شمه ایی از تاریخچه خط و معرفی خوشنویسان تبریز

فتحی، نصرت الله

«آقای منصور تقی‏زاده که خود از خوشنویسان برازنده و شاینده تبریز است،در عین زبان از پژوهندگان و نویسندگان آن شهر نیز میباشد.تاکنون‏ آثاری در زمینه خط از ایشان چاپ شده و یک اثر چاپ شده‏اش تاریخ درخشان دوره‏ زمامداری رضا شاه کبیر و کارها و خدمات برجسته آن شاه احیاءکنندهء ایران کهن‏ میباشد که از هفتصد صفحه متجاوز و لا اقل ده سال برای تدوین آن صرف وقت شده است.

بطوریکه هر خواننده‏ای علو ارادت و اوج صمیمیت این مؤلف سالخورده را از مفهوم کلمات و عبارات از دل برخاسته آن درمی‏یابد و به اخلاص او آفرین میگوید.

دیگر تألیفی که در سالهای اخیر فراهم کرده و با خط خوش خود که نمونه‏ آن را در این سلسله گفتارها ملاحظه خواهیم کرد.برشته تحریر درآورده است. مجموعهء معرفی خوشنویسان تبریز می‏باشد که در سال 1343 پایان داده است‏ این مجموعه،از دیباچه‏ای شروع میشود که خود مؤلف بعنوان«پیش سخن» نوشته است و در شمارهء آینده درج میشود.نصرت اله فتحی

«پدیده‏شناسی روح» اثر گئورگ ویلهلم فریدریش‏ هگل

ترجمه از زبان آلمانی از:محمد یگانه آرائی

«پدیده‏شناسی روح»که بزرگترین اثر هگل،متفکر عظیم‏ آلمانست در آینده نزدیک در دسترس علاقمندان ایرانی قرار خواهد گرفت برای اینکه غلطی چاپی پیش نیاید،زیر نظر مستقیم مترجم در اروپا منتشر خواهد شد.خواستاران به آدرس زیر مراجعه کنند.

M.Yeganeh,6 Frankfurt-M 70,Postfach 70 12 70, West-Germany