فرهنگنامه علوم عقلی و نقلی

مدرسی چهاردهی، مرتضی

در باره فرهنگنامه‏های علوم اسلامی رساله‏ها و کتابهای مختلفی نوشته شده است، سید شریف جرجانی محقق مشهور کتاب بسیار نفیس تعریفات را تألیف نموده،عبد الرزاق‏ کاشی اصطلاحات صوفیه را نوشته،کشاف در اصطلاحات فنون از شاهکارهای علمی بشمار میرود که بخشی از آن در اسلامبول و قسمت دیگر در کلکته چاپ گردیده و اینک بار دیگر در قاهره به چاپ رسیده است.در زمان ما دکتر قاسم غنی در آخر کتاب تاریخ تصوف‏ اصطلاحات عرفانی را تا اندازه‏ای فراهم آورد و اکنون یکی از جوانان پرشور و فاضل ما که در علوم معقول و منقول مطالعات فراوانی دارد راه فرهنگ نویسی را در علوم اسلامی‏ پیش گرفته،چند کتاب بسیار باارزش بنام فرهنگ مصطلاحات عرفا،فرهنگ علوم عقلی و فرهنگ علوم نقلی تألیف و منتشر ساخته،این کتابها حاصل عمری مطالعه،بحث و فحص و دقت نظر است و مانند کتابهای پدران ما گران قدر و معتبر است،چون فنون و دانش نوین رشته‏های گوناگون دارد،اصطلاحات آنها هم روز بروز تازه‏تر و دقیق‏تر میگردد،فرهنگ‏نامه‏های جداگانه‏ای در این زمینه فراهم میشود،دانشمندان و محققان‏ فرهنگ در این راه خوب کار کرده‏اند،کسانی که به کتابهای علمی اسلامی نگاه میکند به کلمات و الفاظی برخورد می‏نمایند که معانی آنها را نمی‏دانند،چون آن معانی در کتابهای لغت نیست،از طرفی هم نمی‏خواهند در آن رشته‏ها درس بخوانند و اهل‏ اصطلاح گردند،دچار مشکلی می‏گردند و از معانی آن لفظها و کلمه‏ها بیگانه هستند

خوشبختانه نیازمندی آنان را فرهنگنامه‏های دکتر سجادی برآورده میسازد،تا اندازهء دوستداران دانش را بسوی فرهنگ اسلامی رهبری می‏کند و از یک جهت هم برای‏ دانشجویان سودمند می‏باشد،بهر یک از اصطلاحات عقلی و نقلی و یا عرفانی برخورد کنند با این فرهنگ‏ها بآسانی معانی آن‏ها را درک می‏کنند.مؤلف این رشته‏ از تألیف سالیان در از درس خوانده،درس داده،مطالعه و دقت نموده از خرمن فضل‏ و هنر استادان توشه برده و همه آنها را بصورت فرهنگ در آورده و بدوستداران دانش و معرفت بار مغان آورده است.براستی کتابهای علمی اسلامی مشکل نوشته شده است،باید آن کتابها را در نزد استادی دانشمند خوب خواند و فهمید بدون مطالعه و دقت کافی نمیتوان‏ از کتابهای ابن سینا و صدر الدین شیرازی و شهید اول و دوم و صاحب جواهر و صاحب‏ حدایق بهره برد در این رشته از فرهنگ‏نویسی آقای دکتر سجادی آن اصطلاحات‏ را جمع‏آوری کرده.با بیانی ساده و روشن از همان کتاب‏ها،اصطلاحات معانی روشن و درست نمودار ساخته است،کسانی که بدنبال اصطلاحات خاص می‏گردند میتوانند گمشده خود را بآسانی در این فرهنگ‏ها بیابند،این رشته از کتابها که از میان صدها کتاب‏ عربی و فارسی و از هزاران ورق و صفحه کتاب و رساله گلچینی شده است،میراث فرهنگی‏ ما را بصورت دلکشی در دسترس دوستداران دانش و هنر قرار میدهد.در آن روزهائی‏ که در دوره دکترای دانشکده الهیات بودم مؤلف این رشته از فرهنگ‏ها را یکی از بهترین دانشجویان دانشمند یافتم،در آن روزها که هرکس سرگرم کار خود بود،دکتر سجادی نقشه و طرح این فرهنگ‏ها را در اندیشه خود می‏پرورانید،تا میوه فکر و دانش خود را بصورت فرهنگ عقلی و نقلی در معرض استفاده فضلا قرار دهد،ضمنا مؤلف‏ فاضل این کتاب سالیان دراز با لغت‏نامه دهخدا همکاری داشت و راه و رسم فرهنگ‏ نویسی را از آنان بیاموخت و با سلیقه و ذوق خاص خود راه مخصوص را در تألیف‏ اصطلاحات علمی و فلسفی و عرفانی بکار برد،و هم‏اکنون در رشته تألیف خود تخصص‏ پیدا کرده است امیدواریم هریک از فرهنگ‏های ایشان در چاپ‏های پیاپی بهتر و تکمیل‏تر گردد.