

- ۱- کاپیتان قره‌گز، نوشته: لوئی گولیس، ترجمه جلال ستاری، داود رشیدی، انتشارات آرش. ۱۳۴۴.
- ۲- تأثیر سینما در کودکان و نوجوانان، دمخدا، چاپ اول ۱۳۴۵، (تألیف).
- ۳- هزار و یک شب و افسانه شهرزاد، (کوششی برای دریافت یک قصه از لحاظ روانشناسی). سازمان انتشارات بامداد، چاپ اول ۱۳۴۸، (تألیف).
- ۴- پیوند عشق میان شرق و غرب ناشر: وزارت فرهنگ و هنر، چاپ اول ۱۳۵۴، (تألیف) چاپ دوم - با تجدید نظر کامل، نشر فردا، اصفهان، ۱۳۷۹.
- ۵- درباره فرهنگ ناشر: شورای عالی فرهنگ و هنر، چاپ اول ۱۳۵۴، (تألیف).
- ۶- فرهنگ و مردم ناشر: شورای عالی فرهنگ و هنر، چاپ اول ۱۳۵۷، (تألیف).
- ۷- نزاغ بر سر قدرت فرهنگ در غروب انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۱، (تألیف).
- ۸- چشم‌اندازهای اسطوره نوشته: میرچالیاده، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۲، (ترجمه).
- ۹- نامه سرگشاده به سرآمدان جهان سوم نوشته: احمد بابامیسکه، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۳، (ترجمه).
- ۱۰- زبان رمزی افسانه‌ها نوشته لوفلر دلاشو، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۴، (ترجمه).

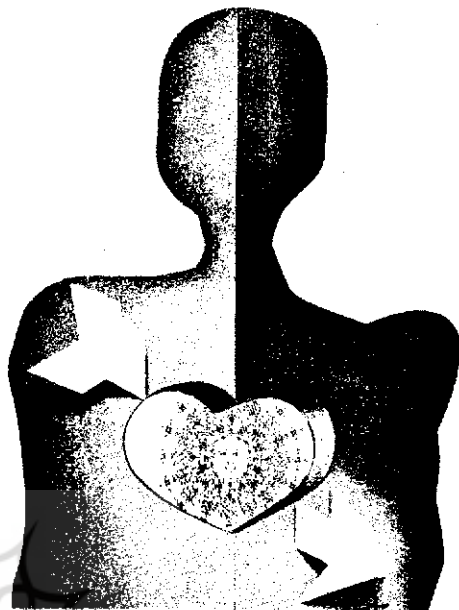


- ۱۱ - حالات عشق مجنون انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۶، (تألیف).
- ۱۲ - در قلمرو فرهنگ (مجموعه مقالات) انتشارات ویس، چاپ اول ۱۳۶۶، (تألیف و ترجمه).
- ۱۳ - رمز و مثل در روانکاوی انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۶، (تألیف و ترجمه).
- ۱۴ - زبان رمزی قصه‌های پریوار نوشته لوفر دلاشو، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۶، (ترجمه).
- ۱۵ - نمایش در شرق (مجموعه مقالات) انتشارات نمایش، چاپ اول ۱۳۶۷، (ترجمه).
- ۱۶ - افسون شهرزاد انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۸، (تألیف).
- ۱۷ - جانهای آشنا انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۰، (تألیف).
- ۱۸ - رمزپردازی نوشته تیتوس بورکهارت، انتشارات سروش، چاپ اول ۱۳۷۰، (ترجمه).
- ۱۹ - زمینه فرهنگ مردم نشر ویراستار، چاپ اول ۱۳۷۰، (تألیف).
- ۲۰ - جهان‌نگری نوشته: کارل گوستاو یونگ، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۲، (ترجمه).
- ۲۱ - مدخلی بر رمزشناسی عرفانی نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۲، (تألیف).
- ۲۲ - درد عشق زلیخا انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۳، (تألیف).
- ۲۳ - اسطوره‌های عشق نوشته: دنی دو روزمون، نشر نشانه، چاپ اول ۱۳۷۴، (تألیف و ترجمه).

# پیوند عشق میان شرق و غرب

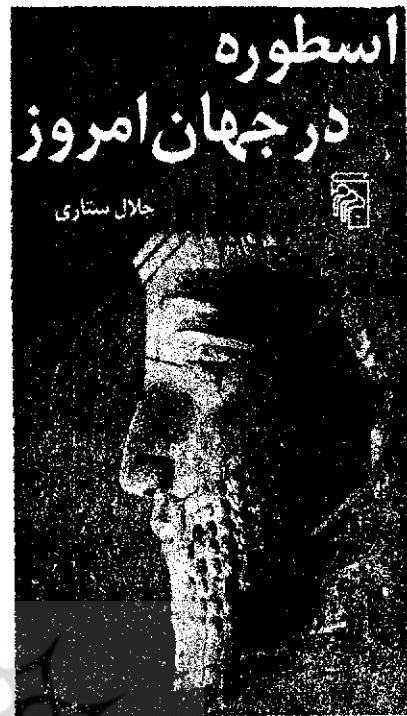
## جلال ستاری

جلال ستاری

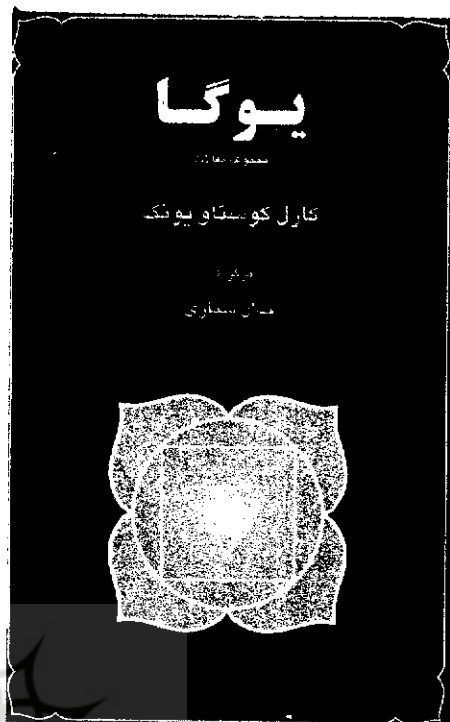


۳۳

- ۲۴ - نماد و نمایش (مجموعه مقالات) انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۴، (تألیف و ترجمه).
- ۲۵ - دانش اساطیر نوشته: رژه باستید، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۳، چاپ دوم ۱۳۷۵، (ترجمه).
- ۲۶ - سیمای زن در فرهنگ ایران نشر مرکز: چاپ اول ۱۳۷۳، چاپ دوم ۱۳۷۵، (تألیف).
- ۲۷ - عشق صوفیانه نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۴، چاپ دوم ۱۳۷۵، چاپ سوم ۱۳۸۲، (تألیف).
- ۲۸ - آئین و اسطوره در تفاتر انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۶، (تألیف).
- ۲۹ - اسطوره در جهان امروز نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۶، چاپ دوم، مرکز ۱۳۸۳، (تألیف).
- ۳۰ - پژوهشی در قصه اصحاب کهف نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۶، (تألیف).
- ۳۱ - چهار سیمای اسطوره‌ای (تارزان، دراکولا، فرانکشتاین، فاوست) نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۶، (تألیف).
- ۳۲ - حکمت شرق و روان درمانی غرب نوشته: هانس یاکوبس، انتشارات سروش، چاپ اول ۱۳۷۲، چاپ دوم ۱۳۷۶، (ترجمه).



- ۳۳- رساله در تاریخ ادیان نوشته: میرچا الیاده، انتشارات سروش، چاپ اول ۱۳۷۲، چاپ دوم ۱۳۷۶، (ترجمه).
- ۳۴- رمزپردازی آتش نوشته: ژان پیر بایار، نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۶، (ترجمه).
- ۳۵- رمزاندیشی و هنر قدسی نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۶، (تألیف).
- ۳۶- نمادهای زنده جان نوشته: مونیگ دوبوکور، نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۳، چاپ دوم ۱۳۷۶، (ترجمه).
- ۳۷- هنر مقدس نوشته: تیتوس بورکهارت، انتشارات سروش، چاپ اول ۱۳۷۶، چاپ دوم ۱۳۷۶، چاپ سوم ۱۳۸۱، (ترجمه).
- ۳۸- بازتاب اسطوره در بوف کور انتشارات سروش، چاپ اول ۱۳۷۷، (تألیف).
- ۳۹- پژوهشی در قصه یونس و ماهی نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۷، چاپ دوم ۱۳۷۹، (تألیف).
- ۴۰- تراژدی و انسان نوشته: آندره بونار، نشر میترا، چاپ اول ۱۳۷۷، (ترجمه).
- ۴۱- جهان اسطوره‌شناسی (مجموعه مقالات تعدادی از اسطوره‌شناسان بزرگ جهان) جلد اول، نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۷، چاپ دوم ۱۳۸۱، (ترجمه).
- ۴۲- در روز بازار زمانه نشر میترا، چاپ اول ۱۳۷۷، (تألیف).



- ۴۳ - شعله شمع نوشته: گاستون باشلار، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۷، (ترجمه).
- ۴۴ - کاتاکالی (تئاتر رقصان هند) نوشته: کاپیلا واتسیایان و آکن دانیلو، انتشارات نمایش، چاپ اول ۱۳۷۷، (ترجمه).
- ۴۵ - آنتونن آرتو (شاعر دیده‌ور صحفۀ تئاتر) انتشارات نمایش، چاپ اول ۱۳۸۶، چاپ دوم ۱۳۷۸، (تألیف).
- ۴۶ - اسطوره و رمز (مجموعه مقالات اسطوره شناسان بزرگ جهان) انتشارات سروش، چاپ اول ۱۳۷۴، چاپ دوم ۱۳۷۸، (ترجمه).
- ۴۷ - پری‌داری و شبیه‌سازی (در جستجوی ریشه‌های تئاتر) نوشته: ژاک بورگو، انتشارات نمایش، چاپ اول ۱۳۷۸، (ترجمه).
- ۴۸ - پژوهشی در قصه شیخ صنعان و دختر ترسا نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۸، چاپ دوم ۱۳۸۱، (تألیف).
- ۴۹ - جهان اسطوره‌شناسی (مجموعه مقالات تعدادی از اسطوره‌شناسان بزرگ جهان) جلد دوم، نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۸، چاپ دوم، ۱۳۸۲، (ترجمه).
- ۵۰ - روانکاوی آتش نوشته: گاستون باشلار، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۶۲، چاپ دوم ۱۳۷۸، (ترجمه).

# اسطوره و حماسه

در اندیشه‌ی ژرژ دو مزیل

جهان اسطوره‌شناسی ۷  
در حنفی جلال ستاری



## قصه سلیمان و بلقیس

جلال ستاری

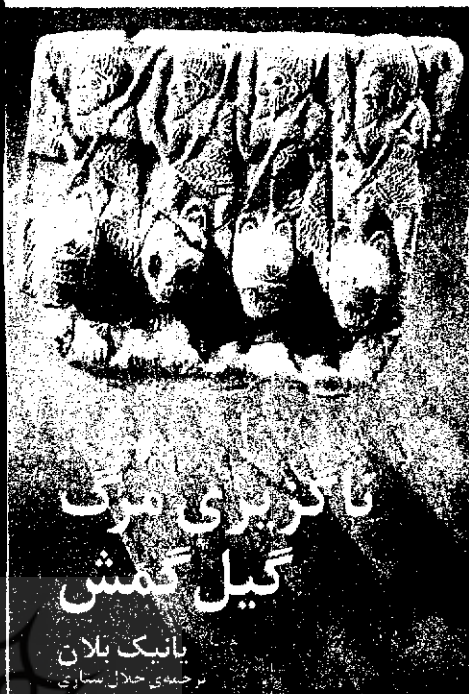
۳۶

- ۵۱ - عشق نوشته: رنه آکندی، انتشارات توس، چاپ اول ۱۳۷۳، چاپ دوم ۱۳۷۸، (ترجمه).
- ۵۲ - پرده‌های بازی (درباره تعزیه و قناتر) نشر میترا، چاپ اول ۱۳۷۹، (تألیف و ترجمه).
- ۵۳ - جهان اسطوره‌شناسی (مجموعه مقالات تعدادی از اسطوره‌شناسان بزرگ جهان) جلد سوم، نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۹، (ترجمه).
- ۵۴ - در بی‌دولتی فرهنگ. نگاهی به برخی فعالیت‌های فرهنگی و هنری در بازپسین سالهای نظام پیشین. نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۹، (تألیف).
- ۵۵ - یوگا (مجموعه مقالات) نوشته: کارل گوستاو یونگ، نشر میترا، تهران ۱۳۷۹، چاپ دوم ۱۳۸۱، (ترجمه).
- ۵۶ - جهان اسطوره‌شناسی IV نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۹.
- ۵۷ - پژوهشی در عشقنامه هلوئیز و آبلار نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۷۹، (تألیف).
- ۵۸ - جهان اسطوره‌شناسی ۷ (اسطوره و حماسه در اندیشه ژرژ دو مزیل) نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۸۰.

## اسطوره و رمز در اندیشه‌ی میرچا الیاده



جهان اسطوره‌شناسی  
ترجمه‌ی جلال ستاری



## ناگزیری مرگ گیل گمش

یانیک بلان  
ترجمه‌ی جلال ستاری

- ۵۹ - هویت ملی و هویت فرهنگی (بیست مقاله در قلمرو تاریخ و فرهنگ) نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۸۰، چاپ دوم ۱۳۸۲، (ترجمه و تألیف).
- ۶۰ - پژوهش در ناگزیری مرگ گیل گمش نوشته: یانیک بلان، نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۸۰، (ترجمه).
- ۶۱ - پژوهشی در اسطوره‌ی گیل گمش و افسانه‌ی اسکندر نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۸۰، (تألیف).
- ۶۲ - شرق در ادبیات فرانسه (قرون هفدهم و هجدهم) نوشته: پی‌یر مارتینو، نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۸۱، (ترجمه).
- ۶۳ - جهان اسطوره‌شناسی VI اسطوره و رمز در اندیشه‌ی میرچا الیاده نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۸۱، (ترجمه).
- ۶۴ - پژوهشی در قصه‌ی سلیمان و بلقیس نشر مرکز، چاپ اول ۱۳۸۱، (تألیف).
- ۶۵ - تناثر و دین نوشته: گابریل مارسل، انتشارات نمایش، چاپ اول ۱۳۷۱، (ترجمه).
- ۶۶ - گفتگوی شهرزاد و شهریار دفتر پژوهشهای فرهنگی، چاپ اول ۱۳۸۱، (تألیف).

# در قلمرو فرهنگستان

جلال ستاری



جلال ستاری



دفتر پژوهشهای فرهنگی

۶۷ - تقلید و تماشا (بیست جستار در تئاتر) نشر میترا، چاپ اول ۱۳۸۲، (تألیف و ترجمه).

۶۸ - جهان اسطوره‌شناسی VII اسطوره‌های نو نشانه‌هایی در آسمان نوشته کارل گوستاو یونگ، ۱۳۸۳ نشر مرکز (ترجمه)

۶۹ - پژوهشی در حکایات سندباد بحری، مرکز ۱۳۸۲، (تألیف)

۷۰ - سایه ایزوت و شکر خند شیرین، مرکز ۱۳۸۳ (تألیف)

۷۱ - معرفت‌شناسی، تألیف گاستون باشلار، دفتر پژوهشهای فرهنگی، ۱۳۸۳ (ترجمه).

از دکتر شهلا حائری منتشر شده است:

- تئاتر بی حیوان/ ژان - میشل ریب/ تئاتر در ۹ پرده
- خرده جنایتهای زناشویی/ اریک امانوئل شیمت/ نمایشنامه (برنده جایزه تئاتر فرهنگستان فرانسه سال ۲۰۰۱)

نشر قطره - خیابان فاطمی - خیابان ششم - پلاک ۹ تلفن: ۳ - ۸۹۷۳۳۵۱