مسجد جامع مرند

سلماسی زاده

محراب این مسجد که در سال 731 هجری به امر سلطان بوسعید بهادر خان بدست یک استاد گچ‏بر و صنعت‏گر تبریزی ساخته شده در 15 دیماه 1310 تحت شمارهء 239 جزو آثار ملی به ثبت رسیده است.

مسجد جامع مرند از ابنیهء اوایل سده هشتم هجری است.بنای‏ کنونی آن‏که در نتیجهء تعمیرات مکرر به صورت بنائی تازه درآمده بنای اصلی‏ نمی‏باشد و منتها از آثار قدیمی آن محرابی که به منزلهء یادگار جامع ابوسعید بشمار میرود در یکی از شبستانهای مسجد واقع و جزو محرابهای ظریف و زیبای‏ مساجد دورهء مغول محسوب میشود این محراب از نظر طرز ساختمان و ستونهای‏ مدور گچ‏بری شده و کتیبه‏های کوفی و گچ‏بریها و نقشه و متر قابل توجه می‏باشد و خوشبختانه با وجود موقعیت نامتناسبی که دارد تا اندازه‏ای سالم‏مانده است. بنای فعلی مسجد در پشت محوطهء عمارت جدید فرمانداری(ساختمان‏ جدید در گوشه شمال شرقی چهار راه پهلوی)واقع و در ورودی آن در گوشه شمال‏ دیوار شرقی قرار گرفته است.

کف مسجد باندازهء 80 سانتیمتر(سه پله)از سطح کوچه گودتر بوده و از در اول وارد دالانی می‏شود بطول 12 متر که بوسیله سه طاق پشت گنبدی پوشیده‏ شده است.

در سمت چپ دالان(سمت جنوبی)شبستانی قرار گرفته و با طاقهای‏ آجری گنبدی شکل پوشیده گشته است.

محوطه داخل مسجد نیز با شش گنبد پشت آجری پوشیده شده که از وسط بدو پایه آجری عریض چهار گوش و از جوانب به دو پایه آجری دیوارهای‏ خارجی بنا تکیه کرده‏اند.

محراب گچ‏بری(بعرض 75/2 متر و بلندی 6 متر)در قسمت وسط طرف‏ جنوبی واقع شده و گنبد بالای این قسمت بکلی ریخته که بعدا با تیر پوشیده‏ شده است.در پاطاق این گنبد آثار حاشیه گچ‏بری شامل آیات قرآنی دیده میشود که قمست عمدهء آن ریخته و در تعمیرات بعدی با وضع بد و نامتناسبی‏ ترسیم شده است.

کتیبه‏های محراب-کتیبه‏های محراب جامع مرند آیات قرآنی است‏ که در دورتادور حاشیه بخط کوفی گچ‏بری و کتیبه تاریخی آن در هلال بزرگی‏ بالای قسمت اصلی محراب بشرح زیر نوشته شده:

1-(جدد من فواضل الانعام السلطان الاعظم مالک رقاب الامم ابو سعید بهادر خان خلد اللّه ملکه فی احدی و ثلثین و سبعمائة هجریه)و در فاصله دو سر ستون‏ نام سازنده محراب به خط رقاع بشرح زیر نوشته شده است:

2-(عمل عبد الفقیر نظام بندگیر تبریزی)

در داخل هلال و در پائین دو کتیبه مزبور در بالا بخط رقاع نوشته شده: 3-(وقف من حال خیرته مدینة مرند علی مصالح هذا المسجد الحامع‏ و شرط التولیته العبد الضعیف حسین ابن محمود ابن تاج خواجه)

در دو کنار و قسمت بالای محراب آیات قرآنی نوشته شده که قسمت عمدهء آن از اول و آخر ریخته است.

تاریخ دیگری از تعمیر این بنا روی لوحه سنگی که در بالای درب شبستان‏ جنوبی(مسجد زمستانی)نصب گشته به شرح زیر نوشته شده است:

4-(امر به تجدید هذه العمارة العبد الفقیر خواجه حسین بن سیف الدین‏ محمود ابن تاج خواجه فی اواخر شوال سنة اربعین و سبعمائة)

چنین معلوم می‏شود که در سال 740 هجری خواجه حسین نامی امر به‏ تجدید و تعمیر مسجد نموده و چون تعمیراتی در بنای اصلی مسجد جامع بعمل‏ آمده و وضعیت اولیه بکلی تغییر یافته لذا میتوان گفت که از ساختمان اصلی جامع‏ مرند بجز محراب گچ‏بری ظریف آن اثر دیگری باقی نمانده که معروف بر قدمت آن بنا باشد.