

۲۰۳

بخارا
سال دوازدهم
شماره ۷۵
فروردین - تیر
۱۳۸۸

- ۱۳۰۰ ش. = ۱۹۲۱ م. تولد در اردیبهشت ماه، برابر با آوریل ۱۹۲۱، در شیراز. سومین فرزند دکتر محمد علی دانشور و قمرالسلطنه حکمت (نقاش و هنرمند).
- ۱۳۰۶ ش. = ۱۹۲۷ م. شروع تحصیل دوره ابتدایی در مدرسه انگلیسی مهرآئین، در شهر شیراز.
- ۱۳۱۲ ش. = ۱۹۳۳ م. ادامه تحصیل برای دوره متوسطه در همان مدرسه مهرآئین.
- ۱۳۱۶ ش. = ۱۹۳۷ م. آغاز کار نویسندگی. اولین مقاله او با عنوان «زمستان بی شباهت به زندگی ما نیست» در روزنامه‌ای محلی به چاپ می‌رسد.
- ۱۳۱۷ ش. = ۱۹۳۸ م. در امتحانات نهایی دوره متوسطه؛ شاگرد اول سراسر کشور می‌شود. ورود به دانشگاه تهران و شروع تحصیل در دانشکده ادبیات.
- ۱۳۲۰ ش. = ۱۹۴۱ م. فوت دکتر محمدعلی دانشور، شروع همکاری با رادیو تهران به عنوان معاون اداره تبلیغات خارجی.
- ۱۳۲۱ ش. = ۱۹۴۲ م. کار مقاله‌نویسی در رادیو.
- ۱۳۲۲ ش. = ۱۹۴۳ م. کناره‌گیری از کار رادیو و شروع کار با روزنامه ایران.
- ۱۳۲۴ ش. = ۱۰۴۵ م. نوشتن و ترجمه مقالات برای نشریات مختلف.

- انتشار چاپ اول کتاب «آتش خاموش»؛ حاوی ۱۶ داستان کوتاه. (اولین مجموعه داستانی یک زن ایرانی). آشنایی با جلال آل احمد. ۱۳۲۷ ش. = ۱۹۴۸ م.
- اخذ درجه دکترای ادبیات فارسی از دانشگاه تهران. عنوان رساله دکترایش «علم الجمال و جمال در ادبیات فارسی تا قرن هفتم هجری» بود و آن رازیر نظر دکتر فاطمه سیاح و سپس دکتر بدیع الزمان فروزانفر گذراند. ترجمه و انتشار کتاب سرباز شکلاتی از برنارد شاو. چاپ مقالات و داستان‌های کوتاه در روزنامه کیهان، مجله بانو، و امید. ۱۳۲۸ ش. = ۱۹۴۹ م.
- ازدواج با جلال آل احمد. ۱۳۲۹ ش. = ۱۹۵۰ م.
- سفر به آمریکا؛ با استفاده از بورس تحصیلی «فولبرایت». اقامت در آمریکا برای دو سال و مطالعه در رشته زیبایی‌شناسی در دانشگاه استنفورد. چاپ دو داستان کوتاه در مجله ادبی اسپکتاتور و کتاب داستان‌های کوتاه استنفورد. (اولین داستان کوتاه از یک نویسنده زن ایرانی است در نشریات ادبی آمریکا) ترجمه و انتشار کتاب‌های باغ آبلالو و دشمنان از آنتوان چخوف. ۱۳۳۱ ش. = ۱۹۵۲ م.
- ترجمه و انتشار کتاب بناتریس از شیلر. ترجمه و انتشار کتاب رمز موفق زیستن از دیل کارنگی. ۱۳۳۲ ش. = ۱۹۵۳ م.
- بازگشت به ایران و شروع تدریس در هنرستان زیبای دختران و پسران. ترجمه و انتشار کتاب کم‌دی انسانی از ویلیام سارویان. ترجمه و انتشار کتاب داغ ننگ از ناتانیل هاتورن. ۱۳۳۴ ش. = ۱۹۵۴ م.
- مدیریت مجله نقش و نگار. ۱۳۳۴ ش. = ۱۹۵۵ م.
- سفر به اروپا با جلال آل احمد. ۱۳۳۶ ش. = ۱۹۵۷ م.
- ترجمه و انتشار کتاب همراه آفتاب با ویراستاری هارولد کورلند. ۱۳۳۷ ش. = ۱۹۵۸ م.
- شروع کار به عنوان دانشیار کلنل علینقی وزیر در رشته باستان‌شناسی و تاریخ هنر در دانشگاه تهران. کار او در این سمت برای بیست سال ادامه می‌یابد. ۱۳۳۸ ش. = ۱۹۵۹ م.
- انتشار چاپ اول کتاب شهری چون بهشت؛ حاوی ده داستان کوتاه. ۱۳۴۰ ش. = ۱۹۶۱ م.
- درگذشت همسرش جلال آل احمد. انتشار چاپ اول کتاب سووشون. ۱۳۴۸ ش. = ۱۹۶۹ م.
- کتاب سووشون در خردادماه و دی‌ماه به چاپ دوم و سوم می‌رسد. انتشار نقد پرتو نوری علا بر این کتاب در نشریه فردوسی. ۱۳۴۹ ش. = ۱۹۷۰ م.

- ۱۳۵۱ ش. = ۱۹۷۲ م. ترجمه و انتشار بنال وطن از آلن بیتون. انتشار کتاب چهل طوطی کار مشترک با جلال آل احمد. انتشار چاپ چهارم کتاب سووشون.
- ۱۳۵۲ ش. = ۱۹۷۳ م. انتشار چاپ پنجم کتاب سووشون.
- ۱۳۵۳ ش. = ۱۹۷۴ م. انتشار چاپ ششم کتاب سووشون.
- ۱۳۵۴ ش. = ۱۹۷۵ م. انتشار چشم خفته در جلد ششم مجله الفباء غلامحسین ساعدی.
- ۱۳۵۵ ش. = ۱۹۷۶ م. انتشار چاپ هفتم کتاب سووشون.
- ۱۳۵۶ ش. = ۱۹۷۷ م. مصاحبه با مریم مافی. انتشار چاپ هشتم کتاب سووشون.
- ۱۳۵۷ ش. = ۱۹۷۸ م. انتشار چاپ نهم کتاب سووشون.
- ۱۳۵۸ ش. = ۱۹۷۹ م. دانشیار بازنشسته دانشگاه تهران. گفتگو با فرزانه میلانی که بعدها (۱۳۶۲) چاپ شد.
- ۱۳۵۹ ش. = ۱۹۸۰ م. انتشار چاپ اول کتاب به کی سلام کنم؟ حاوی ده داستان کوتاه. انتشار کتاب شاهکارهای فرش ایران، با همکاری خانم دکتر نای، در دو جلد، به فارسی و انگلیسی. انتشار جزوه راهنمای صنایع ایران. انتشار کتاب شعر سهمی از سال‌ها از پرتو نوری علا که به سیمین دانشور هدیه شده است.
- ۱۳۶۰ ش. = ۱۹۸۱ م. انتشار کتاب غروب جلال در زمستان این سال. انتشار چاپ دهم کتاب سووشون.
- ۱۳۶۲ ش. = ۱۹۸۳ م. ترجمه و انتشار کتاب ماه غسل آفتابی؛ داستان‌های ملل مختلف. انتشار پای صحبت سیمین دانشور؛ گفت‌وگوی فرزانه میلانی با سیمین دانشور که در نشریه الفباء غلامحسین ساعدی در پاریس انتشار می‌یابد. انتشار چاپ سوم کتاب به کی سلام کنم؟ انتشار متن انگلیسی کتاب غروب جلال با ترجمه فرزانه میلانی.
- ۱۳۶۳ ش. = ۱۹۸۴ م. انتشار نوشته هوشنگ گلشیری بر کارهای سیمین دانشور با عنوان «جدال نقش با نقاش» در مجموعه نقد آگاه (تهران). انتشار چاپ یازدهم کتاب سووشون.
- ۱۳۶۵ ش. = ۱۹۸۶ م. انتشار شماره ویژه سیمین دانشور؛ مجله نیمه دیگر (شماره ۵). با آثاری از: سیمین بهبانی، پرتو نوری علا، فاطمه ابطحی، میهن بهرامی، لیلی ریاحی، حمید دباشی، فرشته داوران، احمد کریمی حکاک، محمدرضا قانون‌پرور... این شماره نیمه دیگر با نظر فرزانه میلانی منتشر گردید.

- گفت‌وگوی هوشنگ گلشیری با سیمین دانشور که در دو شماره ماهنامه مفید به چاپ رسید. انتشار کتاب هنر و ادبیات امروز: گفت‌وشنودی با سیمین دانشور؛ به کوشش ناصر حریری. ۱۳۶۶ ش. = ۱۹۸۷ م.
- انتشار صورت‌خانه؛ حاوی شش داستان کوتاه از او به زبان انگلیسی به ترجمه مریم مافی. انتشار چاپ دوازدهم کتاب سووشون. ۱۳۶۸ ش. = ۱۹۸۹ م.
- انتشار کتاب حجج و حجاب از فرزانه میلانی که بخشی از آن به سیمین دانشور اختصاص یافته است. انتشار چاپ سیزدهم کتاب سووشون. ۱۳۷۱ ش. = ۱۹۹۲ م.
- انتشار چاپ اول کتاب جزیره سرگردانی، انتشارات خوارزمی تهران. گفت‌وگوی نشریه گردون (چاپ تهران) با سیمین دانشور، شماره‌های ۲۸-۳۷ فروردین ۱۳۷۳. انتشار بخشی ویژه برای کتاب جزیره سرگردانی در نشریه تکاپو (چاپ تهران). ۱۳۷۲ ش. = ۱۹۹۳ م.
- انتشار ویژه‌نامه دفتر هنر (سال دوم، شماره چهارم، مهرماه) درباره سیمین دانشور به مدیریت و سردبیری بیژن اسدی‌پور در نیوجرسی آمریکا. به همراه مقالات و عکس‌های منتشر شده. ۱۳۷۳ ش. = ۱۹۹۴ م.
- شناخت و تحسین هنر / مجموعه مقالات سیمین دانشور. تهران انتشارات سیامکی، ۱۳۷۵، دو جلد در یک جلد (۸۲۸ صفحه) مصور. ۱۳۷۴ ش. = ۱۹۹۵ م.
- انتشار مجموعه داستان از پرنده‌های مهاجر پیرس نشر کانون با همکاری نشر نو. طاعات فرهنگی. ۱۳۷۵ ش. = ۱۹۹۶ م.
- «یاد جلال آل‌احمد در گفتگو با سیمین دانشور» در یادنامه جلال آل‌احمد به کوشش علی دهباشی، تهران، شهاب ثاقب، به‌دید. ۱۳۷۶ ش. = ۱۹۹۷ م.
- انتشار چاپ اول رمان ساریان سرگردان که جلد دوم تریلوژی جزیره سرگردانی محسوب می‌شود. ۱۳۷۸ ش. = ۱۹۹۹ م.
- انتشار چاپ شانزدهم رمان سووشون. ۱۳۸۰ ش. = ۲۰۰۱ م.
- انتشار چاپ شانزدهم رمان سووشون. ۱۳۸۸ ش. = ۲۰۰۹ م.