یکصد خاندان حکومتگر ایران: خاندان امامی خویی

قاسمی، ابوالفضل

(باندیتیسم استعمار)مجلس شورای ملی را مرکز تحریکات و تهدیدات قرار می‏دهد که‏ در روز 14 آذر این تظاهرات باوج خود میرسد وقتی رئیس دولت وارد مجلس می‏شود(هنوز بیش از سی نفر از وکلا به جلسه نیامده بودند که یکدفعه جمال امامی و رفقای وی پشت سر هم وارد جلسه می‏شوند بمجرد ورود آنان ناگهان تماشاچیان شروع به کف زدن و ابراز تظاهر کردند جلسه از فرط زنده باد وکلا اقلیت بلرزه افتاد...یکدقیقه از این سانحه بیتشر نمی‏گذرد که مجلس شورای ملی صورت زورخانه را بخود گرفت و در هر گوشه و کنار عده‏ای بسر و مغز هم می‏کوبیدند)مخالفان ملی شدن نفت و خلع ید از استعار خود از این وقایع چنین نتیجه‏ گیری می‏کنند.

(بعضی از محافل پارلمانی عقیده دارند که واقعه 14 آذر 1330 و نتایج حاصله از آن‏ نموداریست از اصرار مقامات شرکت نفت سابق که دائما"میگویند برای حل مسئله نفت باید از عامل زمان استفاده کرد.آنان در حقیقت می‏خواهند با استفاده از عامل زمان فتنه‏ها و آشوبها بپا کنند و طبقات مختلف کشور را بجان هم انداخته بالنتیجه موجبات یاس و بدبینی مردم را نسبت بنهضت اخیر فراهم سازند)1

(باندیتیسم استعمار)در ایران ابتدا درصدد علم کردن چند روزنامه برمیآید مشتی‏ نویسنده خود فروخته برای دشنام‏گویی.افترازنی،تهدید براه انداخت.

(باندیتیسم جمال)بسراغ نویسندگان و اداره روزنامه‏ها میرفتند خودشانرا مضروب‏ و روزنامه‏ها را چپاول می‏کردند یکی از روزنامه‏های آنروز در این مورد می‏نویسد:

(جمال امامی مزدور باید بداند از کشتن روزنامه‏نویس نتیجه‏ای عاید خود و اربابانش‏ نخواهد شد،باید برای کشتن نوزده میلیون ایرانی تصمیم بگیرد تا بتواند به حیات خود ادامهدهد یکنفر وکیل انتصابی از پشت تریبون مجلس اظهار میدارد:(میدهم روزنامه‏نویسی‏ (1)-اطلاعات هفتگی شماره 540-22 آذر 1330

که بمن گفته جاسوس بکشند یا خودم او را می‏کشم‏1

همانطوریکه گفتم با همه اعتبارات باز که در دست این گروه بود جمال امامی در دولت‏ رزم‏آرا نیز دولت را بجهت ازدیاد مطبوعات بباد حمله می‏گیرد2غافل از اینکه مطبوعات‏ زیاد هرچه هم باشد نشانه آزادی اندیشه و عقید نشانه مردم‏گرایی هر دولت و حکومت است.

(توماس جفرسون)بزرگ شخصیت آزاداندیش آمریکا می‏گوید:اگر مرا در میان حکومت‏ با مطبوعات و یا بدون مطبوعات مخیر گذارند حاضر نیستم یک روز بدون مطبوعات حکومت‏ کنم.

پس از تحقق انقلاب کبیر فرانسه گروهی به نخست‏وزیر فرانسه درباره آزادی مطبوعات‏ و بویژه آزادی دشمنان انقلاب خرده می‏گیرند او پاسخ میدهد:(از آزادی مطبوعات مخالف‏ واهمه نداشته باشید بگذارید خورشید آزادی بر همه جابر سنگ و خاک،چمن‏ها،شوره‏زارها، جنگلها و باتلاقها بتابد در کنار گلها و گیاهان سودمند،خارها و علفهای هرزه برویند ولی‏ یقین بدانید پس از مدت کوتاهی مطبوعات ضد ملی مثل علفهای هرزه خشک و پوسیده‏ خواهند شد).

در این روزها بود که اسناد دزدی و سوء استفاده جمال امامی بدست مأمورین خدمتگزار و ضد استعمار می‏افتد جوانان با شرف دادگستری که در انتظار به تله انداختن پسر امام جمعه‏ خوبی بودند برای او حکم بازداشت صادرمی‏کنند جمال امامی توقیف می‏شود ولی بر اثر فشار به قوه قضائیه و از اینسو آمدن عده‏ای با پولهای نقد و اسناد مالکیت جمال امامی آزاد میشود.

بوروکراتهای سرمایه‏دار و کارتلهای نفتی این خیال خام را در سر می‏پرورانیدند که‏ می‏توانند(میراث‏خوار استعمار)شوند در ایران بجای انگلیسها صاحب چاههای نفت بشوند ولی وقتی در این مورد به پیشنهادات منطقی برخورد می‏کنند بفکر نزدیکی و سازش با انگلیسها می‏افتند.

همزمان با مسافرت نمایندگان بانک بین المللی به ایران جهت مذاکره درباره نفت‏ و درست در موقعی که وینستون چرچیل نخست‏وزیر معروف انگلیس به واشنگتن مسافرت می‏کند (هندرسن)سفیر کبیر امریکا در تهران اعلام میدارد(مسلما"یکی از مسائل مورد بحث‏ چرچیل و ترومن رئیس جمهر آمریکا موضوع نفت ایران خواهد بود.)3

در این لحظات جبهه سیاه نابکاری بدستور شپرد سفیر انگلیس بوجود می‏آید تا دشمن‏ (1)-روزنامه پیمان نو دوشنبه 4 آذر 1330

(2)-مذاکرات دوره 16 مجلس شورای ملی 2 مهر 1329

(3)-اطلاعات هفتگی 540-22 آذر 1330

را در حفظ بقایای نفوذ خود در جامعه ما کند.

تنی چند از نمایندگان شناخته شده و روزنامه‏نویسهای نوع خودشان تحت لیدری جمال‏ امامی در پارلمان تحصن اختیار می‏کنند در 5 دی 1330 دولت را استیضاح می‏نمایند.

موضوع استیضاح(سلب آزادی و سوء سیاست اقتصاد دولت و عدم مراعات احترام‏ مجلس)می‏بود کمونیستها که آنروز به(توده نفتی)معروف شده بودند و نگارنده به آنها عنوان(انگلوکمونیسم)نام داده بودم باین جبهه می‏پیوندند جمال امامی در اینموقع‏ ضمن شرح استیضاح در مورد دولت چنین نظر میدهد(دولت دکتر مصدق دولت باندیتیسم‏ فطاع الطریق است).1

در این استیضاح دستهای دخالت‏جویانه خارجی آشکارا دیده میشد از اینرو دولت‏ تصمیم به قطع روابط سیاسی با استعمار گرفت آشیانه‏های جاسوسی را در همه جا بست.

جمال امامی بخاطر همین استقامت و خدمت به اسعمار بعدا"دارای پست‏های مهم‏ سیاسی شد در انتخابات مجلس سنا به نمایندگی دوره 18 تعیین شد(فرامین او بی‏چون‏ و چرا اجرا میشد.2

کسی با آنهمه ویژه‏گیهای فردی و وابستگی‏های سیاسی و خدمات مهم پس از پیروزی‏ اسعمار خانه‏اش یکی از مراکز مهم سیاست گردید تا سرانجام برای تجدید قدرت او را بعنوان‏ سفیر کبیر ایران به ایتالیا فرستادند.(ناتمام)

قلمی سر کنم بنام خدا میرزا نامه را کنم انشا

بقیه از صفحه 18

که این مثنوی هم غیر از میرزا نامه وله موسوی است زیرا آن مثنوی با بیت:

بعد حمد و سپاس رب کریم مالک الملک واجب التعظیم

شروع میشد و این با بیتی دیگر.

شعرای معاصر واله موسوی-از معاصرین واله موسوی میتوان شیخ محمد علی حزین، شاه مقیر الله آفرین،لاهوری نظام الملک آصف جاه،میر شمس الدین فقیر دهلوی سراج الدین‏ علی خان آرزو،میر غلام علی آزاد بلگرامی،عماد الملک غازی الدین خان نظام،عمده- الملک امیر خان انجام،قزلباش خان امید،شاه عبد الحکیم حاکم لاهوری،گلشن علی گلشن‏ جونپوری و علی قلی خان واله داغستانی را نام برد.

(1)-مجلسه سپید و سیاه شماره 29-17 اردیبهشت 1334

(2)-رساله نطقهای جمال امامی در مجلس 16 صفحه 231.