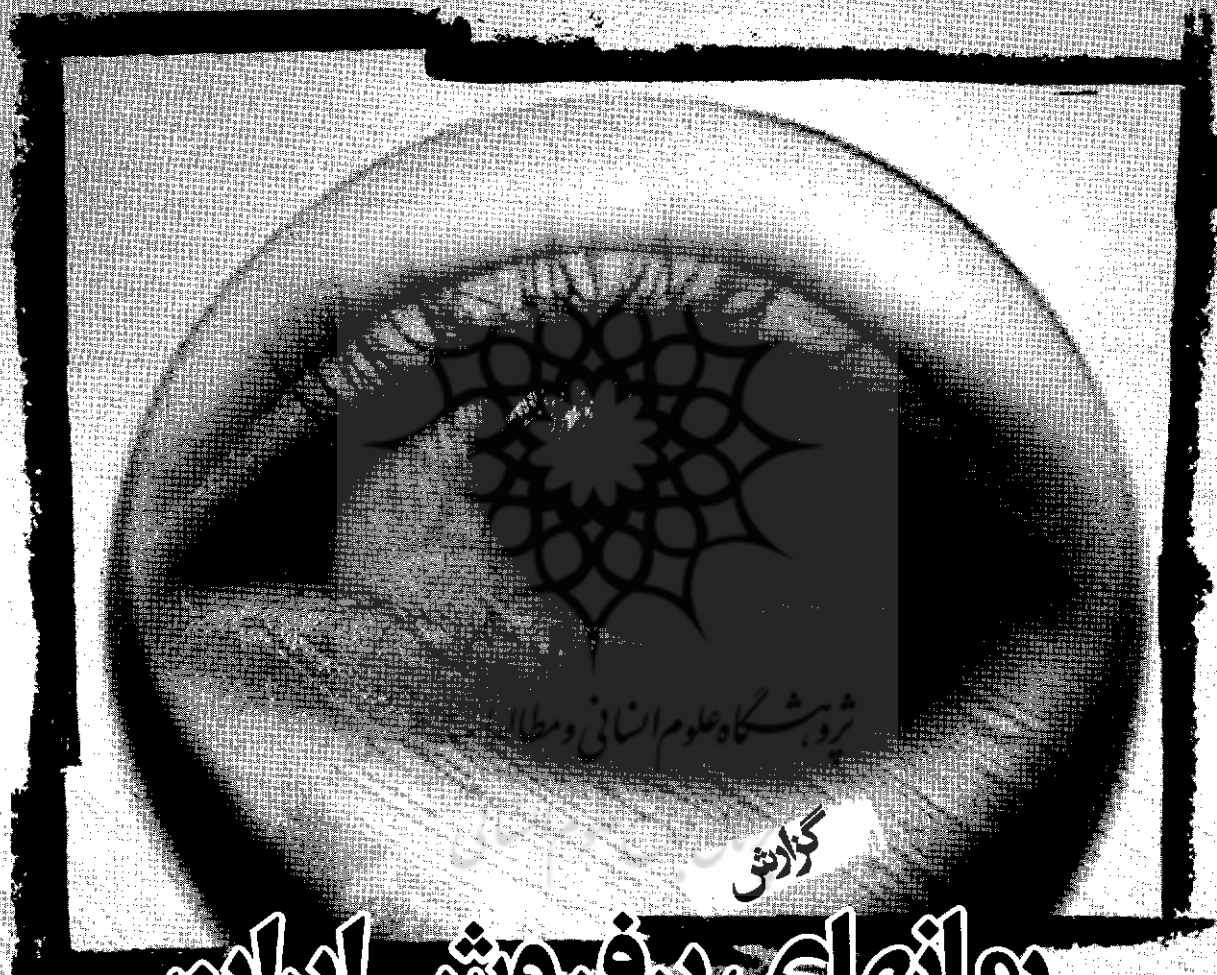


**اشاره:**

این گزارش بر اساس مصوبه شورای بررسی و سیاستگذاری ادبیات داستانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و به سفارش معاونت امور فرهنگی تهیه شده است. منبع اطلاعات استفاده شده بانک اطلاعات خانه کتاب است. که اطلاعات خود را از سال ۱۳۷۰ درباره کتابهای منتشره ارائه می کند. لذا دوره مطالعه چهارده سال است. کل نوبتهای چاپ کتابهای ادبیات داستانی در چهارده سال مورد مطالعه ۱۴۱۰۲ بار بوده است که شامل جاییهای مکرر نیز می شود.

کل نوبت چاپ کتابهای بالای ده نوبت چاپ ۲۱۶ بار بوده است. در این بررسی نحوه انتشار، میزان استقبال و جکونگی ارائه آثار در دورههای مختلف از کتابهای منتشر شده در چهارده سال مورد نظر بوده است و بر اساس نوبت چاپ نام ناشر، نام نویسنده و سالهای چاپ نوبتهای مختلف تهیه شده است. نحوه تنظیم جدول به ترتیب در برگزیده رمانهای بالای ده نوبت چاپ، به ترتیب نوبت چاپ، از بالا به پایین، با ذکر تعداد نوبت چاپ در دوره مطالعه چهارده ساله نسبت به کل نوبت چاپ (کل / در چهارده سال) و ذکر تعداد دفعات چاپ در سال بوده است.



# رمانهای پرفروشی ایران

(پیش از ده نوبت چاپ)

دومین سالهای ۱۳۷۰ تا ۱۳۸۶

کتابهای «دلاور زند»، «نوبت عاشقی»، «پرواز به سوی پاکی»، «بادهای خزان»، «گرداب سکندر»، «قصه پرماجرایی یوسف و زلیخا»، «عزاداران بیل» «اصیل آباد» و «چهارده داستان»، به دلیل عدم تداوم تجدید چاپ در دوره مورد نظر، از سیر مطالعه خارج شد. (با علامت X در جدول مشخص شده‌اند.)

۱. بامداد خمار، کل نوبت چاپ سی و هشت نوبت چاپ در دوره مطالعه سی و هفت - نشر البرز - چاپ دوم ۱۳۷۴ - حاج سید جوادی - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۱۰ سال - نوبت چاپ در سال ۳/۷.

۲. چراغها را من خاموش می‌کنم - کل نوبت چاپ بیست و دو نوبت چاپ در دوره مطالعه بیست و دو - نشر مرکز - چاپ اول ۱۳۸۰ - زویا پیرزاد - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۵ سال - نوبت چاپ در سال ۵/۴.

۳. دالان بهشت - کل نوبت چاپ بیست و دو - نوبت چاپ در دوره مطالعه بیست و دو - نشر ققنوس - چاپ اول ۱۳۷۸ - نازی صفوی - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۱۶ سال - نوبت چاپ در سال ۳/۸.

۴. باغ مارشال - کل نوبت چاپ نوزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه نوزده - نشر اوحدی - چاپ اول ۱۳۷۶ - حسن کریم پور - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۸ سال - نوبت چاپ در سال ۲/۴.

۵. پریچهر - کل نوبت چاپ هیجده - نوبت چاپ در دوره مطالعه نوزده - نشر نسل نوآندیش - چاپ اول ۱۳۷۹ - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۵ سال - نوبت چاپ در سال ۳/۶.

۶. وجدان - کل نوبت چاپ هیجده - نوبت چاپ در دوره مطالعه چهار - دفتر نشر فرهنگ اسلامی - چاپ پانزدهم ۱۳۷۱ - محمود حکیمی - چاپ آخر ۱۳۷۸ - دوره نشر ۷ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۶.

۷. یاسمین - کل نوبت چاپ هیجده - نوبت چاپ در دوره مطالعه هیجده - نشر شادان - چاپ اول ۱۳۷۹ - مرتضی مؤدب پور - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۵ سال - نوبت چاپ در سال ۳/۶.

۸. شب سراب - کل نوبت چاپ هفده - نوبت چاپ در دوره مطالعه پانزده - نشر هدایت / البرز - چاپ سوم ۱۳۷۷ - ناهید پژواک - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۷ سال - نوبت چاپ در سال ۲/۲.

۹. چهارده داستان - کل نوبت چاپ شانزده نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - نشر مشعل دانشجو - چاپ شانزدهم ۱۳۷۹ - علی حجتی کرمانی - چاپ آخر ۱۳۷۹ - دوره نشر ۱ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.

۱۰. حریم عشق - کل نوبت چاپ شانزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه شانزده - نشر بسنا - چاپ اول ۱۳۷۸ - رویا خسرو نجدی - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۶ سال - نوبت چاپ در سال ۲/۸.

۱۱. بار دیگر شهری که دوست می‌داشتم - کل نوبت چاپ پانزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه هفت - نشر روزبهان - چاپ نهم ۱۳۷۸ - نادر ابراهیمی - چاپ آخر ۱۳۸۳ - دوره نشر ۵ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۲.

۱۲. پنجره - کل نوبت چاپ پانزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه چهارده - نشر چکاوک - چاپ دوم ۱۳۷۱ - فهیمه رحیمی - چاپ آخر ۱۳۸۳ - دوره نشر ۱۳ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۱.

۱۳. سووشون - کل نوبت چاپ پانزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سه - نشر خوارزمی - چاپ سیزدهم ۱۳۷۲ - سیمین دانشور - چاپ آخر ۱۳۸۰ - دوره نشر ۸ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۴.

۱۴. قصه‌های مجید - کل نوبت چاپ پانزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سیزده - مؤسسه سحاب - چاپ سوم ۱۳۷۲ - هوشنگ مرادی کرمانی - چاپ آخر ۱۳۸۲ - دوره نشر ۱۰ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۳.

۱۵. اصیل آباد - کل نوبت چاپ چهارده - نوبت چاپ در دوره مطالعه دو - دفتر نشر فرهنگ اسلامی - چاپ سیزدهم ۱۳۷۵ - رضا رهگذر - چاپ آخر ۱۳۷۵ - دوره نشر ۱ سال - نوبت چاپ در سال ۲/۰.

۱۶. شازده احتجاب - کل نوبت چاپ چهارده - نوبت چاپ در دوره مطالعه شش - نشر نیلوفر - چاپ نهم ۱۳۷۹ - هوشنگ گلشیری - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۵ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۱.

۱۷. عزاداران بیل - کل نوبت چاپ چهارده - نوبت چاپ در دوره مطالعه دو - نشر قطره / ماهریز - چاپ چهاردهم ۱۳۷۷ - غلامحسین ساعدی - چاپ آخر ۱۳۸۰ - دوره نشر ۸ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۵.

۱۸. گلی در شوره‌زار - کل نوبت چاپ چهارده - نوبت چاپ در دوره مطالعه دوازده - نشر کتاب آفرین / پریا - چاپ سوم ۱۳۷۰ - نسیرین ثامنی - چاپ آخر ۱۳۷۸ - دوره نشر ۸ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۵.

۱۹. یلدا - کل نوبت چاپ چهارده - نوبت چاپ در دوره مطالعه چهارده - نشر اوحدی / شادان - چاپ اول ۱۳۸۰ - مرتضی مؤدب پور - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۴ سال - نوبت چاپ در سال ۳/۵.

۲۰. بانوی جنگل - کل نوبت چاپ سیزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سیزده - نشر چکاوک - چاپ اول ۱۳۷۷ - فهیمه رحیمی - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۷ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۸.

۲۱. تاوان عشق - کل نوبت چاپ سیزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سیزده - نشر چکاوک - چاپ اول ۱۳۷۰ - فهیمه رحیمی - چاپ آخر ۱۳۸۳ - دوره نشر ۱۳ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.

۲۲. دلاور زند - کل نوبت چاپ سیزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - نشر ارغوان - چاپ سیزدهم ۱۳۸۱ - نظمی - چاپ آخر ۱۳۸۱ - دوره نشر ۱ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.

۲۳. شبیرین - کل نوبت چاپ سیزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سیزده - نشر شادان - چاپ اول ۱۳۸۰ - مرتضی مؤدب پور - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۴ سال - نوبت چاپ در سال ۲/۱.

۲۴. عروس سیاهپوش - کل نوبت چاپ سیزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سه - نشر کتاب آفرین / نظم / پریا - چاپ یازدهم

- ۱۳۷۰ - نسرین ثامنی - چاپ آخر ۱۳۷۳ - دوره نشر ۳ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۲۵. کلیدر - کل نوبت چاپ شانزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه شانزده - نشر فرهنگ معاصر - چاپ پنجم ۱۳۷۱ - محمود دولت‌آبادی - چاپ آخر ۱۳۸۳ - نوبت چاپ در سال ۱/۳.
۲۶. گستره محبت - کل نوبت چاپ سیزده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سیزده - نشر راوک / پیکان - چاپ اول ۱۳۷۷ - نسرین قدیری - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۷ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۸.
۲۷. اتوبوس - کل نوبت چاپ دوازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه دوازده - نشر چکاوک / زرین کلک / پگاه - چاپ اول ۱۳۷۲ - فهیمه رحیمی - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۱۲ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۲۸. دایی جان ناپلئون - کل نوبت چاپ دوازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - نشر صفی‌علیشاه - چاپ یازدهم ۱۳۸۳ - ایرج پزشکیزاد - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۲ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۵.
۲۹. سه‌م من - کل نوبت چاپ دوازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه دوازده - نشر روزبهان - چاپ اول ۱۳۸۱ - پرینوس صنیعی - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۳ سال - نوبت چاپ در سال ۴/۰.
۳۰. عادت می‌کنیم - کل نوبت چاپ دوازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یازده - نشر مرکز - چاپ دوم ۱۳۸۳ - زویا پیرزاد - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۲ سال - نوبت چاپ در سال ۵/۵.
۳۱. قصه پرماجرایی یوسف و زلیخا - کل نوبت چاپ دوازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - نشر سکه - چاپ یازدهم ۱۳۷۳ - محمد تمدن - چاپ آخر ۱۳۸۲ - دوره نشر ۹ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۱۵.
۳۲. گرداب سکندر - کل نوبت چاپ دوازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - دفتر نشر فرهنگ اسلامی - چاپ دوازدهم ۱۳۷۴ - رضا رهگذر - چاپ آخر ۱۳۷۴ - دوره نشر ۱ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۳۳. آشیانه عقاب - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه چهار - نشر علم / نیما - چاپ هشتم ۱۳۷۰ - زین‌العابدین مومتن - چاپ آخر ۱۳۸۲ - دوره نشر ۱۲ - نوبت چاپ در سال ۰/۳۳.
۳۴. بادهای خزان - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - نشر سوره مهر - چاپ یازدهم ۱۳۷۴ - محمدرضا بایرامی - چاپ آخر ۱۳۷۴ - دوره نشر ۱ - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۳۵. بازگشت به خوشبختی - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه نه - نشر چکاوک - چاپ سوم ۱۳۷۱ - فهیمه رحیمی - چاپ آخر ۱۳۸۳ - دوره نشر ۱۲ - نوبت چاپ در سال ۰/۷۵.
۳۶. بی‌سرپرستان - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه سه - نشر نهال نویدان - چاپ نهم ۱۳۷۱ - قدسی نصیری
۳۷. پرواز به سوی پاکی - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - نشر صاحب اثر - چاپ یازدهم ۱۳۷۳ - مهدی مشایخی - چاپ آخر ۱۳۷۳ - دوره نشر ۱ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۳۸. ثریا در اغما - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه شش - نشر صاحب اثر / البرز - چاپ ششم ۱۳۷۳ - اسماعیل فصیح - چاپ آخر ۱۳۸۳ - دوره نشر ۱۰ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۶.
۳۹. داستان باستان - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یازده - قصه‌های شاهنامه - نشر دانش‌آموز / کورش / خواجه نصیر / پیام محراب / یاس - چاپ اول ۱۳۷۱ - محمدحسن شیرازی - چاپ آخر ۱۳۸۲ - دوره نشر ۱۱ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۴۰. دل کور - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه هفت - صاحب اثر / پروین / البرز - چاپ پنجم ۱۳۷۲ - اسماعیل فصیح - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۱۲ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۶.
۴۱. روی ماه خداوند را ببوس - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یازده - نشر مرکز - چاپ اول ۱۳۷۹ - مصطفی مستور - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۵ سال - نوبت چاپ در سال ۲/۲.
۴۲. زخم خوردگان تقدیر - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یازده - نشر چکاوک - چاپ اول ۱۳۷۱ - فهیمه رحیمی - چاپ آخر ۱۳۸۲ - دوره نشر ۱۱ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۴۳. شوهر آهو خانم - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه دو - نشر نگاه / جاویدان / دنیای دانش - چاپ دهم ۱۳۷۲ - علی محمد افغانی - چاپ آخر ۱۳۸۳ - دوره نشر ۱۱ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۲.
۴۴. ماندانا (ادامه پنجره) - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یازده - نشر چکاوک - چاپ اول ۱۳۷۹ - فهیمه رحیمی - چاپ آخر ۱۳۸۳ - دوره نشر ۴ - نوبت چاپ در سال ۸/۲.
۴۵. مدیر مدرسه - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه چهار - نشر امیرکبیر / فوس / دیده / سیمین / شرکت گهید / روزگار / خرم - چاپ هشتم ۱۳۷۰ - جلال آل احمد - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۱۴ سال - نوبت چاپ در سال ۰/۲۵.
۴۶. نوبت عاشقی - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یک - نشر نی - چاپ یازدهم ۱۳۷۵ - محسن مخملباف - چاپ آخر ۱۳۷۵ - دوره نشر ۱ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۰.
۴۷. نیمه غایب - کل نوبت چاپ یازده - نوبت چاپ در دوره مطالعه یازده - نشر چشمه - چاپ اول ۱۳۷۸ - حسین سنابور - چاپ آخر ۱۳۸۴ - دوره نشر ۶ سال - نوبت چاپ در سال ۱/۸.



### جمعیتی

نویسندگانی که بیش از یک اثر در دوره چهارده ساله عرضه کرده‌اند عبارت‌اند از :  
فهیمة رحیمی با هفت اثر  
مرتضی مؤدب‌پور با چهار اثر  
زویا پیرزاد و اسماعیل فصیح، هر یک با دو اثر

مصطفی مستور	روی ماه خداوند را ببوس
مرتضی مؤدب‌پور	پریچهر
مرتضی مؤدب‌پور	یاسمین
مرتضی مؤدب‌پور	یلدا
مرتضی مؤدب‌پور	شیرین
محمود دولت‌آبادی	کلیدر
محمود حکیمی	وجدان
محمدرضا بایرامی	بادهای خزان
<b>داستان باستان:</b>	
محمدحسن شیرازی	قصه‌های شاهنامه
محمد تمدن	قصه پرماجرای یوسف و زلیخا
محمد مخملباف	نوبت عاشقی
قدسی نصیری	بی‌سرپرستان
فهیمة رحیمی	پنجره
فهیمة رحیمی	بانوی جنگل
فهیمة رحیمی	تاوان عشق
فهیمة رحیمی	اتوبوس

عنوان	مؤلف
قصه‌های مجید	هوشنگ مرادی کرمانی
شازده احتجاب	هوشنگ گلشیری
دل‌آور زند	نظمی
گستره محبت	نسرین قدیری
گلی در شوره‌زار	نسرین ثامنی
عروس سیاهپوش	نسرین ثامنی
شب سراب	ناهید پژواک
دالان بهشت	نازی صفوی
بلدیگرشهری که دوست می‌داشتم	نادر ابراهیمی
پرواز به سوی پاکی	مهدی مشایخی

۲/۴	باغ مارشال
۳/۶	پریچهر
۰/۶	وجدان
۳/۶	یاسمین
۲/۲	شب سرداب
۱	چهارده داستان
۲/۸	حریم عشق
۰/۴	باردیگر شهری که دوست می داشتیم
۱/۱	پنجره
۰/۴	سووشون
۱/۳	قصه های مجید
۲	اصیل آباد
۱/۱	شازده احتجاب
۰/۶	عزادارن بیل
۱/۵	گلی در شوره زار
۳/۵	یلدا
۱/۸	بانوی جنگل
۱	تاوان عشق
۱	دلاور زند
۳/۱	شیرین
۱	عروس سیاهپوش
۱/۳	کلیدر
۱/۸	گستره محبت
۱	اتوبوس
۰/۵	دایی جان ناپلئون
۴	سهم من
۵/۵	عادت می کنیم
۰/۱۵	قصه پرماجرای یوسف و زلیخا
۱	گرداب سکندر
۰/۳۳	آشیانه عقاب
۱	بادهای خزان
۰/۷۵	بازگشت به خوشبختی
۱/۵	بی سرپرستان
۱	پرواز به سوی پاکی
۰/۶	ثریا در اغما
۱	داستان باستان بخشه های شاهنامه
۰/۶	دل کور

بازگشت به خوشبختی	فهیمه رحیمی
زخم خوردگان تقدیر	فهیمه رحیمی
ماندانا (ادامه پنجره)	فهیمه رحیمی
عزاداران بیل	غلامحسین سعدی
شوهر آهو خانم	علی محمد افغانی
چهارده داستان	علی حجتی کرمانی
سو و شون	سیمین دانشور
آشیانه عقاب	زین العابدین موتمن
چراغها را من خاموش می کنم	زویا پیرزاد
عادت می کنیم	زویا پیرزاد
حریم عشق	رؤیا خسرونجدی
اصیل آباد	رضا رهگذر
گرداب سکندر	رضا رهگذر
نیمه غایب	حسین سناپور
باغ مارشال	حسن کریم پور
بامداد خمار	حاج سید جوادی
مدیر مدرسه	جلال آل احمد
سهم من	پرینوش صنیعی
دایی جان ناپلئون	ایرج پزشکزاد
ثریا در اغما	اسماعیل فصیح
دل کور	اسماعیل فصیح

کتابهایی که بیشترین نوبت چاپ را در سال به خود اختصاص داده اند و استقبال گسترده ای را در زمانی کوتاه نشان می دهند عبارتند از:

پنج نوبت چاپ در سال: «عادت می کنیم» و «چراغها را من خاموش می کنم».

چهار نوبت چاپ در سال: «سهم من».

سه نوبت چاپ در سال: «بامداد خمار»، «دالان بهشت»، «پریچهر»، «یاسمین»، «یلدا»، «شیرین».

بیش از دو نوبت چاپ در سال: «باغ مارشال»، «شب سراب»، «حریم عشق»، «روی ماه خدا را بیوس»، «ماندانا».

بیش از یک نوبت چاپ در سال: «نیمه غایب»، «بی سرپرستان»، «گستره محبت»، «کلیدر»، «بانوی جنگلی»، «گلی در شوره زار»، «پنجره»، «بار دیگر شهری که دوست می داشتیم»، «شازده احتجاب»، «قصه های مجید».

عنوان	میانگین نوبت چاپ در سال
بامداد خمار	۳/۷
چراغها را من خاموش می کنم	۵/۴
دالان بهشت	۳/۸

۲/۲	روی ماه خداوند را ببوس
۱	زخم خوردگان تقدیر
۰/۲	شوهر آهو خانم
۲/۸	ماندانا (ادامه پنجره)
۰/۲۵	مدیر مدرسه
۱	نوبت عاشقی
۱/۸	نیمه غایب

بیشترین حضور مؤسسات نشر از طریق آثار ادبیات داستانی شامل:

نشر «چکاوک» با شش اثر، در جدول، بالاترین تعداد عناوین را به خود اختصاص داده است، و نشر «مرکز» با سه اثر در ردیف بعدی قرار دارد.

عنوان	ناشر
پنجره	چکاوک
سهم من	روزبهان
باردیگر شهری که دوست می‌داشتم	روزبهان
یاسمین	شادان
چراغها را من خاموش می‌کنم	مرکز
سازده احتجاب	نیلوفر
دلاور زند	ارغوان
مدیر مدرسه	امیر کبیر / فردوس / دیدگاه / ...
باغ مارشال	اوحدی
یلدا	چشمه
نیمه غایب	چکاوک
بانوی جنگل	چکاوک
تاوان عشق	چکاوک
بازگشت به خوشبختی	چکاوک
زخم خوردگان تقدیر	چکاوک
ماندانا (ادامه پنجره)	چکاوک
آتوبوس	چکاوک
سووشون	خوارزمی
داستان باستان: قصه‌های شاهنامه	
دانش آموز / کورش / خواجه نصیر / پیام / وجدان محراب / یاس	
اصیل آباد	دفتر نشر فرهنگ اسلامی
گرداب سکندر	دفتر نشر فرهنگ اسلامی
گستره محبت	دفتر نشر فرهنگ اسلامی
قصه پرماجرایی یوسف و زلیخا	راوک / پیکان

سوره مهر	بادهای خزان
سوره مهر	شیرین
شادان	پرواز به سوی پاکی
صاحب اثر	دل کور
صاحب اثر	ثریا در اغما
صاحب اثر	دایی جان ناپلئون
صفی علیشاه	آشیانه عقاب
نیما	کلیدر
فرهنگ معاصر	دالان بهشت
ققنوس	گلی در شوره‌زار
عروس سیاهپوش کتاب آفرین / پریا	
عادت می‌کنیم کتاب آفرین / انظم / پریا	
مرکز	روی ماه خداوند را ببوس
مرکز	چهارده داستان
دانشجو	قصه‌های مجید مشعل
مؤسسه سحاب	پریچهر
نسل نو اندیش	بامداد خمار
نشر البرز	عزاداران بیل
نشر قطره / ماهریز	شوهر آهو خانم
نگاه / جاویدان / دنیای دانش	بی‌سرپرستان
نهال نویدان	نوبت عاشقی
	شب سراب نی
هدایت یسنا	حریم عشق

کتابهایی که از سال ۱۳۸۰ به بعد تجدید چاپ نشده‌اند عبارت‌اند از:

«عروس سیاهپوش»، «گلی در شوره‌زار»، «بی‌سرپرستان»، «سووشون».

تذکر: به جز کتابهای دارای علامت \* کلیه عناوین به جز بندهای ۱ و ۵ از موارد فوق شامل ۳۴ عنوان، امروز در بازار نشر وجود دارند.

بیشترین سال دوام حضور در بازار نشر متعلق به کتاب «مدیر مدرسه» جلال آل احمد است؛ که از سال اول مطالعه تاکنون مورد تقاضای کتابخوانان بوده است. در مرحله بعدی کتابهای «تاوان عشق» و «پنجره» از فهیمه رحیمی قرار دارند. در این میان کتاب «دل کور» اسماعیل فصیح قرار گرفته است. ولی کتابهای دیگر فهیمه رحیمی، یعنی «آتوبوس» و «بازگشت به خوشبختی» قرار می‌گیرند. سپس محمود دولت‌آبادی با «کلیدر»، زنجیره حضور طولانی فهیمه رحیمی را می‌شکند.