ری باستان

سپنتا، عبدالحسین

بسیار جای خوشوقتی است که در سالهای اخیر کتب ارزنده و مفیدی در ایران چاپ و بر گنجینه کتابهای فارسی افزوده میشود که از بین انتشارات‏ بنیادها و سازمانهای نشر کتب در این مقاله انتشارات انجمن آثار ملی ایران‏ مورد بحث ماست.این انجمن که سالها پیش خدمات بسیار مفید و مؤثری را بمنظور حفظ آثار باستانی ایران شروع کرده است حق بزرگی بر ایران و ایرانی دارد و در سالهائی بنگاهداری و پشتیبانی باقیمانده آثار پرافتخار ایران باستان همت گماشته که اغلب معنی و منظور آنرا هم نمیدانستند ولی انجمن‏ آثار ملی که از عده‏ای مفاخر علمی و دانشمندان علاقه‏مند بایران و آثار آن تشکیل‏ شده بود با کمبود وسائل و نداشتن بودجه کافی آنچه در قدرت و اختیار داشت، نسبت بحفظ و احیای آثار باستانی ایران کوشید،همچنین از سال 1304 کتب‏ و رسائل مختلف تاریخی و علمی حاوی تازه‏ترین تحقیقات و تتبعات بقلم‏ دانشمندان و نویسندگان توانا را منتشر ساخت که سه کتاب اخیر آن عبارت‏ است از دیوان صائب با حواشی و تصحیح بخط خود شاعر و مقدمه و شرح‏حال‏ بخط و قلم استاد امیری فیروز کوهی و کتاب عرایس الجواهر و نفایس الاطایب، تألیف ابو القاسم عبد اللّه کاشانی بسال 700 هجری با مقدمه و کوشش آقای‏ ایرج افشار و سومین کتاب«تاریخ ری باستان»مجلد اول«مباحث جغرافیای‏ شهر ری»بعمد آبادی تألیف آقای دکتر حسین کریمان مبیاشد که هر سه کتاب‏ مزبور در یکسال چاپ گریده است.

از انجمن آثار ملی ایران و مخصوصا تیمسار دانشمند سپهبد آق اولی باید سپاسگزار بود که چنین گنجینه‏های تاریخی و ادبی را بدست فرزندان امروز ایران سپردند تا از تاریخ و تمدن و ادبیات گرانبهای پدران خود آگاه باشند و ره چنانی روند که رهروان رفته‏اند.

کتاب تاریخ ری باستان مجموعهء بسیار نفیسی است از تحقیقات عمیق‏ آقای دکتر حسین کریمان و خوشبختانه در موقعی تحقیقات ایشان دربارهء محل‏ فعلی ری و تاریخ قدمت و چگونگی آن در ادوار گذشته موجد چنین اثر نفیسی‏ شده است که متدرجأ آثار خاکی ری قدیم مورد تجاوز و در شرف ازبین‏رفتن‏ است و شاید ده سال دیگر وضع خرابه‏های باقیمانده طوری باشد که موجبات‏ تحقیق در آن تاریخ از امروز مشکل‏تر و کمتر باشد کما اینکه امروز نیز نسبت‏ بسی سال قبل آثار کمتری در دسترس محققین در اطراف ری باقیمانده است.

توسعهء روزافزون تهران و اتصال ساختمانها از تهران بنواحی جنوب شرقی‏ مخصوصا خطهء ری و حضرت عبد العظیم و توسعهء کارخانها و ایجاد کارگاههای‏ جدید در آن حدود ممکن است بتدریج تپه‏ها و اتلال و دمن قدیم ری را از میان‏ بردارد و آثار و نقشه و طرح قدیمی ری بکلی نابود شود،کما اینکه در حال‏ حاضر هم فقط جویهای آب روان که در مجرای قدیمی سیر میکند نمودار وضع‏ خرابه‏ها در سی سال قبل است.

سرزمینی که بقول طبری در آنجا«آتشگاهی بود که از آن قدیمتر نبود» و بشهادت تاریخ مانند بابل و نینوا قدمت تاریخی دارد و شهری که از لحاظ حکمت دوران قبل از اسلام با«هکمتانه»و در عصر اسلامی با بغداد و نیشابور قابل مقایسه است شاید پس از گذشت زمان جز کتاب آقای دکتر حسین کریمان‏ اثری از آن باقی نماند.همانطورکه امروز آثاری از آنچه در اوستا و تورات و کتب مورخین یونانی و شرقی نامبرده شده مانند«رغه،رگا،راگو،راگا، راگیا و راژ(راز)جز چند تپه و خرابه باقی نیست،و اگر هنوز مانند خون‏ ایرانی آب چشمه علی در جوش‏وخروش نبود هیچکس نمیدانست نهر سورنی‏ منسوب بخاندان سورن اشکانی و ساسانی در کجای ری جاری بوده است.

آقای دکتر کریمان با هفده سال زحمت و سالیان دراز تحقیق در کتب‏ شرقی و غربی تاریخ ری را برای همیشه باقی گذاشتند بطوری که اگر تطاول‏ زمان اتلال ری را هم بباد فراموشی دهد ولی این کتاب برای دوستداران تاریخ‏ آئینه‏ایست که نمودار وضع واقعی گذشتهء و حال ری خواهد ماند و همانطور که‏ خاقانی دربارهء ری گفته است.

«بر صانعی که روی بهشت آفریدوری‏ خاقانی آفرین خوان،خاقانی آفرین»

اینک پس از دیدن کتاب تاریخ ری باید گفت:-

آوازهء ری از سخن او بلند شد بر همت«کریمان»صد آفرین

زیرا تاکنون کتاب مخصوصی راجع به ری نوشته نشده و آنچه دربارهء این‏ سرزمین که از ظروف سفالی مکشوف در هزاره‏های پنجم و چهارم قبل از میلاد برمیآید حاکی است که در آن محل تمدن بزرگی وجود داشته است و فعلا مطالب‏ پراگنده‏ای در تاریخها و سفرنامه‏های مختلف از آن ثبت شده است و تنها کتابی که‏ براساس تحقیقات صحیح راجع بتاریخ ری نوشته شده همین کتاب است،و درواقع باید گفت،شهر بزرگ باستانی که آنرا محل تولد زرتشت میدانند و معتقدند بهرام‏ چوبینه از آنجا برخاسته و در دوران اسلامی مهد محمد زکریا و امام فخر و ابو الفتوح بوده پس از خواندن این کتاب بخوبی بر ما شناخته میشود،نویسندهء توانا توانسته است از پشت آن اتلال و دمن نام و نشان محله‏ها،بازارها، دروازه‏ها،خانه‏ها،مساجد،مدارس،کاروانسراها،مضاجع،مقابر،دژها، مدرسه‏ها،خانقاه‏ها و نهرهای آب را برآورد و با استناد به کتب مستندنشان‏ دهد و هرجا در موردی تحقیق دقیق میسر نبوده مطلب با کلمات«گویا»و «محتملا»و«شاید»بیان شده و در همه‏جا اصالت مآخذ تاریخی رعایت و در زیر صفحات منابع با ذکر صفحه ذکر شده است نقشه‏های متعدد و مخصوصا مقایسه و تطبیق نقشه‏های قدیمی با نقشه‏های هوائی کنونی از لحاظ روش تحقیقی مؤلف‏ کتاب بسیار جالب و مفید است.

فهرست‏های آخر کتاب و استدراکات و اضافات و تحصیحات خود قسمت‏ بسیار مهم و لازمی را از کتاب مورد بحث تشکیل میدهد که برای پیدا کردن‏ مطالب و اسامی و اعلام رجال و اماکن و شهرها تسهیل فوق العاده بوجود میآورد.

انجمن آثار ملی را باید صمیمانه بانتشار چنین اثر نفیس تاریخی تبریک‏ گفت و از مؤلف دانشمند آقای دکتر کریمان تقاضا کرد جلد دوم این اثر بدیع‏ را هرچه زودتر در دسترس علاقه‏مندان قرار دهند و موفقیت این محقق فاضل‏ را خواستار بود.