فرهنگ فلاسفه (ابن زیله)

جوادی، واعظ

ابو منصور حسین بن محمد(طاهر)اصفهانی مشهور به ابن زیله،در اوایل‏ قرن پنجم هجری،در اصفهان متولد شد،وی از شاگردان معروف شیخ الرئیس‏ ابو علی سینا و هم‏بحث با بهمنیار بود.

گویند مذهب وی،نظیر آئین بهمنیار،کیش مجوسی بود ولی بیهقی‏ می‏نویسد که این مطلب برای من محقق نگشت.

شهر زوری در تاریخ الحکماء خویش از وی بنام ابو منصور حسین بن‏ طاهر بن زید اصفهانی یاد کرده است،قطعا شهرت،ابن زید،تحریف شده‏ ابن زیله است و اکثر شرح حال نویسان(ابن زیله)ضبط کرده‏اند.وی در دانش‏ ریاضی و موسیقی مهارت کامل داشت و کتابی در موسیقی بنام الکافی فی الموسیقی‏ نوشت.قسمت طبیعیات کتاب شفا تألیف استادش ابن سینا را خلاصه کرد و بر رساله حی بن یقظان ابن سینا شرحی نوشت.در آن شرح،می‏نویسد،منظور از (حی)نفس کلیه و مراد(یقظان)عبارت از عقل است چون به زنده شباهت‏ بیشتری دارد تا اینکه شبیه به خواب رفته‏ای باشد و او فیض بخش می‏باشد.و نفس‏ اشاره به سلسله مراتب موجودات نازله است.از سخنان اوست:

در کارهای آینده نیندیش.چون بدانچه که برایت حاصل می‏شود و یا نمی‏شود آگاهی نداری.

هرگاه دشمن تو با دیگر دشمن تو نزاع پیدا کند،در این میان دشمنی‏ ایشان از تو بازمی‏گردد.

هرگه که با شهوت و خشم در ستیز شوی،از آزار این دو در ایمن گردی، روی همین اصل است که ارسطو گوید:شهوت را با خشم اصلاح کن و خشم را با ملایمت و رویهء شهوانی رام گردان.