

کتابها:

- ۱- نام گل سرخ (رمان) - ترجمه‌ی شهرام طاهری - انتشارات شباویز ۱۳۶۵
- ۲- جزیره‌ی روز پیشین (رمان) - ترجمه‌ی فریده مهدوی دامغانی - موسسه نشر تیر
- ۳- هنر و زیبایی در قرون وسطا - ترجمه‌ی فریده مهدوی دامغانی - موسسه انتشارات تیر - ۱۳۸۱
- ۴- اسطوره‌ی سوپرمن و چند مقاله‌ی دیگر - ترجمه‌ی خجسته کیهان - انتشارات ققنوس ۱۳۸۴

مقالات:

- ۱- سطوح تجزیه رمزگان سینما - ص ۲۲۷ تا ۲۵۵ از کتاب ساختگرایی نشانه‌شناسی سینما نوشته‌ی بیل نیکولز و ترجمه‌ی علاءالدین طباطبایی - انتشارات هرمس - ۱۳۷۸
- ۲- زبان، قدرت، نیرو - ترجمه‌ی بابک سیدحسینی - ارغنون ۴ - زمستان ۱۳۷۳
- ۳- تفسیر فیلم‌های دنباله‌دار - ترجمه‌ی شهریار وفقی‌پور - ارغنون ۲۳ - زمستان ۱۳۸۲
- ۴- درباره‌ی برخی کارکردهای ادبیات - ترجمه‌ی چیترا رهبر - پایاب شماره‌ی ۷ - شهریور ۱۳۸۱
- ۵- از مارکوپولو تا لایب نیتس - (ماجرای سوء تفاهم‌های فرهنگی) - ترجمه‌ی فرزانه سجودی - بیدار شماره‌ی ۳ - آبان و آذر ۱۳۷۹

گفتگوها

- ۱- از لباس غواصی و سیمیا و کیمیا در قرن هفدهم تا...؛ ترجمه گلنار معظمی - روزنامه آفتاب امروز یکشنبه ۱۴ فروردین ۱۳۷۹
- ۲- گفتگو با ماریو فوسکو - آدینه (ویژه‌نامه‌ی گفتگو) شهریور ۱۳۷۲
- ۳- گفتگو با اومبرتو اکو - ترجمه‌ی موگه رازانی - شوکران ۳ و ۴ دی ماه ۱۳۸۱
- ۴- گفتگویی پیرامون اطلاعات - بیدار - شماره‌ی ۱ - تیر و مرداد ۱۳۷۹
- ۵- بزرگان همیشه همه فن حریف بوده‌اند - ترجمه‌ی مهدی فتوحی - شوکران شماره ۱۷ - اسفند ماه ۱۳۸۳
- ۶- یکشنبه‌ها داستان می‌نویسم. ترجمه منصور خلیج. روزنامه شرق - شماره ۶۶۵ سه‌شنبه ۲۹ آذر ۱۳۸۴
- ۷- مجله‌ی گلستانه شماره‌ی ۶۸ - ۱۳۸۴



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

ویژه‌نامه‌ی رایبیت‌خوانان ناگور

بخارا

شماره ۴۵ پانز ۱۳۸۴ ۳۰۰۰ تومان

شیراز: انتشارات فرزان
تهران: انتشارات آشنایی



ویژه‌نامه‌ی گوشت‌خواران

مُخَارَا

| شماره ۴۸ | زمستان ۱۳۸۴ | ۳۰۰۰ تومان |

کتابخانه
رسانی

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
موسسه انتشارات آریستو

مخارا

| شماره ۴۹ | بهار ۱۳۸۵ | ۳۰۰۰ تومان |

شیراز، مرکز پژوهش‌های علمی و مطالعات
ارتباطی با جامعه
رتال جامع علوم انسانی

فصلنامه علمی-پژوهشی آیینی فردینان سلین

مُخَارَا

شماره ۵۱ - خرداد ۱۳۸۵ - ۳۰۰۰ تومان

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
مركز آیینی فردینان سلین
پستال جامع علوم انسانی