

عرفان و تصوف

تعداد منابع: ۱۹ اصلی و ۶ ارجاعی

- در این بخش، مباحث عرفان نظری، سرگذشت‌نامه عرفا، متون عرفانی، قصه‌های عرفانی، مبانی سیر و سلوک و آداب و مواعظ صوفیه می‌آید.

ابن عربی، محمد بن علی (۵۶۰-۶۳۸ ق)

ع ۲۶۱- مجموعه رسائل ابن عربی، ۲ جلد/

جلد دوم، بیروت: دار المحجة البيضاء؛ دار الرسول

الاکرم(ص)، چاپ اول، ۵۰۹ ص، عربی، وزیری (سلفون).

کد پارسا: S۲۳۶۱۷

مقالات این مجموعه: التنزلات الليلية فی الأحكام الإلهية،

۵-۶۶: التنزلات الموصیة فی أسرار الطهارة و الصلوات

و الأيام الأصلية، ۶۷-۳۱۴؛ رد المتشابه إلى المحکم من

الآیات القرآنية و الأحادیث النبوية، محیی الدین ابن عربی،

۳۱۵-۵۰۴

📖 کلیات - منابع مرجع - رساله‌ها و مقالات

📍 این اثر به گردآوری و معرفی برخی از آثار عرفانی

و کتاب‌های تالیسی ابن عربی پرداخته است. گردآورنده

علاوه بر اشاره به آثار و عقاید ابن عربی و دیدگاه او نسبت

به فلسفه و حلول و اتحاد، اسرار عبادت و نماز و تکالیف

شرعیه عبادی و آداب آن، به بررسی مبانی و معارف کلامی

و صفات خبری خدا می‌پردازد.

ابن عربی، محمد بن علی (۵۶۰-۶۳۸ ق)

ع ۲۶۰- تشریح بر فصوص الحکم، تشرح

و نقد اندیشه ابن عربی، ترجمه نصرالله حکمت؛

شرح وحاشیه ابوالعلاء عقیفی؛ ویراسته سعید هندی، تهران:

الهام، چاپ اول / ۳۰۰۰ نسخه، ۳۶۸ ص، فارسی، وزیری

(گالینگور)، بها: ۵۰۰۰۰ ریال، فهارس: آیات، احادیث، اماکن،

اعلام، کتب، مصطلحات.

ضمیمه: مقدمه مترجم، نصر الله حکمت، ص ۹-۱۸.

شابک: ۹۶۴-۶۰۷۱-۵۹۷-۷

کنگره: BP۲۱۸۲/A۱۴۶۰۳۲۲۶

دیویی: ۲۹۷/۸۳

کد پارسا: B۳۷۷۵۴

عنوان متن شرح شده:

فصوص الحکم

📖 فصوص الحکم - شرح‌ها و ترجمه‌ها:

ابن عربی، محیی الدین - دیدگاه‌ها

اسکندری، مؤگان (۱۳۴۴ -)

← موج در موج. (شماره ۲۳)

تأثیر پذیری از قرآن و حدیث

امام خمینی، سید روح الله (۱۲۸۱-۱۳۶۸)

۲۶۲- گوهرهای اجلائی، لطایف عرفانی،

تهیه و تنظیم مجید زمانپور (۱۳۳۸ -)، تهران: پازینه، چاپ

اول / ۵۰۰۰ نسخه، ۲۰۰ ص، فارسی و عربی، وزیری

(شمیز)، بها: ۱۲۰۰۰ ریال، منابع: ۲۰۰.

شابک: ۹۶۴-۵۷۲۲-۱۸-۷

کنگره: BP۲۸۶/ZAL۶

دیویی: ۲۹۷/۸۳

کد پارسا: B۳۲۷۷۰

عنوان روی جلد: لطایف عرفانی برگرفته از آثار امام خمینی

← سیر و سلوک - منازل و مقامات؛ مواعظ

بزرگان (اخلاق)؛ امام خمینی، سید روح الله - سیره و دیدگاهها -

عرفانی (شخصیت‌شناسی (عمومی))

گزیده‌های از نظریات و دیدگاه‌های امام خمینی در

مباحث اخلاقی و عرفانی است. مؤلف مطالب این اثر را

در سرفصل‌های زیر تنظیم کرده است: توحید و اسمای

الهی، انبیا و ائمه، قرآن، عوالم غیبی، ذکر، عبادات، فطرت،

قلب، نفس، مؤمن، نماز، دعاء سیر و سلوک، عارفان و اهل

معرفت، صفات فاضله و رذیله، انسان، و دنیا.

برهانی، سید محمد (۱۳۳۱ -)

← احیای تفکر دینی سید جمال، اقبال،

تشریحی. (شماره ۴۲۸)

مولوی، جلال الدین محمد بن محمد - تأثیرها

بیات، مؤدب؛ جمینه، محمد علی

۲۶۳E- داستان‌هایی از سرزمین صوفیان،

بوستون: شامبالا، ۱۹۲ ص، انگلیسی، رقی (شمیز).

شابک: ۱۵۷۰۶۲۸۹۱۲

کنگره: BP۱۸۹,۶۲ .B۳۸

دیویی: ۲۹۷/۳۳۲۰

کد پارسا: B۳۴۵۰۷

عنوان به لاتین:

Tales From the Land of the Sufis

← مواعظ و حکایات

گزیده داستان‌هایی در باره بزرگان عرفان و تصوف

اسلامی است. هدف گردآوری و گردآوری، معرفی مفاهیم

و ارزش‌های صوفیه است. ایشان در لابه‌لای این

داستان‌ها، حکایاتی از زندگی این بزرگان را نیز نقل کرده.

کتاب، مشتمل بر هفت فصل است: نگاهی اجمالی به

تاریخ تصوف، حلاج نخستین شهید تصوف، ابوسعید

ابوالخیر، فریدالدین عطار، حکیم نظامی، جلال‌الدین رومی،

و عبدالرحمن جامی.

بیکر، راب؛ هنری، گری

۲۶۴E- مرتون و تصوف: قصه ناگفته،

تلیخیصی کامل، آمریکا: فونز ویتا، چاپ اول، ۳۴۲ ص،

انگلیسی (شمیز).

شابک: ۱۸۸۷۷۵۲۰۷۲

کد پارسا: B۲۲۴۲۸

عنوان به لاتین:

Merton & Sufism: The untold story, a complete compendium

← کلیات - مباحث تطبیقی و نظری - تصوف

اسلامی و مسیحی - بررسی‌های تطبیقی: اسلام و

مسیحیت - بررسی تطبیقی (کلام)

کتاب حاضر در بر دارنده مجموعه مقالاتی است در

مورد دلایل آشنایی توماس مرتون، یکی از متفکران

کاتولیک، با تصوف اسلامی و عناصر منحصر به فرد آن.

انگیزه نویسندگان، نه تنها ارائه تصویری واضح از تفکر

مرتون بوده است، بلکه آنان در صدد عرضه تشابهات ابعاد

معنوی و درونی اسلام و مسیحیت می‌باشند. آنان با مطالعه

احوال، کتاب‌ها و سخنرانی‌های مرتون به تألیف این مقالات

مبادرت ورزیده‌اند. این کتاب به خوبی نقش وی در ایجاد

تفاهم واقعی میان پیروان اسلام و مسیحیت را به تصویر

می‌کشد. مقالات آن عبارت‌اند از: عوامل جذب مرتون به

تصوف، نام و واقعیت تصوف، ویلیام چیتیک؛ تأمل مرتون

در مورد تصوف، پرتن تورتستن؛ علاقه مرتون به اسلام،

پرتن تورتستن؛ مرتون، داسگین و چالش اسلام، سیدنی

شابک: ۹۶۴-۶۳۹۹-۲۱-۵

کد پارسا: B۲۲۶۸۸

❏ **عرفان عملی - دستور العمل‌ها؛ مواظ**
بزرگان (اخلاق)

❑ شامل چهل نامه و دستور العمل اخلاقی و عرفانی
برخی از علمای اخلاق و عرفان است. نویسنده، به منظور
رفع موانع و تعلقات و حجاب‌های مانع وصل به خداوند
و پاک شدن نفوس این مجموعه را گردآوری کرده است.
او در این مجموعه، رهنمودهای اخلاقی و عرفانی عالمانی
از قبیل ملاحسین قلی همدانی، سید علی قاضی تبریزی،
میرزا جواد آقا ملکی تبریزی، محمد تقی مجلسی، امام
خمینی و علامه طباطبایی را ذکر و اصطلاحات و الفاظ
مشکل آن‌ها را شرح داده است.

حارث محاسبی، حارث بن اسد (۱۶۵-

۲۴۳ق)

❏ **۲۶۷ع- مسائل فی اعمال القلوب و معه**

المسائل فی الزهد و کتاب المکاسب

و **کتاب العقل**، باتحقیق خلیل عمران منصور، بیروت:

دار الکتب العلمیة، ۱۹۲ ص، عربی، وزیری (شمیز).

شابک: ۳-۲۹۸۱-۲۶۴۵۱-۷۴

کد پارسا: B۲۱۰۴۸

❏ **سیر و سلوک - منازل و مقامات؛ اخلاق - مواظ**
اخلاقی (اخلاق)؛ خودشناسی - تهذیب نفس

❑ شامل شرح حال اساتید و مشایخ ابوسعید سمعانی
است. نویسنده، اطلاعات فراوانی را در باره این افراد به
دست می‌دهد، که شامل این موارد است: نسب
و زندگی‌نامه، تاریخ وفات، استادان، پژوهش‌ها و تألیفات آنها
به زبان عربی و خدماتشان در زمینه علوم دینی و دنیوی
در حلقه‌های درسی، مساجد و نیز در مجالس سخنرانی
و تدریس و وعظ و مناظره.

حیبی، قربان (۱۳۳۲-)

❏ **۲۶۸- ترجمان عشق**، قزوین: ادیب، چاپ اول /

۲۳۰۰ نسخه، ۲۲۲ ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها: ۱۵۰۰۰

ریال، فهارس: اصطلاحات.

گرفیفت؛ رساله‌های در مورد دل، حکیم ترمذی، ترجمه
نیکلاس هیر؛ مضامین اسلامی در شعر مرتون، ارلیندا پاکو؛
مکاتبات مرتون و عبد العزیز، سیدنی گرفیفت؛ سخنرانی‌های
مرتون در مورد تصوف، برناردت دیکرا؛ توماس مرتون
و یکی از مشایخ صوفیه، گری هنری؛ دیدار سید عبد السلام
از Gethsemani، نیکل آبادی؛ مرتون، مارکوپالیس
و سنت گرایان، باب پارکو، الحاق وحدت نهایی، توماس
مرتون. علاوه بر مقالات، کتاب حاوی سه ضمیمه در مورد
اشعار صوفیانه مرتون، مرور برخی از کتاب‌های وی
و مقاله‌های در مورد جهان شمولی رهبانیت و ارتباط آن
با دنیای مدرن است.

پورنامداریان، تقی (۱۳۲۰-)

❏ **۲۶۵- در سایه آفتاب، شعر فارسی و**

ساخت‌شکنی در شعر مولوی، تهران: سخن،

چاپ اول / ۳۳۰۰ نسخه، ۴۱۵ ص، فارسی، وزیری

(گالینگور)، بها: ۳۳۰۰۰ ریال، کتابنامه: ۳۷۱-۳۹۹، منابع:

۴۰۱-۴۰۶، فهارس: اعلام.

شابک: ۹-۷۸-۶۹۶۱-۶۶۴

کنگره: PIR۵۲۰۵/P۹D۴

کد پارسا: B۲۲۶۶۵

❏ **مولوی، جلال الدین محمد بن محمد -**

ویژگی‌های شعری؛ غزل - در شعر فارسی (ادبیات)

❑ بررسی ویژگی‌های شعر مولوی است. نویسنده،
با اشاره به اقسام شعر فارسی، به سبب غزل در ادب
فارسی می‌پردازد و می‌گوید: مولوی علاوه بر ساخت
شکنی که ناشی از جهان‌بینی و تجارب عرفانی اوست،
به ساخت‌شکنی‌های بدیع پرداخته است. استفاده از عواطف،
ابهام در گفتار، بیان رمزی، استفاده از قصه و تمثیل، گفت
و گو، موسیقی، و بهره‌گیری از معارف و حیانی،
را ویژگی‌های شعر مولوی دانسته است. وی، معتقد است
مولوی قالب و زبان و صورت محدود شعر را شکسته
و با مخاطب خود با زبان رمز و شهود ارتباط برقرار ساخته است.

❏ **۲۶۶- چهل نامه عرفانی، مجموعه**

رهنمودهای اخلاقی و دستور العمل‌های

عرفانی، گردآوری یاور امیری، قم: تشیع، چاپ اول /

۲۰۰۰ نسخه، ۱۷۲+ [۴] ص، فارسی، وزیری (شمیز)، بها:

۷۵۰۰ ریال، سند: آخر کتاب [۱-۴].

شابک: ۹۶۴-۹۰۷۰۶-۱-۳

کنگره: BP۲۸۶/H۲۳T۴

دیویی: ۲۹۷/۸۳

کد پارسا: B۳۳۲۶۳

خان احمد دولابی، محمد اسماعیل (۱۲۸۲ -)

۲۷۰- طوبای محبت، جلد اول، قم: فکرآوران، چاپ

اول / ۵۰۰۰ نسخه، فارسی، رقی (شمیز)، بها: ۱۱۵۰۰ ریال.

شابک: X-۰۴-۷۳۹۶-۹۶۴

کنگره: BP۲۴۷/A/D۹T۹

دیویی: ۲۹۷/۶۱

کد پارسا: B۳۱۶۷۵

عنوان به لاتین:

*The Heavenly Tree of Love**Tubā-yi Maḥabbat*

سیر و سلوک - منازل و مقامات: مواظ

بزرگان (اخلاق): امام مهدی (عج) - انتظار -

فضیلت (شخصیت‌شناسی (عمومی))

مجموعه‌ای از سخنرانی‌های مؤلف در باره مسائل

اخلاقی و عرفانی است. نویسنده، با بهره‌گیری از آیات

روایات، تمثیلات و مطالب عرفانی مباحث خود را به صورت

ساده و جذاب و به دور از الفاظ و اصطلاحات پیچیده عرفانی

توضیح داده است. وی، ابتدا در باره درخت طویا بحث

می‌کنند سپس ارزش انسان را از نظر اسلام توضیح می‌دهد

و در ادامه از عناوین نظیر صبر، ایمان، مناجات‌های امام علی،

ارزش تدبیر در قرآن، منطق اهل سلوک اصول دین، حسن

ظن، مرگ، مقام رضا و فضیلت انتظار فرج بحث می‌کند.

سنایی، مجدود بن آدم (۴۷۳-؟-۵۲۵ ق)

مثنوی طریق التحقیق، منسوب به

حکیم سنایی غزنوی احتمالاً از گفتار

احمد بن الحسن بن محمد نخجوانی.

(شماره ۳۱)

دیوان‌های عرفانی

شعرانی، عبد الوهاب بن احمد

(۸۹۸-۹۷۳ ق)

ع منن الکبری، لطائف المنن و

الأخلاق فی وجوب التحدث بنعمة الله

علی الإطلاق. (شماره ۴۴۷)

مواظ و حکایات

عرفان عاشقانه - دوری از معشوق؛ مراتب

شامل مباحث عرفانی، در زمینه مراتب عشق

و تأثیر آن در انسان است. نویسنده، با هدف توجه دادن

خواننده به خاوند و با زبان ساده و روان، این اثر را تألیف

کرده و مراحل مختلف سیر و سلوک و کسب مقامات مختلف

عرفان را در عناوین زیر مطرح کرده است: مراتب عشق

و تجلیات آن، پیام‌های عشق و شیدایی، مشقات

و شادی‌های درک فراق، عشق و شهودات عینی، حقیقت

وجود و سرانجام عاشق.

حسن زاده آملی، حسن (۱۳۰۷ -)

۲۶۹- عیون مسائل نفس و شرح آن

(شرح العیون فی شرح العیون)، شصت

و شش موضوع روان‌شناسی، ترجمه ابراهیم

احمدیان (۱۳۳۳ -)؛ سید مصطفی بابائی، ۲ جلد/ جلد اول،

قم: قیام، چاپ اول / ۳۰۰۰ نسخه، ۵۷۶ ص، فارسی، وزیر

(گالینگور)، بها: ۲۵۰۰۰ ریال، سند: ۱۱، فهرس: آیات،

احادیث، اشعار، اعلام، کتب.

شابک: ۹۶۴-۶۸۷۱-۱۸۰۶-۱ ج

دوره ۶-۲۱-۶۸۷۱-۹۶۴

دیویی: ۱۸۹/۱

کد پارسا: B۳۳۷۰۱

مؤلف، خود، شرح کتاب است. عنوان اصلی: عیون

مسائل النفس و شرح العیون فی شرح العیون.

خودشناسی؛ نفس‌شناسی - منابع جامع (فلسفه و منطق)

پژوهشی است در باره نفس و قوای آن. نویسنده،

به مسائل نفس، از جمله اثبات وجود نفس تجرد، علم نفس

به خویش، اعتدال، تفاوت نفس و روح، سعادت و شقاوت

نفس، تناسخ، تکامل، ادراکات، بقای نفس، ارتباط نفس با

بدن، تفاوت روح بخاری و روح انسانی، سهو و نسیان،

بساطت، مراتب، انشائات و لذات و آلام، و تفاوت نفس

انسانی با نفس حیوانی پرداخته است. وی، ضمن تشریح

دیدگاه‌های فلاسفه و عرفا، از جمله ملاصدرا، ابن عربی،

مولوی و قیصری، به بیان دیدگاه‌های خود پرداخته است

و در مقدمه با اشاره به اهمیت معرفت نفس، قصیده‌ای به

نام سرچشمه حیات در ۴۲۵ بیت در این باره سروده است.

علوی، سید عادل

ع ۲۷۱- الیاقوت الثمین فی بیعة

العاشقین، مناجات المشاة العاشقین، قم:

مؤسسه تبلیغ و ارشاد اسلامی، چاپ اول / ۱۰۰۰ نسخه ۶۷ ص،
عربی، وزیری (شمیز)، نمودار: ۱۵.

فروست: رسالات اسلامیة

شابک: ۱-۵۱-۵۹۱۵-۹۴۴

کد پارسا: B۳۳۰۲۵

عرفان عاشقانه: عشق

پژوهشی است در مفهوم عشق و منازل آن و احوال عاشقان. نویسنده، با استناد به منابع عرفانی، عشق را امری فطری و آن را سرود زندگی و هدف و سبب خلافت انسان می‌داند و با اشاره به متعلقات عشق و منازل آن، جدال عقل و عشق و احوال عاشقان را بررسی می‌کند، و در پایان به ذکر مناجات عاشقان می‌پردازد که چگونه با پای پیاده به زیارت عتبات عالیات و مشاهد مشرفه می‌روند و به درگاه خداوند نیایش می‌کنند.

غزالی، محمد بن محمد (۴۵۰-۵۰۵ ق)

ع ۴- المنقذ من الضلال و الموصل الی

ذی العزة و الجلال. (شماره ۴۵۵)

کلیات - مباحث تطبیقی و نظری

فرشاد، محسن

اندیشه‌های کواتومی مولانا، پیوند

علم و عرفان. (شماره ۲۹۹)

مولوی، جلال الدین محمد بن محمد - مبانی فکری

ع ۲۷۲- الفوز و النجاة فی الهجرة الی

الله، با تحقیق محمد سید تجانی؛ زکریا عمیرات، بیروت:

دار الکتب العلمیة، ۳۳۲ ص، عربی، وزیری (گالینگور).

شابک: ۴-۲۸۴۰-۲۷۴۵۱

کد پارسا: B۲۰۷۳۰

سیر و سلوک - منازل و مقامات؛ داستان‌های

اخلاقی (اخلاق)

تفسیری عرفانی از آیات مربوط به هجرت است. به نظر نویسنده هجرت معنایی فراتر از انتقال از محلی به محل دیگر دارد. او هجرت واقعی را هجرت درونی و روحانی می‌داند که از طریق توبه و تذکار و تصفیه قلب بدست می‌آید. وی، با استناد به آیات و احادیث پیامبر (ص) به این نتیجه می‌رسد که تمام تکالیف و عبادات مقدمه‌ای برای دستیابی به این نوع از هجرت است و زمانی که انسان از گناهان و ردایل اخلاقی هجرت نکند، به سعادت نمی‌رسد.

گلی زواره، غلامرضا (۱۳۳۷ -)

۲۷۳- چشم برزخی، از بینایی معمولی تا

بصیرت ملکوتی به همراه نمونه‌های

مستند، حیرت‌انگیز و اسرار آمیز، قم:

ام ابیها (س)، چاپ اول / ۲۰۰۰ نسخه، ۳۲۰ ص، فارسی،

رقمی (شمیز)، بها: ۱۰۰۰۰ ریال، فهارس: ۳۰۷-۳۲۰.

شابک: ۲-۳۲-۶۸۶۲-۹۴۴

کد پارسا: B۳۳۳۷۰

بصیرت ملکوتی؛ داستان‌های اخلاقی (اخلاق)

نویسنده، در این کتاب کوشیده تا با ارائه مستندات قرآنی و پژوهش‌های روان‌شناختی و مشاهدات تجربی، به اثبات نوعی دید درونی و چشم برزخی و عوامل کسب بصیرت درونی بپردازد. وی، با بررسی چشم به عنوان حساس‌ترین عضو انسان، به چشم زخم و چشم‌بندی اشاره نموده، سپس با بررسی دیده عبرت‌بین و دید باطنی، به شواهد شگفت‌آوری در اثبات این دید برزخی پرداخته است. مؤلف معتقد است با تهذیب درون می‌توان غبار را از دیده درون شست و با اخراج شیطانی از دل به ملکوت نگریست و چون یعقوب (ع) بوی پیراهن یوسف (ع) را استشمام نمود.

مالکی، هرمز (۱۳۱۸ -)

۲۷۴- راز درون پرده، هرموتیک داستان

شیخ صنعان، تهران: شرکت سهامی انتشار، چاپ اول /

۲۰۰۰ نسخه، بیست و شش + ۲۶۱ ص، فارسی، وزیری

(گالینگور)، بها: ۳۹۵۰۰ ریال، کتابنامه: در پایان هر فصل،

فهارس: آیات، احادیث، اعلام، منابع: ۴۵۳-۴۶۱.

شابک: ۴-۹۵-۳۲۵-۹۴۴

شابک: ۹۶۴-۵۷۴۵-۲۴-۱

کنگره: BP۲۸۳/۲/N۹J۹

دیوبی: ۲۹۷/۸۹۳۴

کد پارسا: B۳۲۹۶۸

عنوان به لاتین:

کنگره: PIR۵۰۴۹/MYR۲

کد پارسا: B۳۲۹۶۴

عنوان متن شرح و گزیده شده:

منطق الطیر

شیخ صنغان

Junayd

جنید - زندگی نامه

نویسنده، با استناد به منابع تاریخی، عرفان، تصوف و تفاسیر، ابتدا به بیان زندگی و عقاید جنید که یکی از عرفا و صوفیان قرن سوم هجری است پرداخته، آن گاه آثار، استادان، اصحاب و معاصران وی را معرفی کرده است. سپس، داستان‌هایی در باره جنید و شرح وی بر شطحیات بایزید و طریقت او را بیان کرده است. مؤلف، که از بزرگان اقطاب صوفیه در دوران معاصر است، در بخش دیگر، نامه‌ها، خطبه‌ها، پاسخ به پرسش‌ها، رساله‌ها، دعاها، مناجات، اشعار و وصیت جنید را آورده و در پایان رساله‌های وی را در باره فنا، میثاق، الوهیت، فرق میان اخلاص و صدق، و رساله توحید معرفی کرده است.

واگان لی، لیولین

۲۷۷E - عشق آتش است: سفر عرفانی

صوفی به خانه، کالیفرنیا: گلدن صوفی سنتز، Xiv+

۲۲۲ ص، انگلیسی، رقعی (شمیز).

شابک: ۱۸۹۰۳۵۰۰۳۶

کنگره: BP۱۸۹.۷۳۹

دیوبی: ۲۹۷/۴۲۱

کد پارسا: B۲۴۵۱۵

عنوان به لاتین:

Love is a Fire: The Sufi's Mystical

Journey home

عشق؛ عرفان عاشقانه

درآمدی است که مفهوم و مراحل عشق را، از دیدگاه عرفان و تصوف اسلامی بیان می‌کند. نویسنده، مراحل عشق، رابطه عاشق و معشوق و تأثیرات عشق بر وجود و روان را مورد بحث و بررسی قرار داده است. عناوین برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: راه خداشناسی، عوامل به خدا رسیدن، عوامل عشق، نور علی نور، لحظاتی که زمان به سختی می‌گذرد، عشق و فنا.

پژوهشی است در تحلیل هرمنوتیک شیخ صنغان در کتاب منطق الطیر عطار نیشابوری. نویسنده، با نقل داستان شیخ صنغان و عشق و دلدادگی او به دختری ترسا، معتقد است که شیخ عطار در پس این عشق که جوهر و خمیرمایه داستان است به دنبال راه حلی جهت حل این پارادکس است. از سوی عشق، این شیخ خراباتی را به میخانه می‌برد، زنا بر کمر وی می‌بندد، چهره دخترک گاهی خاکی و منحرف و دیگر بار افلاکی و آسمانی رخ می‌نمایاند، اما این عشق است که از خیال گذشته و آن را نردبان صعود خود به حقیقت می‌پندارد و شیخ صنغان با گذر از عشق مجازی از صورت زیبای دخترک به سیرت او رو می‌آورد و شیخ از منزل مجاز به سرای حقیقت واصل می‌شود.

نابلسی، عبد الغنی

ع ۲۷۵ - الفتح الربانی و الفیض الرحمانی،

باتحقیق عبدالوارث محمدعلی، بیروت: دار الکتب العلمیة،

۱۶۰ ص، عربی، وزیری (شمیز).

شابک: ۲-۷۴۵۱-۳۱۵۵-۹

کد پارسا: B۲۰۶۸۳

مبانی؛ سیر و سلوک - منازل و مقامات

به بررسی مبانی عرفان نظری و مراحل سیر و سلوک می‌پردازد. هدف نویسنده برقراری سازگاری بین دو مشرب شریعت و طریقت است. به اعتقاد وی التزام به ظواهر شریعت منافاتی با عرفان و تصوف ندارد و هر یک مکمل دیگری به شمار می‌آید. او با روش عرفانی مفاهیمی مانند گناه، توبه، کفر، عقیده صحیح، اسلام، ایمان و احسان را توضیح داده و سپس با ذکر شعری به بیان حقیقت، سیر، حال، مقامات و اقسام هر یک از آنها پرداخته است. او هم‌چنین در ضمن مباحث به انتقادات و ایراداتی که بر مشرب عرفان و تصوف شده، جواب داده است.

نوربخش، جواد (۱۳۰۵ -)

۲۷۶ - جنیید، تهران: یلدا قلم، چاپ اول / ۵۰۰۰ نسخه،

۵۲۸ ص، فارسی، وزیری (سلفون)، بها: ۳۰۰۰۰ ریال،

عکس: اول کتاب، منابع: ۵۲۵-۵۲۸.

شجره‌نامه در آخر کتاب اضافه شده است.

✪ محمد حسن بیچاره بیدختی - زندگی‌نامه

پژوهشی است در باره شخصیت محمدحسن بیچاره بیدختی، معروف به صالح علی شاه، از اقطاب صوفیه جنوب خراسان. در این اثر با ذکر شرح حال زندگانی نامبرده و حالات روحی و خدمات اجتماعی وی، به نظر برخی از بزرگان علم و ادب در باره دیدگاه‌ها و خصایل او اشاره شده است. مراتب صوفیه و سلسله اولیاء و دیدگاه‌های آنان، از جمله صالح علی شاه، از جمله مطالب کتاب است. دیدگاه‌های ایشان در باره ذکر، توبه، دعا، تهجد، توجه و تجلی، از دیگر مباحث کتاب است. مکاتبات نامبرده با دیگران و اشعار شاعران در رثای ایشان، پایان بخش این مجموعه است.

۲۷۸- یادنامه صالح، حضرت آقای حاج

شیخ محمد حسن بیچاره بیدختی (صالح

علیشاه)، گردآوری هیأت تحریریه کتابخانه

صالح، تهران: حقیقت، چاپ اول / ۳۰۰۰ نسخه،

۴۹+ [۲] ص، فارسی، وزیری (گالینگور)،

بها: ۴۰۰۰۰ ریال، سند: در صفحات مختلف،

عکس: در صفحات مختلف.

فروست: مجموعه محبوب ۴

کنگره: BP۲۹۳/۱۴/S۲۷۲

دیویی: ۲۹۷/۸۹۲۴

کد پارسا: B۲۲۶۶۰



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی



پرویشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی