اسرار سبزواری و فلسفه او

مدرسی چهاردهی، مرتضی

اسم اعظم بکند کار خود ای دل خوش‏دار» که به تلبیس و حیل دیو مسلمان نشود

«حافظ»

اسم اعظم

اسماء حسنی نقشی در عقاید و آراء مسلمانان دارند.بزرگان روحانی‏ اسلام عقیده دارند که نامهای خدا در قرآن مجید ثبت است،هیچیک از افراد مسلمان اجازه ندارد خدا را بنامی که خودشان ساخته و پرداخته‏اند نیایش کند البته هرکس با خدای خویش راز و نیازی دارد و بزبان حال و دل مترنم‏ بآن است.

ولی برای اینکه هرج‏ومرجی در شئونات و مراسم اسلامی و معتقدات‏ مذهبی فراهم نیاید گویند«اسماء اللّه توقیف است»،یعنی همان نام و نشانی‏ است که در کتاب آسمانی وارد شد از این نظر غزالی رساله‏ای بنام«المقصد الاسنی» نوشت.«چاپ مصر»فخر رازی کتابی بنام«لوامع البینات»تألیف کرد«چاپ‏ مصر»،سید گلستانه اصفهانی کتاب بسیار نفیسی در این‏باره تألیف کرد که بنام‏ آقا نجفی اصفهانی در اصفهان چاپ و منتشر شد!

هم‏چنین:آقا سید حسین دورآبادی همدانی«از شاگردان ملا حسین‏ قلی همدانی عالم و عارف بزرگ و نامی نجف»رساله«شرح الاسماء الحسنی» را تألیف کرد و در تهران چاپ شد،این رساله‏ها و کتاب‏ها که همه‏ بزبان عربی است یکدوره معارف اسلامی را در زیر کلمات مبارک نامهای خدا، حکماء و بزرگان اسلام با بیان دلکشی برشته نگارش درآورده‏اند.

به عقیده دانشمندان و فلاسفه اسلامی مشهورترین و معتبرترین کتاب در شرح‏ اسماء الحسنی کتاب«شرح دعای جوشن کبیر»تألیف حاج ملا هادی سبزواری‏ است چه دعای بسیار مشهور و معتبر شیعیان را که از امیر مؤمنان علی علیه السلام‏ روایت شده است اسرار سبزواری شرح بسیار دقیق فلسفی و عرفانی نوشت و خلاصه‏ یک دوره حکمت الهی را در زیر نامهای الهی برشته نگارش آورد،این کتاب‏ از بهترین و معتبرترین کتاب‏های اوست که بارها در تهران چاپ شده.

شرح دعای صباح:

دعای صباح منسوب بامیر مؤمنان علی علیه السلام است که شیعیان بامدادان‏ به نیایش پروردگار بدان کلمات شریف مترنم میشوند،دانشمندان روحانی‏ مذهب جعفری شرح‏های بسیار بر این دعا نوشته‏اند که بعضی از آنها بزبان عربی‏ فارسی-اردو چاپ و منتشر شده و مشهورترین شرح این دعای شریف بشرح‏ دعای صباح تألیف اسرار سبزواری است که به پیوست کتاب شرح جوشن کبیر چاپ شده.

کیوان قزوینی مؤلف تفسیر قرآن مجید،رازگشا،کیوان‏نامه، میوه زندگانی،شرح رباعیات خیام،دعای صباح را بفارسی ترجمه کرده و در مقدمه آن نوشته است:

«گرچه فیلسوف اعظم حاج سبزواری شرحی عربی با تحقیق بر آن‏ نوشته و بطبع رسیده اما بهرهء از آن منحصر است به متبحرین در حکمت و اگر ملاحظه نفع عموم نبود روا نبود قدم نهادن این ناچیز بجائی که چنین فیلسوفی‏ قدم زده و مقدم بوده و برای جبران جسارت شرح سبزواری را ترجمه نمودم‏ بعد از نوشتن این کلمات امید که چاپ شود»این کتاب با شرح رباعیات خیام‏ و مقاله‏ای از شادروان استاد عباس اقبال آشتیانی در 1349 هـ.ق در تهران

آقا میرزا محمد علی مدرس چهاردهی از بزرگان دانشمندان روحانی و مدرسین حوزه علمیه نجف اشرف«وفات 1334»در ترجمه و شرح دعای‏ صباح بفارسی اقتباس‏هائی از شرح اسرار سبزواری کرد که نسخه خطی آن در کتابخانه آستانقدس رضوی مشهد است و آقای عطاء اللّه تدین سبط او رساله جد مادری خود را بروش نوینی بهمین زودی‏ها بچاپ می‏رساند.

غزالی-فخر رازی-اسراز سبزواری

رساله‏ها و کتاب‏های امام غزالی و امام فخر رازی را که درباره اسماء الحسنی‏ تألیف کرده‏اند هرگاه با کتاب(شرح اسماء الحسنی)اسرار سبزواری از دیده‏ علمی و فلسفی سنجیده شود،آنگاه ارزش و مقام حکیم سبزواری در جهان‏ فلسفه و معارف اسلامی نمودارتر میشود.آری دنیای دانش و فلسفه امروز غزالی‏ها و فخر رازی را میشناسد و در تاریخ فلسفه اسلامی نام آنان را به بزرگی‏ یادآور میشود.

دریغا که هنوز اسرار سبزواری«که حقا پیرو فلسفه و معارف اسلامی است» درست شناخته نشده برای آنکه تازه آثاری از وی بزبانهای فرنگی ترجمه‏ شده است و نیز در بیروت کتابی که در تاریخ فلاسفه شیعه بقلم یکی از فضلای لبنانی‏ «که از پرورش‏شدگان حوزه علمیه نجف اشرف است»تألیف شده و برای‏ اولین بار در کتاب‏های عربی جهان اسلام نام حاج ملا هادی سبزواری عنوان شده‏ بقول مولوی:

اسم خواندی رو مسمی را بجو مه ببالا دان نه اندر آب‏جو2

(ناتمام) (1)-کیوان قزوینی نامه‏ای بعلامه محمد بن عبد الوهاب قزوینی از تهران‏ بپاریس نوشت و خواهش کرد که ایشان وصی وی شود،شادروان علامه قزوینی‏ نامه دلکش و پرشوری در پاسخ او نوشت که خواندنی است نگارنده این سطور فتوکپی آن را در اختیار مجلهء وحید گذاشت و در شمارهء هفتم سال هفتم‏ چاپ شد.

(2)-اسم بی‏مسمی کنایه از کسی است که بنام مشهور است و از فضایل دور؛