منار جنبان سبزوار

امین، سید حسن

مسجد پامنار،از آثار باستانی ایران،متعلق به قرن سوم هجری،با مناره و مأذنه‏یی قدیمی که گویند همچون مناره‏ی چند شهر دیکر،جنبان است. بنیاد آن به روزگار خلافت معتمد باللّه عباسی نهاده‏اند،پس از آن به چند نوبت تجدید عمارت کرده.

علی بن زید بیهقی(ابن فندق)در تاریخ بیهق از این مسجد چنین یاد کرده است:

«پس این مسجد بنا کردند در تاریخی که خلیفه المعتمد باللّه بود و پادشاه‏ خراسان احمد بن عبد اللّه الخجستانی،و آن منبر که نام احمد خجستانی بر وی‏ نوشته بود،به تاریخ سنه ست و ستین و مأتین،من دیدم،آنگاه عمید عبد الرحمن‏ بن اسمعیل بن حسین الدهان آن منبر برگرفت واین منبر که امروز نهاده‏اند، فی شهور سنة خمس و خمسائه.

و نوبتی دیگر امیر ابو الفضل زیادی این مسجد جامع را تجدید عمارت‏ بارزانی داشت فی شهور سنة سبع عشرة و ثلث مأه،هنوز از آن عمارت،اثری‏ مانده است.و عمارت و بنای مناره مال آن هزاره درم فتحی،خواجه امیرک دبیر داد به خواجه ابو نعیم احمد بن علی،آن قبض و حواله‏نامه تا اکنون من داشتم، و باقی خواجه ابو نعیم از مال خویش تمام کرد،و این مال خواجه امیرک دبیر در سنهء عشرین و اربع مأه داد،آنگاه بزلزله در سنه اربع و اربعین بار دیگر بیوفتاد و آن بنا که آن مناره کرد ابتدا برآورد تا به حجره و بگریخت.

یک سال پس باز آمد و باقی تمام کرد،گفت سبب گریختن آن بود تا در اتمام آن تعجیل نفرمایند تا این در مدت یک سال بنشیند و تمام شود و خللی نیارد»1

در این اواخر نیز،روان‏شاد حاج میر سید یحیی نظام‏زاده،از احرار و نیکوکاران خراسان،که وقتی خانه‏ی او را در سبزوار به آتش کشیدند و چند سال قبل در تهران از جهان درگذشت فرزند ارشد شادروان میر سید جعفر (2)ابن فندق:تاریخ بیهق،به تصحیح احمد بهمنیار،چاپ وزارت‏ فرهنگ،تهران،1317،ص 49 و 50