نشریات ژاپنی به نام «جی. استیج»^{۲۱} رونمایی کرد.

بازدید از کتابخانه‌های میلان

هر ساله همایش ایفای برگزار می‌کند که شرکت‌کنندگان هنگام ثبت‌نام با توجه به برنامه‌ریزی و زمان‌بندی خود می‌توانند از پیش در آن ثبت‌نام کنند. در این همایش از مراکز و کتابخانه‌های زیر بازدید شد.

الف) بازدید از کتابخانه مرکزی شهرداری میلان

شهرداری میلان حدود ۲۵ کتابخانه در کل شهر راه‌اندازی کرده است و از سیستم بی.سی.ام.^{۲۲} را برای مدیریت اسناد کتابخانه استفاده می‌کند. شبکه داخلی ۲۴ کتابخانه را به هم متصل ساخته و امکان امانت بین کتابخانه‌های نیز فراهم است. همچنین شهرداری به چند کتابخانه سیار نیز مجهز است. تمام کاربران به‌صورت رایگان به حدود یک‌ونیم میلیون کتاب، چهارهزاروچهارصد نشریه و صدوسی‌هزار مدرک چندرسانه‌ای دسترسی دارند. خدمات کتابخانه جز روزهای یکشنبه آماده خدمت‌رسانی به همگان است و بخش مطالعه نیز دیرتر بسته می‌شود. برای امانت کتاب‌ها حتما باید ثبت‌نام کرد، اما برای استفاده از آنها در محل کتابخانه معنی وجود ندارد. کتابخانه‌های وابسته به شهرداری به فهرست آنلاین مجهزند و امکان استفاده از اینترنت نیز در داخل کتابخانه برای همگان میسر است. سرویس بیلبوباس^{۲۳} شامل اتوبوس‌هایی است که خدمات کتابخانه‌ای را در پارک‌ها، میدان‌ها و مراکز خرید ارائه می‌کنند. کتابخانه‌های شهرداری تاکنون به بیش از هزار نفر در میلان سرویس می‌دهند. این کتابخانه‌ها از سیستم دیوبی برای طبقه‌بندی استفاده می‌کنند و کتاب‌های جدید از طریق کتابخانه‌های سیار نیز در سطح شهر توزیع می‌شوند. ساختمان کتابخانه‌ها عموماً فضای سنتی خود را حفظ کرده‌اند و معمولاً نشانه و سمبلی از ایتالیا و هنر این کشور، بر دیوار و سقف آنها دیده می‌شود.

ب) مؤسسه مرکزی فهرستگان و اطلاعات کتاب‌شناختی ایتالیا^{۲۴}

این مرکز که نقش مهمی در سازمان‌دهی مدارک کتابخانه‌های ایتالیا دارد، به‌گسترش برنامه‌ها، مطالعات و فعالیت‌های علمی مرتبط با فهرست‌نویسی، رقوم‌سازی، و انبارداری کتاب‌ها و تمام مدارک در مجموعه‌ها می‌پردازد. این مؤسسه همچنین مسئول نظارت بر سیستم مدیریت کتابخانه‌ای و اسناد نیز می‌باشد و مسئولیت دیگر آن حفظ میراث فرهنگی موجود در کتابخانه‌های ایتالیا است. در حقیقت وظیفه یک‌دست‌سازی و رفع مشکلات پیرامون امور کتاب‌شناختی و رقوم‌سازی کشور ایتالیا توسط این مرکز صورت می‌گیرد. همکاری با پروژه‌های بین‌المللی خصوصاً اروپایی و تقویت ارتباطات بین‌المللی در حوزه رقوم‌سازی منابع از دیگر وظایف این مؤسسه است.^{۲۵}

ج) کتابخانه دیجیتال ایتالیا^{۲۶}

هدف این کتابخانه کنترل فعالیت‌های رقوم‌سازی در کتابخانه‌ها و آرشیوهای ایتالیا است. همچنین یکسان‌سازی و استانداردسازی فنی

دانشگاه تهران با

چهار مقاله و دو

نماینده، دانشگاه

فردوسی مشهد با دو

مقاله و یک پوستر،

کتابخانه بانک مرکزی

ایران با یک مقاله،

کتابخانه ملی جمهوری

اسلامی ایران با چهار

نماینده حضور داشتند.

پژوهشگاه اطلاعات

و مدارک علمی ایران

نیز با یک پوستر و

دو نماینده در این

کنفرانس شرکت کرد

1. moradi@irandoc.ac.ir
2. Azizi@irandoc.ac.ir
3. <http://www.ifla.org/en/annual-conference/ifla75/ifla-community-in-milan>
4. <http://www.ifla.org/annual-conference/ifla75/>
5. Tong
6. Claudia Lux
7. Mauro Guerrini
8. New Comers
9. BOB Mckee
10. CILIP
11. Jay Jordan
12. OCLC
13. Brain Storming
14. Repositories
15. Subject Librarians' Preceptions of the Institutional.....
16. <http://www.gatesfoundation.org/Pages/home.aspx>
17. <http://www.ifla.org/annual-conference/ifla75/exhibition-en.htm>
18. Emerald
19. Ebsco
20. Japan Science and Technology Agency
21. J-stage
22. BCM
23. Biblubus
24. ICCU - Istituto Centrale per il Catalogo Unico
25. www.sbn.it
26. BDI
27. برای دریافت اطلاعات بیشتر دربارهٔ مورد این کتابخانه و طرح اصلی آن به سایت زیر مراجعه کنید.
www.ifnet.it/elag2002/papers/pap1.ppt
28. international marketing award 2010 که توسط بخش مدیریت و بازاریابی ایفلا و با حمایت مالی امرالد برگزار می‌شود
29. Open access to knowledge - promoting sustainable progress

مآخذ:

۱. «ایفلا ۲۰۰۷». **دایرةالمعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی**، تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، در دسترس در:
<http://portal.nlai.ir/daka/Wiki%20Pages/%D8%A7%D9%8A%D9%81%D9%84%D8%A7.aspx> (دسترسی در ۱۳۸۸/۷/۱۱)
2. Tong, Xiong (2009). World Library Congress opens in Italy. Chinaview. Availabe at: http://news.xinhuanet.com/english/2009-08/23/content_11930685.htm (Aug. 30 2009)

این فعالیت‌ها، ارائهٔ سیاست مدون برای گردآوری اسناد و مدارک اروپایی، گسترش پورتال فرهنگی، به‌ویژه برای مؤسسات، و نگهداری طولانی اسناد دیجیتالی از دیگر اهداف این کتابخانه است. در این میان تأکید بر نگهداری فهرست‌های تاریخی کتابخانه‌ها، اسناد موسیقایی دستی و چاپی، نشریات، اسناد کهن، کتاب‌های قدیمی و تصاویر از موارد حائز اهمیت برای این کتابخانه است.^{۲۷} مردم ایتالیا توجه ویژه‌ای به گذشته و میراث کهن خود دارند و این علاقه از نوع زندگی، پوشش، ساختار شهر، و حتی ساختمان کتابخانه‌ها و مراکز اداری آنان مشهود است.

Biblioteca Dei Ragazzi Di Rozzano (د) کتابخانهٔ عمومی

این کتابخانهٔ عمومی در حومهٔ میلان واقع شده و دارای بخشی جداگانه برای کودکان و نوجوانان است. از ویژگی‌های آن ارائهٔ خدمات امانت بین کتابخانه‌ها و خدمات الکترونیکی نظیر فهرستگان است.

نقاط قوت و ضعف ایفلا ی هفتادوپنجم

از مهم‌ترین نقاط قوت این همایش می‌توان به متمرکز بودن محل برگزاری جلسات و نمایشگاه‌ها، ارائهٔ امکان ترجمه برای مراسم افتتاحیه و اختتامیه، برنامه‌ریزی دقیق برای بازدیدها، و برگزاری عصر فرهنگی برای آشنایی بیشتر شرکت‌کنندگان با فرهنگ کشور ایتالیا اشاره نمود.

از نقاط ضعف این همایش عدم ارائهٔ کافی خدمات اینترنت به‌صورت ایستگاه‌های کاری و اینترنت بی‌سیم، عدم پوشش جامع تمام مقالات، به‌ویژه پوسترها در لوح فشردهٔ اهدایی ایفلا، فقدان فضای مناسب برای استراحت شرکت‌کنندگان، و نبود راهنمای مناسب برای یافتن محل برگزاری همایش بودند.

مراسم اختتامیه

این مراسم، با چند سخنرانی از جمله سخنرانی کلودیا لوکس، رئیس ایفلا ۲۰۰۹ و همچنین ریاست کنفرانس سال ۲۰۱۰ و توزیع فراوان فراخوان‌های همایش‌های آینده، جوایز و فرصت‌های علمی و آموزشی همراه (نظیر جایزهٔ بین‌المللی بازاریابی) ۲۸ بود. در پایان نیز، کشور سوئد به‌عنوان میزبان کنفرانس سال بعد معرفی شد.

ایفلا ۲۰۱۰ در سوئد

سوئدی‌های شرکت‌کننده، تبلیغات هدف‌مندی برای هفتادوششمین کنفرانس ایفلا در سال آینده انجام دادند و نمایندگان این کشور، با تبلیغات زیادی از جمله توزیع بروشورها، حاضران را به شرکت در کنفرانس سال آینده با عنوان «از دسترسی آزاد تا دانش»^{۲۹} در شهر گوتنبرگ (دهم تا پانزدهم آگوست ۲۰۱۰) دعوت می‌کردند. با توجه به موضوع سال آینده این همایش که مربوط به یکی از مسائل روز یعنی «دسترسی آزاد» است، به‌نظر می‌رسد که پژوهشگران استقبال قابل توجهی از آن داشته باشند.

پی‌نوشت‌ها:

دستاوردهای هفتاد و پنجمین همایش سالانه ایفلا از زبان نمایندگان ایران



مصاحبه با شرکت‌کنندگان ایرانی در این همایش

ساختار دانشگاهی داشتند و انتخاب موضوع دسترسی آزاد در برخی از جلسات رویکرد خوبی بوده است. استفاده از رنگ برای یافتن سالن‌ها ایده خوبی بود. متأسفانه جایگاه ایران از لحاظ ارائه مقاله باید بیشتر از این می‌بود. از آنجاکه مهم‌ترین کتابخانه‌های ایتالیا نظیر کتابخانه ملی مرکزی در شهر رم است، برای بازدید از کتابخانه‌های رم هماهنگ نشده بود و اینجانب به‌دشواری توانستم از برخی از آنها بازدید کنم. به‌نظر من ایران از لحاظ گروه‌های کتابداری و تولیدات علمی از ایتالیا جلوتر است که امید است مسئولان به فکر پیشنهاد برگزاری ایفلا در ایران نیز باشند.

همایش ایفلا ۲۰۰۹ شاهد استقبال خوب ایرانیان بود و از سازمان‌ها و دانشگاه‌های مختلف با هدف ارائه مقاله، پوستر و شرکت به‌عنوان نماینده سازمان در همایش شرکت کردند. سه پرسش زیر به پست الکترونیکی همه افراد ارسال گردید و پیش از آن نیز با ایشان درباره این مصاحبه الکترونیکی سؤال شد. پاسخ‌دهندگان دکتر رحمت‌الله فتاحی (هیئت علمی دانشگاه فردوسی مشهد)، دکتر کیوان کوشا (هیئت علمی دانشگاه تهران)، عبدالرسول خسروی (هیئت علمی دانشگاه بوشهر)، دکتر مهری پریخ (هیئت علمی دانشگاه فردوسی مشهد)، شعله ارسطوپور (دانشجوی دکترای کتابداری و اطلاع‌رسانی دانشگاه فردوسی مشهد) به سؤالات زیر پاسخ دادند که از همکاری ایشان تشکر می‌شود.

خسروی: ایفلا امسال از چند جنبه قابل بررسی است: (الف) از نظر برگزارکنندگان و میزبان: باتوجه به حضور اینجانب در ایفلا کره جنوبی، متأسفانه انتظاری که از کشور ایتالیا، به‌عنوان یک کشور اروپایی و قدیمی می‌رفت، برآورده نشد. کره جنوبی، به‌عنوان یک کشور پیشرفته، موفقیت چشم‌گیری در برگزاری این همایش داشت و در پایان آن همایش تحسین همگان را برانگیخت. از نظر نظم، انضباط و دولت الکترونیکی رشد بسیار زیادی داشت و می‌شد نموده‌های فراوان آن را هنگام برگزاری آن همایش دید. اما کشور ایتالیا نتوانست نماینده خوبی برای اروپا باشد و برنامه‌ریزی خوبی برای همایش نداشت. برای مثال شما به‌سختی می‌توانستید مرکز برگزاری همایش را برای نخستین بار پیدا کنید. راهنماها و تبلیغات در سطح شهر بسیار ضعیف بود.

(ب) از نظر موضوعات و سطح کیفی: به‌نظرم از این منظر خوب بود و برخی از مقالات با کیفیت ارائه شده بود. استقبال خوبی شده بود. موضوعات کاربردی و جدی مورد توجه قرار گرفته بود. اما نکته پایانی حضور چشم‌گیر ایرانیان در این همایش بود که با برنامه‌ریزی می‌توان زمینه حضور بیشتر کتابداران در این همایش را در سال‌های آتی فراهم کرد.

۱. ایفلا امسال را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

دکتر فتاحی: به‌طور کلی، همه ساله همایش ایفلا برگزار می‌شود و هر ایفلا با سایر ایفلاها تفاوت بارزی ندارد، مگر در حاشیه‌ها. به‌لحاظ جنبه‌های علمی، تفاوت قابل ملاحظه‌ای را مشاهده نکردم. البته، استقبال کتابداران ایرانی از ایفلا میلان قابل توجه بود. حضور حدود ۱۴ شرکت‌کننده ایرانی با چندین مقاله و پوستر پیشرفت خوبی را در کتابداری ما و علاقه زیاد کتابداران ما را به شرکت در مجامع علمی بین‌المللی نشان می‌دهد. بدین لحاظ، مدیران ارشد کتابخانه‌ها، مراکز اطلاع‌رسانی و دانشگاه‌ها می‌توانند اطمینان داشته باشند که سرمایه‌گذاری بر این حرکت‌ها و اعزام کتابداران به چنین همایش‌های جهانی توجیه‌پذیر است. ایفلا به‌دلیل جهانی بودن آن و شرکت نزدیک به دویست کشور و حدود چهارهزار شرکت‌کننده و حدود دویست مؤسسه و شرکت تجاری که نمایشگاه (غرفه) داشتند، فرصت خوبی برای تعامل و تبلیغ و شناخت کشورها از هم است.

دکتر کوشا: از لحاظ سازمانی ضعیف‌تر از دو کنفرانس قبلی ایفلا بود که در آنها شرکت کردم اما درخصوص موضوع برخی از مقالات که

این همایش‌ها و در مجموعه مقاله‌های منتشرشده آنها و نیز در شبکه وب، می‌تواند بر اعتبار آنها بیفزاید. در یک کلام می‌توان بیان کرد که شرکت در مجامع علمی بین‌المللی دارای ارزش افزوده برای افراد و سازمان‌هاست.

دکتر کوشا: اگر شرکت‌کنندگان دارای مقاله یا پوستر باشند بدون شک این محفل، بستری مناسب برای ارتباطات علمی است. هم اکنون در حوزه کتابداری و اطلاع‌رسانی کنفرانس‌های تخصصی زیادی از علم‌سنجی و وب‌سنجی گرفته تا طراحی اصطلاح‌نامه و نیازهای کاربر و غیره برگزار می‌گردد. به‌نظر من مقالات ایفلا جنبه دانشگاهی کمتر دارند و ایفلا تنها بستری برای ارتباط میان کتابداران و آگاهی از تجربه‌های دیگر کتابخانه‌هاست. البته اگر سازمان یا دانشگاهی بودجه داشته باشد، می‌تواند با مدیریت صحیح و برنامه‌ریزی دقیق از کنفرانس ایفلا استفاده کند، اما به‌نظر من اغلب این چنین نیست.

خسروی: از نظر کسب تجربه، تبادل اطلاعات، بازدید کتابخانه‌ها و آشنایی با فعالیت‌های حوزه در سطح بین‌المللی هم می‌تواند وجهه ایران را بالا ببرد و هم زمینه حضور حداکثری را فراهم آورد. در نهایت هرچه ایرانیان حضور پررنگ‌تری داشته باشند، توجه برگزارکنندگان به ایران بیشتر شده و باعث ارتقای حرفه کتابداری در سطح ملی و بین‌المللی می‌شود و در نهایت مراکز مهم اطلاع‌رسانی نیز به جهانیان معرفی خواهد شد.

دکتر پریخ: شرکت در یک کنفرانس بین‌المللی که صاحب‌نظران، کتابداران و نیز مدرسان این حرفه از کشورهای گوناگون شرکت می‌کنند، فرصت مناسبی برای اشتراک اندیشه و تجربه است. ایده‌های جدید برای تولید دانش و نیز ارائه خدمات جدید یا خدمات موجود با روش‌های جدید، بهترین راه‌آورد چنین کنفرانس‌هایی است. بنابراین چنین سرمایه‌گذاری با حمایت مسئولان خیلی زود می‌تواند به بهره‌وری بینجامد.

از طرف دیگر شرکت کتابداران فعال و اندیشمند در این گردهمایی‌ها به آنها اثبات می‌کند که در نظر و استفاده از نظرات زیاد هم از سایر کشورهای دنیا عقب نیستیم. به‌قول یکی از دانشجویان دکتری که اولین تجربه شرکت خود در یک همایش بین‌المللی را داشت «من احساس نمی‌کنم که از نظر اطلاعات و دانش علمی فاصله‌ای بین ما وجود دارد». چنین دریافتی نه تنها که به غرور ملی آنها می‌افزاید، بلکه انگیزه کار بیشتر و کسب دانش را در آنها به‌وجود می‌آورد.

ارسطوپور: میزان و نوع بهره حاصل از شرکت در این دست از همایش‌ها بسته به فردی که در آنها شرکت می‌کند، تفاوت دارد و نتیجه این تفاوت فردی مسلماً بر بهره‌برداری سازمان‌ها بی‌تأثیر نخواهد بود. برای برخی از افراد فرصتی بسیار مناسب است برای آشنایی با ایده‌های نو، برای پاره‌ای دیگر فرصتی مناسب برای برقراری ارتباط علمی یا حتی تجاری، برای برخی دیگر به‌اشتراک‌گذاری دانش و استفاده از دانش دیگران. حتی با شرکت در برخی از این جلسات بر اعتماد به نفس شرکت‌کننده نیز افزوده می‌شود، زیرا درمی‌یابد

شرکت‌کننده، ارائه مطالب متنوع و مدیریت همراه با سکوت و آرامش از ویژگی‌های سمینارهای ایفلا بود که در ایفلا ۲۰۰۹ نیز دیده شد. ولی نوآوری در برگزاری جلسه‌های سخنرانی‌ها، نمایشگاه پربار از منابع، ابزارها، امکانات و نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای، و سرانجام نوآوری در ارائه خدمات از ویژگی‌های این همایش بود. در جلسه سخنرانی‌های تخصصی که به‌صورت هم‌زمان در چند سالن برگزار می‌شد، مسئولان برخی از سالن‌ها بعد از چند سخنرانی بحث و گفت‌وگوی گروهی را تشویق می‌کردند و حدود ۱۵ تا ۲۰ دقیقه به این امر اختصاص می‌یافت. این زمان فرصتی بود که افراد که از کشورهای مختلف و کتابخانه‌های مختلف یا مدرسان و پژوهشگران حوزه کتابداری و اطلاع‌رسانی بودند، درباره فعالیت‌ها، تجربه‌ها و دیدگاه‌های خود و کشورشان صحبت می‌کردند. بحث‌ها زمینه آشنایی خوبی را فراهم می‌کرد و اطلاعاتی درباره کتابداری و اطلاع‌رسانی در کشورهای دیگر را در اختیار دیگر شرکت‌کنندگان قرار می‌داد. از جمله خدمات نوآورانه، اتوبوس اینترنتی سیار فنلاند بود که بسیار جلب توجه می‌کرد. گویا، این تجربه جدید فنلاند با استقبال خوبی از طرف مردم روبه‌رو شده است که برای شرکت‌کنندگان در همایش نیز خیلی جالب بود.

ارسطوپور: این اولین تجربه من در ایفلا بود. بنابراین نمی‌توانم ایفلا ۱۴ امسال را با سال‌های گذشته مقایسه کنم. اما با توجه به تجربه اندکی که پیش از ایفلا، در سمینار آی. سی. آی. دی. آی. دبلیو. تی ۲۰۰۹ داشتیم، چه از نظر اجرا و چه از نظر زمان‌بندی، ارزیابی مثبتی از این همایش دارم. از نظر نظم و ترتیب، مشکل بزرگی وجود نداشت و حضور پررنگ نیروهای داوطلب که به‌صورت مستقیم یا در همکاری با سازمان‌های تجاری مانند پروکوئست آماده کمک به شرکت‌کنندگان بودند، از نکات مثبت بخش اجرایی همایش بود. مسلماً نمی‌توان گفت این همایش بدون هیچ اشکالی برگزار شد، اما وجود برخی از ناهماهنگی‌ها در ثبت‌نام یا پاره‌ای امور اجرایی در همایش‌هایی از این دست هیچ‌گاه به صفر درصد نخواهد رسید. زیرا هیچ‌وقت امکان ندارد بتوانید همیشه و در همه زمان‌ها تمام افرادی را که با شما سروکار دارند، راضی نگاه دارید. شاید بتوان گفت برخی از ناهماهنگی‌ها که رفع آنها باید در اولویت قرار می‌گرفت، ناهماهنگی‌های مربوط به جلسات علمی بود و اینکه پاره‌ای از سخنرانی‌ها در پیوند مستقیم با موضوع جلسه نبودند.

۲. شرکت در ایفلا برای سازمان‌ها و دانشگاه‌ها چه فایده‌ای می‌تواند داشته باشد؟

دکتر فتاحی: همان‌گونه که اشاره کردم، تعامل افراد با سایر شرکت‌کنندگان از کشورها و مؤسسات و دانشگاه‌های مختلف، مهم‌ترین ویژگی شرکت در همایش‌ها و رخدادهای جهانی است. این امر خود مزایای گوناگونی برای همکاران ایرانی ما دارد. آنها می‌توانند به این باور برسند که شرکت در این مجامع آن‌چنان دشوار و دور از دسترس نیست. آنها می‌توانند خود را برای شرکت در همایش‌های سال‌های بعد و سایر همایش‌ها نیز آماده سازند. به‌تبع آن، سازمان‌ها و دانشگاه‌ها می‌توانند از تأثیری که شرکت در چنین رخدادهایی بر افراد می‌گذارد، منتفع شوند. زیرا هم اعتماد به نفس افراد افزون‌تر می‌شود و هم دانش آنها. همچنین، مطرح‌شدن نام دانشگاه‌ها و سازمان‌ها در

دکتر فتاحی:

حضور حدود ۱۴

شرکت‌کننده ایرانی با

چندین مقاله و پوستر

بیشرفت خوبی را در

کتابداری ما و علاقه

زیاد کتابداران ما را

به شرکت در مجامع

علمی بین‌المللی نشان

می‌دهد

خسروی:

باتوجه به حضور

اینجانب در ایفلا

کره جنوبی، متأسفانه

انتظاری که از کشور

ایتالیا، به‌عنوان

یک کشور اروپایی

وقدیمی می‌رفت،

برآورده نشد



ارسطوپور:
**از نظر نظم و ترتیب،
مشکل بزرگی وجود
نداشت و حضور
پررنگ نیروهای
داوطلب که به صورت
مستقیم یا در همکاری
با سازمان های تجاری
مانند پروکوئست
آماده کمک به
شرکت کنندگان بودند،
از نکات مثبت بخش
اجرائی همایش بود**

طرح های تحقیقاتی دارند، باید به ازای کارهای علمی خود اعتباری را دریافت کنند. از این افرادی که دارای اعتبار بیشتری در طول یک سال باشند، می توانند شرکت فعالی داشته باشند.

خسروی: نظام مند کردن حضور کتابداران و فعالان در همایش های بین المللی و تخصیص بودجه و سایر تسهیلات و تشویق افراد به ارائه طرح ها و ابتکارات.

دکتر پریخ: این امر باید از سوی مسئولان مورد تشویق قرار گیرد و عضویت در ایفلا و انجمن های مشابه به سازمان ها توصیه شده و حضور فعال گروه های مختلف از انواع کتابخانه ها و پژوهشگران و مدرسان مورد تأکید قرار گیرد. بدیهی است در صورتی که مسئولان از ایده های کتابداران شرکت کننده در این همایش ها حمایت کنند و آنها را اجرا کنند، توجیه لازم برای هزینه سودمندی در اختیار خواهد بود.

ارسطوپور: استقبال جالب توجه ایرانیان از ایفلا ایسالم نشان دهنده علاقه کتابداران ایرانی نسبت به شرکت در این دست از رویدادهاست. بنابراین سازمان ها و دانشگاه ها اگر چه نباید از تشویق مستقیم افراد به تولید علمی و نوآوری علمی و ارائه دستاوردهای خود در مجامع از این دست باز بمانند، به نظرمی رسد که سرمایه گذاری بیشتر برای حمایت از شرکت متخصصان حوزه در گردهمایی هایی از این دست، نه تنها منجر به استقبال بیشتر از سوی متخصصان داخلی می شود، بلکه با حضور مستمر و پررنگ ایرانیان در این مجامع، متخصصان سایر کشورها نیز رفته رفته با توانمندی های ایرانیان آشنا شده و فرصت های بیشتری را در اختیار متخصصان ایرانی برای ایفای نقش های جدی تر قرار می دهند. مسلم است که افراد با شرکت فعال تر خود نام سازمان های متبوع خود را مطرح تر می سازند.

پی نوشت:

1. ICADIWT 2009

که دیگران کارهای خارق العاده ای نمی کنند، مباحث پیچیده ای را مطرح نمی کنند و در نهایت خود فرد نیز می تواند به طرح مباحث مشابه بپردازد. به نظر من به تعداد تمام شرکت کنندگانی که در این دست از گردهمایی ها شرکت می کنند، هدف وجود دارد و هریک از شرکت کنندگان بسته به ظرفیت ظرفی که با خود برده است، می تواند از این مجموعه علمی استفاده کند. بنابراین سازمان ها زمانی بیشترین بهره را از چنین رویدادهایی خواهند برد که افرادی را برای شرکت در این همایش ها رهسپار سفر کنند که اولاً ظرف هایشان با معیارها و سنجه های سازمان هماهنگ تر باشد و ثانیاً نسبت به سایر گزینه ها (افراد) بتوانند ظرف هایی با ظرفیت بالاتر را با خود همراه کنند.

۳. برای شرکت فعال سازمان ها و دانشگاه های ایران و استفاده بهینه از چنین همایش هایی چه باید کرد؟

دکتر فتاحی: سازمان ها و دانشگاه ها می توانند روی کارکنان خود به لحاظ علمی و حرفه ای حساب کنند و حتی از آنها مصرا نه بخواهند که در این همایش ها شرکت کنند. بدون تردید، ارزش افزوده ای حاصل می شود که سود آن در درجه اول نصیب سازمان ها و دانشگاه ها خواهد شد. به همین دلیل است که دانشگاه ها در ایران و به ویژه در کشورهای پیشرفته بودجه و امکانات زیادی را صرف این کار می کنند. اکنون بودجه شرکت در مجامع علمی جزئی از بودجه پژوهشی افراد تلقی می شود، زیرا اهمیت آن برای دانشگاه ها به اثبات رسیده است. برای استفاده بهینه از اینگونه همایش ها، لازم است از مدت ها پیش همه همایش های مرتبط با حوزه کاری سازمان یا دانشگاه (افراد متخصص) شناسایی شود و افراد براساس اولویت و علاقه خود و سازمان مربوطه، آمادگی شرکت در آنها را در خود ایجاد کنند. بودجه شرکت در این مجامع هم باید به طور شفاف برای همه مشخص باشد. میان افراد هیچ تبعیضی در نظر گرفته نشود و افراد براساس شایستگی های خود بتوانند از این امکان بهره ببرند.

دکتر کوشا: طرحی که دانشگاه تهران تحت عنوان پژوهانه دارد، کار بسیار خوبی است. افرادی که بیشتر زحمت می کشند و مقالات و

