ابن کمونه و کتاب «الابحاث عن الملل الثلات»

تهرانی، ع . م

ابن کمونه،سعد بن منصور بن حسن بن هبة الله بن کمونه فیلسوف درگذشتهء 683 هـ-41284 را اکثر آشنایان به فلسفهء مشرق‏زمین می‏شناسند،در یهودی بودن جدش هبة الله شک و تردیدی برای محققان بر جای نمانده،و لیکن‏ خود او در برخی از نوشته‏هایش گاهی به بیطرفی تظاهر کرده،و زمانی به اسلام‏ گراییده است،بدین سبب گروهی او را مسلمان دانسته و افکار فلسفی در آثار او را بر مذهب اعتزال حمل نموده‏اند،و صاحب الذریعه او را شیعی فرض‏ کرده است.

در اواخر قرن هفتم هجری یهودیان بر کارهای دیوانی مشرق‏زمین مسلط شدند،یعنی در زمان امپراطوری مغولان،چون برای ادارهء امور مملکت به‏ مسلمانان اعتماد نداشتند زمام امور را به دست غیرمسلمین سپردند،و در آن‏ روزگار بیشتر حکام شهرهای مهم عراق و ایران یهودی بودند.

ابن کمونه در پایان عمر با آغاز این دوره روبرو شد،و ازاین‏روی در آن قسمت از تألیفاتش که به آخر عمرش مربوط می‏شود آثار یهودیت آشکارتر است.

مشهورترین آثار او عبارتند از:

1-شرح تلویحات که نسخه‏های آن در کتابخانهء مجلس شورای ملی و در دانشکدهءالهیات موجود است.

3-الکاشف که نسخ آن در مجلس شورای ملی و کتابخانهء مرکزی دانشگاه‏ موجود است.

4-اللمعه الجوینة که در کتابخانه مجلس شورای ملی و در دانشگاه تهران‏ موجود است.

5-الحکمه الجدیدة که نسخه‏ای از آن نزد جمیل صدقی زهاوی در بغداد موجود است.

6-رسالهء از لیت نفس که توسط لئون غوی در سال 1944 چاپ‏ شده است.

7-رسالهء تجرد نفس که در کتابخانه مجلس شورای ملی موجود است.

8-چهار التقاط از«آثار الباقیه»و«شمسیه»و قانون مسعودی و هیئت‏ مؤید عرضی که صاحب الذریعه آنها را در خزانهء غروی دیده است.

9-فواید پراکنده و مغالطات و شبهات منطقی او،که نسخ آن در کتابخانه‏ مجلس شورای ملی و دیگر کتابخانه‏ها فراوان است.

شهرت ابن کمونه از سدهء یازدهم ببعد بیک شبهه است که در توحید به او منسوب شده است و چون در عداد شبهات وی در نسخ موجود دیده نمی‏شود،من‏ آنرا جداگانه در بخش دوم این مقاله مورد گفتگو قرار میدهم.

«تذکرهء کیمیا»کتابی بدین نام نیز به ابن کمونه منسوب شده،لیکن از وجود آن خبری نداریم.

-المطالب المهمة من علم الحکمة در هفت فصل و هر فصل در هفت مبحث‏ است.ترتیب کتاب با«الکاشف»شباهت دارد اما تفاوتش با آن بسیار است نسخهء آن در کتابخانه آستانه مشهد هست که عکس آنرا دوست ارجمندم جناب آقای‏ احمد گلچین معانی برایم به بیروت فرستاده‏اند.در پشت برگ اول نوشته شده‏ «تألیف ابن کمونة الذی صار الی مذهب الامامیة اخیرا و مات علیه».

-تنقیح الابحاث عن الملل الثلاث.

آخرین اثر ابن کمونه که بیش از دیگر تألیفات او بیان‏کنندهء طرز فکر او است کتاب تنقیح«الابحاث عن الملل الثلاث»است که برخی کلمه تنقیح‏ ؟؟؟

قدیم‏ترین جائی که از این کتاب نام برده شده در کتاب«الحوادث- الجامعة فی المایته السابقه»چاپ بغداد ص 440 می‏باشد.اگر در انتساب این کتاب‏ به ابن فوطی شک است لیکن در اینکه مؤلف هرکه باشد معاصر ابن کمونه بوده‏ است شکی نیست.او دربارهء این کتاب چنین میگوید:

در این سال(683 ق)در بغداد مشهور شد که ابن کمونه کتابی بنام‏ «الابحاث عن الملل الثلاث»ساخته و در آن به نبوات حمله کرده است،مردم برای‏ قتل او گرد آمدند تمسکای مغول و مجد الدین ابن اثیر مردم را فریب داده‏ پراکنده نمودند،و ابن کمونه در صندوق نهاده شد و نزد پسرش به حله فرستاده‏ شد،و همانجا پس از اندکی درگذشت.

اینک این سؤال پیش می‏آید که در این کتاب چیست که موجب خشم‏ مردم شده است؟برای بدست آوردن پاسخ این سؤال بود که چون پدرم در کتاب‏ ذریعه نسخه آنرا در مجلس نشان داده بود بسراغ آن رفتیم.و چون نسخه‏ تاریک و عکس‏ناپذیر بود همهء آنرا رونویس کرده و برخی کلمات ناخوان‏ آنرا با رنج فراوان خواندم.

سبب تألیف این کتاب:مؤلف در مقدمه کتاب میگوید گفتگوهائی رخ‏ داد که موجب تألیف آن گردید و از موضوع گفتگوها چیزی بیان نکرده است. اما چون تألیف کتاب در دههء هشتم سدهء هفتم رخ داده و درین تاریخ مغولها حکومت بیشتر شهرستانهای ایران و عراق را به دست حکام یهود سپرده بودند و مجد الدین ابن اثیر صاحب دیوان بغداد و مهذب الدولة ماشعیری نائب الحکومه‏ آنجا بود و هم ایشان ابن کمونه را از هجوم عوام نجات داده به حله فرستادند دور نیست که تألیف این کتاب با موافقت بزرگان یهود انجام شده باشد.