

## گزارش اول:

# چراغ قرمز اخلاق در فضای مجازی؛ غفلت و مرگ آبرو

جوان آنلاین طی مطلبی به هرزه‌نگاری‌ها و سوء استفاده از فضای اینترنت پرداخته و نسبت به روند رو به رشد انتشار سایت‌های غیراخلاقی هشدار داده است.

متن گزارش جوان آنلاین به شرح زیر است: امروز به راحتی هر چه تمام، می‌توان تصاویر مستهجن را به دست آورد. بلوتوث یا اینترنت هیچ فرقی ندارد. تنها فاصله برای دیدن آنها، یک اراده ضعیف است. عکس‌هایی که در حالت‌های مختلف تهیه می‌شود و بارنگ و لعابی مجازی در اختیار جوانان به عنوان بیشترین طیف استفاده کننده از اینترنت قرار می‌گیرد.

ماجرایی که با ساماندهی خاص، چندی است ریشه اعتقادی جوانان را نشانه رفته است. هر چند حدود دو سال پیش با مجموعه پیچیده‌ای از فعالیت‌های اطلاعاتی؛ سپاه پاسداران ۹۰ سایت غیر اخلاقی و مستهجن را مسدود و پای برخی از مدیران آنها را به محاکم قضایی باز کرد، ولی متأسفانه پورن‌گرایی در ایران با خیزشی نسبتاً سریع به مسیر خود ادامه داد و از غفلت نهادی مسئول برای پیشبرد اهداف پشت‌پرده خود بهره برد تا جوانان بدون شناخت از اهداف این سایت‌ها، به آنها گرایش پیدا کنند.

برخورد ارتش سایبری سپاه پاسداران انقلاب اسلامی (مرکز بررسی جرائم سازمان یافته رایانه‌ای) با سایت‌های غیراخلاقی، سابقه‌ای دو ساله دارد، اما با وجود تمام این برخوردها، همچنان شاهد فعالیت سایت‌های غیراخلاقی هستیم که از سوی به اصطلاح طرفداران خود می‌خواهند تا خاطرات نامتعارف و غیراخلاقی خود را حتی اگر ذهنی و تخیلی باشد، در قالب داستان برایشان ارسال کنند. هر چند نام این

کار را "جذاب‌تر کردن سایت" گذاشته‌اند، اما به واقع جنگی میان جوان و غرایزش به وجود می‌آورند که در نهایت آنها طالب پیروزی غرایز و شهوات هستند.

### ۱۰ میلیارد دلار؛ درآمد سالانه آمریکا از گسترش فحشا

رقم ۶۰ میلیون و ۴۰۰ هزار برای سایت‌های مستهجن، آمار قابل توجهی است که نمی‌توان به سادگی از آن گذشت؛ چرا که بخش قابل توجهی از آن، به سایت‌های غیر اخلاقی ایرانی اختصاص یافته است. ۳ میلیون و ۵۰۰ بار دانلود یک کلیپ مستهجن از یک سایت غیر اخلاقی فارسی زبان. آمار سایت گوگل که نشان دهنده بالا بودن میزان گرایش کاربران به سایت‌های غیر اخلاقی است، نشانگر روشن شدن چراغ قرمز اخلاق در فضای مجازی برای کاربران ایرانی است. فضایی که عموماً از طریق کشورهای غربی مسموم شده و میراث آن نیز به کشور ما رسیده است.

برای مثال هم اکنون آمریکا از صنعت سکس، سالانه دو تا ۱۰ میلیارد دلار درآمد کسب می‌کند و به همین دلیل از هر طریق دست به رونق این بازار سیاه‌تر از سیاه می‌زند، اما در این میان چه بهره‌ای از ایجاد سایت‌های غیر اخلاقی فارسی زبان به آمریکا و کشورهای هم‌تراز آن می‌رسد؟ بر اساس تحقیقات انجام شده روی یکی از شبکه‌های فعال مفساد اخلاقی در داخل کشور، مشخص شد که گردانندگان آن توانسته‌اند در مدت کوتاهی ۱۱ میلیون بازدیدکننده جذب کنند و همچنین پس از جذب مخاطب، اقدام به جذب ۲۰ هزار عضو فعال از طریق ایمیل نمایند.

این آمارها که زنگ خطر را برای سلامت

اجتماعی جوانان به صدا در آورده است، با سوء استفاده سایتهای همچون گوگل رو به رو شده است. این سایت براساس گزارش‌های نامتعارف و نادرستش در صدد القای این موضوع است که بیشترین آمار جست‌وجوی هرزه در اینترنت را به جوانان ایرانی نسبت دهد.

در همین رابطه چندی پیش مسئول سایت گرداب در گفت‌وگویی اظهار داشت: به جهت حفظ و مراعات کیان جامعه از گفتن برخی آمار معذورم، ولی بر اساس اطلاع دقیق، عرض می‌کنم غرب در اینترنت در پی «تشکیک و تخریب حوزه اخلاقیات و اعتقادات اسلامی» بوده و جایگزین آن نیز سکولاریسم و لیبرالیسم خواهد بود.

وی گفت: همه فعالیت‌های غرب در اینترنت، در راستای فعالیت‌های باطل گریانه و شیطنانی است.

لبه تیز انحراف شاید باور کردنی نباشد، ولی امروز سایت‌هایی در ایران در حال فعالیت هستند که استفاده از اعضای خود را پیشه خود قرار داده‌اند. استفاده‌ای که به قیمت حیثیت وجودی فرد که برای حفظ آن بسیاری از افراد از جان خود مایه می‌گذارند؛ ولی نکته اینجاست چگونه مشتریان این سایت‌های غیر اخلاقی راضی می‌شوند تا این حیثیت را به بهای بی‌آبرویی به حراج بگذارند و کار و کاسبی را برای این سایت‌ها پر رونق‌تر از قبل کنند؟

مهار کردن خواسته‌های نفسانی؛ یکی از مهمترین عوامل این موضوع به حساب می‌آید. شاید در ابتدا افرادی برای گذر در صفحات اینترنت یا از سر کنجکاو سری به این سایت‌ها بزنند، اما با توجه به برنامه‌ای که در پشت پرده این سایت‌ها و با تفکر حرفه‌ای طراحان آن وجود دارد، بی‌شک

کنیم. برای استقرار آرامش و دوام محیط خانواده، والدین باید در مدارس و خانه از وجود این اقدام ضد فرهنگی آگاه و گریبانگیر آن در خانه و مدرسه نشوند.

تنها با آگاهی دادن به والدین می‌توان خانه را مکانی امن برای رشد فرزندان ساخت. خانواده‌ها باید کنترل کاملی بر نحوه استفاده کودکان و جوانانشان از اینترنت داشته باشند و راه‌های ورود آنان به سایت‌های غیر اخلاقی را مسدود کنند. اگر چنین نشود، جوانان ما در بازی از پیش تعریف شده غرب، گم خواهند شد و دیگر راه بازگشتی برای آنها وجود ندارد.

سایت‌های مستهجن با ترویج انواع بی‌بندوباری‌های اخلاقی با هدف قبح‌زدایی از محرمات دینی، ترویج فساد در جامعه، سست کردن بنیان‌های اعتقادی و فروپاشی اساسی خانواده؛ به خاطر پیشبرد اهداف ناتوی فرهنگی به فعالیت خود ادامه می‌دهند تا اینکه اساس و بنیان جامعه را متزلزل سازند. شاید نگاهی گذرا به برخی از حوادث تلخ جرایم، بتواند گوشه‌ای از این هجمه سنگین مجازی را به نمایش بگذارد که یکی از نتایج تلخ آن زنا با محارم است.

حال سؤال اینجاست، ما برای برخورد با این سایت‌ها جز فیلترینگ چه اقدام ضربتی را در دست داریم، در حالی که شمار این سایت‌ها هر روز رو به افزایش گذاشته است؟ ندا شرفی، کارشناس علوم ارتباطات در این باره می‌گوید: فضای دیجیتال به علت نظارت نکردن صحیح، در پاره‌ای از موارد به سمت انحراف کشیده شده است؛ ولی ما برای این انحراف نمی‌توانیم کل مزایای فضای مجازی را نادیده بگیریم. ما برای مقابله باید با یک بسیج عمومی، خانواده‌ها را آگاه سازیم و با همکاری نیروی انتظامی و قوه قضائیه، به صورت امنیتی با این تخریب فرهنگی مبارزه کنیم.

وی در ادامه می‌افزاید: سازمان‌های بسیاری در زمینه فرهنگی در حال فعالیت هستند که از جمله آنها می‌توان به سازمان تبلیغات اسلامی و وزارت ارشاد اشاره کرد. اگر از

مشترک گرامی

دسترسی به این سایت امکان پذیر نمی باشد

در صورتی که این سایت به اشتباه فیلتر شده است با پست الکترونیکی [filter@dci.ir](mailto:filter@dci.ir) با درج نام دامنه مورد نظر در موضوع نامه و آرایه توضیحات لازم مکاتبه فرمایید

فیلترینگ در برابر آنان کاربرد چندانی ندارد و مسئولان این سایت‌ها، با استفاده از نرم‌افزارهای مختلف و برنامه‌نویسی فیلترشکن‌های متعدد، عملاً فیلترینگ را دور می‌زدند.

وی ابراز می‌دارد: ما برای مبارزه با این پدیده شوم، باید فرهنگ استفاده از اینترنت را ارتقا دهیم؛ و گرنه نمی‌توان به تنهایی با اقداماتی همچون فیلترینگ یا حذف دامنه با این پدیده برخورد کرد.

این جامعه‌شناس به استفاده برخی از زوج‌ها از این سایت‌ها نیز اشاره می‌کند و می‌گوید: سایت‌های غیر اخلاقی، پایبندی به عشق و زندگی مشترک را از بین می‌برد، به نحوی که امروز شاهد هستیم در دادگاه‌ها، پرونده‌هایی در حال بررسی است که به علت بالا رفتن توقعات جنسی هر یک از طرفین به علت دیدن این سایت‌ها، کارشان به اینجا کشیده شده و زندگی‌شان در مرز نابودی قرار گرفته است.

نصر می‌افزاید: برای مقابله با این تخریب فرهنگی؛ بهترین عامل بنیان خانواده است. باید این محیط کوچک جامعه را مستحکم

جوانان و نوجوانان را به خود جذب می‌کند، به طوری که کم‌کم این افراد به عنوان مشتریان پر و پا قرص این سایت‌ها درآمده و خود عضوی از آن می‌شوند!

در همین رابطه طبق یک تحقیق علمی که توسط سازمان harris interactive در آمریکا صورت گرفته بود، نشان از آن دارد که یک پنجم نوجوانانی که در سن ۱۳ تا ۱۸ سال قرار دارند، تصاویر برهنه خود را به شکل ایمیل برای دیگران ارسال می‌کنند. این تحقیقات نشان داده، ۱۱ درصد این افراد تصاویر خود را برای افراد بیگانه می‌فرستند.

#### فیلتری که مؤثر نیست

دکتر یدالله نصر، جامعه‌شناس، با بیان اینکه سایت‌های غیر اخلاقی با سرمایه‌های کشورهای غربی به وجود می‌آید و حمایت‌های شدیدی از آنها می‌شود، به «جوان» می‌گوید: متأسفانه امروز یکی از معضلات اساسی اینترنت در کشور رواج روزافزون سایت‌های ضد اخلاقی و مستهجن فارسی‌زبان است که حتی

## خانواده‌ها باید کنترل کاملی بر نحوه استفاده کودکان و جوانانشان از اینترنت داشته باشند و راه‌های ورود آنان به سایت‌های غیر اخلاقی را مسدود کنند.

پتانسیل‌های موجود در این سازمان‌ها به نحو شایسته‌ای استفاده شود، می‌توان این توقع را داشت که این دست از رسانه‌ها، دیگر یارای هم‌اوردی با سایت‌های اخلاقی را نداشته باشند. کاربران این سایت‌ها باید به این نکته توجه داشته باشند که نمایش بدون محدودیت تصاویر مستهجن به هر قصد و نیتی، موجب ایجاد تغییرات روحی و شخصیتی در افراد شده و چنانچه افراد بدون چشم‌انداز مشخصی وارد این فضا شوند، احتمال آشفته‌گی آنها و استفاده از محتوای انحرافی که بیش از حالت حضور هدفمند در این فضاست، برایشان قابل تصور است.

### غفلت و مرگ آبرو

اما نکته خطرناک اینجاست که بسیاری از عکس‌های موجود در سایت‌های غیر اخلاقی فارسی‌زبان، تصاویری است که از روی غفلت برخی افراد از خود، تهیه می‌کنند که غالباً از آنها سوء استفاده شده و در فضای مجازی منعکس می‌شود. توجه به این نکته ضروری است که بر اساس ماده ۱۶ قانون جرائم رایانه‌ای، هرکس به وسیله سامانه‌های رایانه‌ای یا مخابراتی، فیلم، صوت یا تصویر دیگری را تغییر دهد یا تحریف کند و آن را منتشر یا با علم به تغییر یا تحریف منتشر کند، به نحوی که عرفاً موجب هتک حیثیت او شود، به حبس از ۹۱ روز تا دو سال یا جزای نقدی از ۵ میلیون ریال تا ۴۰ میلیون ریال یا هر دو مجازات محکوم خواهد شد.

از آنجایی که جرائم رایانه‌ای به علت پیشرفت هر روزه دنیای کامپیوتر ابعاد جدیدی به خود می‌گیرد، لایحه «قانون جرائم رایانه‌ای» در سال ۸۸ به مجلس شورای اسلامی تقدیم و این قانون در

جلسه علنی روز سه‌شنبه ۵ خرداد ماه ۱۳۸۸ مجلس شورای اسلامی تصویب شد و در ۲۰ خرداد ۱۳۸۸ به تأیید نهایی شورای نگهبان نیز رسید. قانون جرائم رایانه‌ای در سه بخش «جرائم و مجازات‌ها»، «آیین دادرسی» و بخش «سایر مقررات» تهیه و تدوین شده و شامل ۵۶ ماده است.

### با عاملان این سایت‌ها چه کردیم؟

از آنجایی که برخی از سایت‌های غیر اخلاقی توسط افرادی از داخل تهیه می‌شدند، با انجام فعالیت‌های اطلاعاتی در سال ۸۷ شناسایی شده و به مراجع قضایی تحویل داده شدند، ولی از آن تاریخ تاکنون هیچ خبری مبنی بر حکم قطعی این افراد به گوش نرسیده است. این تعلل تا جایی ادامه یافته است که هم‌اکنون یکی از مدیران اصلی سایت غیر اخلاقی «اویزون» به عنوان فردی سیاسی معرفی می‌شود و حامیان غربی وی، در پی ایجاد فشار از طریق مجامع بین‌المللی بر قوه قضائیه هستند تا فضا را برای رهایی وی آماده کنند. اما مفسد فی‌الارض چه معنایی دارد؟ آیا کسی که با فعالیت خود زمینه انحراف میلیون‌ها انسان را فراهم آورده و با اقدامات خود برخی از جوانان بی‌تدبیر را تحریک به زنا با محارم کرده است، باید در سایه امنیت قرار داد؟ این سؤالی است اساسی که باید با برخوردی جدی و عملی پاسخ داده شود تا

از این طریق بتوان درس عبرتی برای دیگر فعالان سایت‌های غیر اخلاقی فراهم آورد، اما سکوت دو ساله در برابر چنین فردی به همراه شرکایش، زمینه را برای فعالیت دیگر سایت‌ها فراهم آورده است؛ چرا که امروز سایت‌های جدیدی متولد شده‌اند و همان مسیری را می‌روند که سایت «اویزون» می‌رفت. حال خودمان کلاهمان را قاضی کنیم و برای این سؤال پاسخی بدهیم که تعلل و سکوت برای چه؟

### و اما ...

وجود برخی کمبودهای شخصیتی و دامن زدن به این نواقص و یافتن مایه‌آزای خارجی آن در فضای مجازی، یکی از آسیب‌های جدی در فضای مجازی به شمار می‌آید و کم‌توجهی خانواده‌ها و خود افراد به این موارد می‌تواند موجب ایجاد مشکلات اساسی شود. آگاهی و شناخت دقیق زوایای مختلف فضای مجازی، این امکان را به وجود می‌آورد که اعمال مدیریت همه‌جانبه به صورتی باشد که اقدامات پاک‌سازی و سالم‌سازی این فضا، هم‌زمان با آموزش همه‌جانبه افراد در سنین مختلف انجام گیرد.

**بسیاری از عکس‌های موجود در سایت‌های غیر اخلاقی فارسی‌زبان، تصاویری است که از روی غفلت برخی افراد از خود، تهیه می‌کنند که غالباً از آنها سوء استفاده شده و در فضای مجازی منعکس می‌شود.**



## گزارش دوم: مالزی، مرکز مد اسلامی

متناسب با هر عصر و زمانی است، می‌تواند در فشن و طراحی لباس نیز به عنوان مقوله‌ای که هر روز با آن سر و کار داریم تأثیرگذار باشد.

رُسما منصور همچنین تأکید کرده که می‌خواهد با فشن اسلامی به جهانیان بگوید که اسلام دین خشونت و تندروی نیست.

### جشنواره بین‌المللی فشن اسلامی و طراحان

اولین جشنواره بین‌المللی فشن اسلامی در سال ۲۰۰۸ در کوالالامپور برگزار شد. پیش از آن طراحان لباس‌های اسلامی بیشتر در بخش‌های جنبی بعضی جشنواره‌ها به ارائه کار خود می‌پرداختند. نتایج این نمایش در بسیاری از رسانه‌های دنیا بازتاب داشت و به همین دلیل سال گذشته (۲۰۰۹) این جشنواره با حضور تعداد زیادی از طراحان بین‌المللی از کشورهای اسلامی و غیراسلامی در کوالالامپور برگزار شد. شعار «پوشیدگی می‌تواند زیبا باشد» از سوی برگزارکنندگان، به عنوان هدف اصلی این جشنواره اعلام شده بود. در این نمایش لباس‌های متفاوتی ارائه شد که بعضی از آن‌ها در عین زیبایی و پوشیدگی، از طراحی‌های کلاسیک و سنتی فاصله گرفته بودند.

«مالیندا لویی» یکی از طراحان بنام و موفق مالزیایی است که جوایز زیادی را در داخل و خارج از کشور به‌دست آورده است. او در مصاحبه‌ای با خبرگزاری رویترز، علت رو آوردنش به طراحی لباس اسلامی را بازار خوب این نوع لباس در منطقه جنوب شرق آسیا عنوان کرده است. مالیندا با اشاره به علاقه زنان اروپایی به لباس سنتی کابایا

ملاقات‌های رسمی داخلی، با لباس‌های سنتی ظاهر می‌شوند.

### حمایت همسر نخست‌وزیر مالزی از فشن اسلامی

علاقه‌مندان در بسیاری از دانشکده‌ها و مؤسسه‌های هنری این کشور می‌توانند به مطالعه و طراحی لباس‌های اسلامی بپردازند. مالزی چند سالی بود که فشن اسلامی را به عنوان یک بخش جنبی از فعالیت‌های این حوزه دنبال می‌کرد، اما سال گذشته با اعلام حمایت مستقیم همسر نخست‌وزیر مالزی - داتین رُسما منصور - از فشن اسلامی، فعالیت‌های این شاخه‌ی هنری - تجاری، شتاب بیشتر و ابعاد گسترده‌تری گرفت.

داتین رُسما در جمع خبرنگاران گفت که تصمیم دارد با حمایت از برگزاری جشنواره‌های نمایش لباس، مالزی را به قطب فعالیت‌های فشن اسلامی بدل سازد. وی تأکید کرده که در این جشنواره‌ها نه تنها از طراحان کشورهای اسلامی، بلکه از طراحان کشورهای غربی که لباس‌هایی بر اساس ارزش‌های اسلامی طراحی کرده‌اند نیز دعوت می‌کند.

وی در ملاقات‌های اخیرش با همسران مقامات بلندپایه اروپایی نیز بحث فشن اسلامی را مطرح کرده و در صحبت‌هایش همیشه به حضور غیرمسلمانان در این حوزه و لزوم کاربردی بودن لباس‌ها برای افراد غیرمسلمان تأکید می‌کند.

رُسما منصور هدف از حمایت مستقیم خود از فشن اسلامی را تغییر طراحی‌های کلیشه‌شده برای زنان مسلمان و همچنین اشاعه و معرفی هنر اسلامی در دنیا برشمرد و معتقد است که از آنجایی که اسلام دین

به نقل از نشریه ایرانیان مالزی؛ مونوریل؛ پوشش زنان مسلمان در مالزی به لحاظ رنگ و مدل متنوع است. «کابایا» که یک پیراهن کم‌رنگ کوتاه با دامن بلند است، از لباس‌های سنتی زنان مالزی به شمار می‌رود. لباس دیگری که امروزه رایج‌تر است، «باجو کورونگ» نام دارد که گشادتر و بلندتر از کابایاست. البته جوانان در مراسم غیررسمی، پوشیدن تی‌شرت و بلوزهای بلند با شلوار را ترجیح می‌دهند. هر چند محدودیتی نیز برای استفاده از لباس‌های غیرپوشیده وجود ندارد و بیشتر به خود افراد و موقعیتی که در آن حضور دارند، بستگی دارد.

در سال‌های اخیر طراحان لباس در مالزی و منطقه‌ی جنوب شرق آسیا کوشیده‌اند تا مردم را به مقوله‌ی «فشن» یا مُد علاقه‌مند کرده و توجه آن‌ها را به لباس و اهمیت هماهنگی، طراحی و انتخاب درست مناسب جلب نمایند. در این میان کار طراحان مالزیایی بسیار متمایز است؛ چراکه در این کشور سال‌هاست تأکید زیادی بر حفظ هنر و میراث فرهنگی می‌شود. مردان و زنان مالزی در مراسم رسمی لباس‌های سنتی خود را که با پارچه‌های باتیک دوخته شده، می‌پوشند. این پارچه‌ها بیشتر پر از رنگ‌های مختلف و گاهی تزیین‌شده با گل‌های ریز یا درشت است. در واقع این کشور با برنامه‌ها و سرمایه‌گذاری‌های ویژه، سعی می‌کند در گذار به دوره‌ی مدرنیته، مردم کشورش را نسبت به حفظ هرآنچه به عنوان میراث فرهنگی و هنری بازمانده است، حساس کند و بر تعلق خاطر آن‌ها بیفزاید. در این راستا حتی دولت مردان مالزی نیز در جلسات و

## سال گذشته با اعلام حمایت مستقیم همسر نخست‌وزیر مالزی - داتین رُسما منصور - از فشن اسلامی، فعالیت‌های این شاخه هنری - تجاری، شتاب بیشتر و ابعاد گسترده‌تری گرفت.



می‌گوید: «فشن اسلامی طی چند سال اخیر توجه بسیاری را در دنیا به خود جلب کرده و به همین دلیل من نیز مانند بسیاری دیگر از هنرمندان، به طراحی لباس‌های پوشیده روآورده‌ام.» او زندگی در مالزی و حضور دو فرهنگ چینی و هندی را از جمله شانس‌های موفقیت خود بر می‌شمرد و معتقد است: لباس‌های اسلامی می‌توانند مدرن‌تر از گذشته جلوه کنند.

کنیم که به مذاق غیرمسلمانان کشورمان هم خوش بیاید.»  
**معرفی مد اسلامی در دنیا**  
 سازمان فشن اسلامی مالزی، تاکنون جشنواره‌هایی نیز در کشورهای دبی و اندونزی برگزار کرده و آگوست ۲۰۱۰ نیز «هفته‌ی نمایش فشن اسلامی» را در شهر مونته‌کارلو واقع در کشور موناکو برگزار کرد. با برگزاری این نمایش در مونته‌کارلو، فشن اسلامی قدم بلندی در راستای معرفی این شاخه هنری - تجاری برداشت؛ چرا که این شهر مرکز فعالیت‌های مُد و فشن در سرتاسر دنیاست؛ جایی که مشهورترین و ثروتمندترین کمپانی‌های لباس دنیا حضور داشتند.

بدون شک، فعالیت‌هایی از این دست سبب شد تا طراحان برندهایی چون «کریستین دیور» از سال گذشته طراحی در حوزه فشن اسلامی را آغاز کنند و تهیه لباس برای زنان مسلمان را از جمله اهداف خود قرار دهند. این شرکت معروف، حتی بنا بر سلیقه مردم کشورهای عربی؛ چادر، روسری و سربند مردانه نیز طراحی کرده و هم‌اکنون طرفداران زیادی در این کشورها دارد. در دو دوره اخیر جشنواره فشن اسلامی در کوالالامپور، بخشی را نیز به لباس‌های مردانه اختصاص داده‌اند که تاکنون طراحانی از کشورهای خاورمیانه به ارائه کارهای خود پرداخته‌اند.

«شارضا» یکی دیگر از طراحان مالایی و مؤسس یک مرکز فشن اسلامی در مالزی است. او ۴۸ سال سن دارد و معتقد است با کارهایش باعث شده زنان مسلمان از طراحی‌های کلیشه‌شده فاصله بگیرند. شارضامی‌گوید: یکی از افتخارات مالزی، شهرت آن به عنوان یک کشور متعادل اسلامی است و از آنجایی که در این منطقه مسلمانان در مسئله حجاب سخت‌گیری‌های کشورهای عربی را ندارند، برای اجرای خلاقانه طرح‌هایش، فضای بازتری دارد.

شارضا خوشحال است که با برگزاری هفته‌های نمایش لباس اسلامی و جشنواره‌های بین‌المللی، اکنون مغازه‌های زیادی در کوالالامپور به فروش لباس‌های متنوع اسلامی رو آورده‌اند. وی می‌گوید: «ما در مالزی امکان آن را داریم که با ترکیب بخش‌هایی از هنر چینی و هندی، به زیبایی کارهایمان بیفزاییم و لباس‌هایی طراحی

یکی از افتخارات مالزی، شهرت آن به عنوان یک کشور متعادل اسلامی است و از آنجایی که در این منطقه مسلمانان در مسئله حجاب سخت‌گیری‌های کشورهای عربی را ندارند، برای اجرای خلاقانه طرح‌هایش، فضای بازتری دارد.

## گزارش سوم: لباس‌شنای اسلامی

## گزارش چهارم: نگاهی به زندگی زنان غربی که مسلمان شده‌اند

شاید اگر ۱۰ سال پیش، از شنای زنان مقید به قوانین اسلام در اماکن عمومی صحبت می‌شد، تقریباً شرایط غیر ممکن به نظر می‌رسید؛ اما یک طراح لباس مالزیایی به نام «نورعینی محمد عارفین» اولین مایوی اسلامی را طراحی و وارد بازار کرد. نورعینی ۳۷ سال دارد و پنج سال پیش با حمایت همسرش بازار موفق‌تری در بین مسلمانان جنوب شرق آسیا به دست آورد. او می‌گوید خوشحال است که هم‌اکنون لباس‌های شنای اسلامی با مارک‌های اروپایی نیز وارد بازار شده؛ چرا که نشان می‌دهد مردم دنیا این لباس را به رسمیت شناخته و آن را قبول کرده‌اند. نورعینی معتقد است که با شناخته شدن فشن اسلامی، ذهنیت دنیا به اسلام تغییر می‌کند و دیگر دین اسلام را تنها به جهاد کردن نمی‌شناسند. وی می‌گوید هدفش از فعالیت در این رشته آن است که ثابت کند لباس زنان مسلمان می‌تواند علاوه بر پوشیده‌بودن، زیبا هم باشد.

به نقل از خبرگزاری زنان، به گفته کوین برایس از دانشگاه سوانسی که حوزه تحقیق و کارشناسی‌اش در مورد کسانی است که تغییر دین می‌دهند، زنانی که این گونه دست به تغییر می‌زنند، خود گونه‌ای جالب هستند. وی این‌گونه توضیح می‌دهد: «این‌ها به دنبال معنویت هستند و نوعی معنای برتر را می‌جویند و علی‌القاعده طبقه متفکری هستند. نوع دیگر، کسانی هستند که برای جلب توجه همسر و خانواده‌اش، مسلمان می‌شوند، ولی خوب، نه به مسجد می‌روند و نه نماز می‌خوانند و نه روزه می‌گیرند.

جوان نوشت: نویسنده این گزارش که خود رابطه خوبی با دین اسلام ندارد، ادامه می‌دهد: برای اینکه بفهمم که چرا زنان موفق اروپایی به اسلام گرایش بیشتری دارند، با طیف متنوعی از زنان غربی که به اسلام گرایش پیدا کرده‌اند، گفت‌وگو کرده و حرف زد. زنانی چون کریستین بکر، ۴۳ ساله و ساکن لندن که پیشتر مجری برنامه‌های «ام‌تی‌وی» بود و جوانی نسبتاً لیبرال و آزادی‌داشته است، با این حال پشت به آزادی خود کرده و مسلمان شد. دلیلش؟ «دست زدن به هر چیزی که مخالف با آن جامعه‌ای است که من درون آن بودم و به آن حسادت می‌کردم و بعد فهمیدم خالی و پوچ است.»

برای او نقطه عطف وقتی بود که برای مدتی کوتاه در سال ۱۹۹۲، دوست دختر عمران خان، قهرمان آن زمان کریکت پاکستان بود. وی دوست دخترش را برای سفری کوتاه به پاکستان برد و به گفته او، تحت تأثیر گرمی و معنویت مردم آنجا قرار گرفت. کریستین می‌گوید: «با این که رابطه من و دوست پسر دوام نیافت، ولی من روی

اسلام تحقیق کرده و بالاخره تغییر دین دادم. به دلیل شغلم که باید با ستاره‌های راکت‌گفت‌وگو می‌کردم و به دور دنیا سفر می‌کردم، احساس کردم که از درون خالی هستم. حالا ولی به عنوان یک مسلمان، هدفی در زندگی دارم.»

او می‌گوید: «ما در غرب به خاطر دلایل غیرطبیعی استرس داریم، مثل لباسی که می‌خواهیم بپوشیم. در اسلام همه به هدفی بزرگتر فکر می‌کنند. همه چیز برای رضای خداست. یک نظام ارزشی کاملاً متفاوت است. من به دلیل شیوه زندگی‌ام، از درون خیلی خالی بودم و اسلام آن خلاء را پر کرد. پیروی از خدای واحد، آدمی را خالص می‌کند. من در آلمان و در یک خانواده پروتستان نه خیلی مذهبی، به دنیا آمدم. مشروب می‌خوردم و مهمانی می‌رفتم، ولی حالا می‌دانم که باید رفتار درستی داشته باشیم تا زندگی پس از مرگ خوبی هم به دست آوریم. ما همه مسئول اعمالمان هستیم.»

برای طیف گسترده‌ای از این زنان (زنان غربی که مسلمان شده‌اند)، نخستین برخورد آنها با اسلام، داشتن یک دوست پسر مسلمان بوده است. لین علی، ۳۱ ساله از دکنهام در وسکس انگلیس، می‌گوید که پیش از این، یک نمونه شاخص دختر همیشه پای میهمانی بوده است. او می‌گوید: «با دوستانم می‌رفتم بیرون و مست می‌کردم و لباس تنگ می‌پوشیدم و با پسرها مدام قرار می‌گذاشتم. به طور نیمه وقت هم دی جی (مجری موسیقی) در کافه بودم.

پیشترها به عنوان یک مسیحی دعای مردم، ولی خدا برایم مثل دکتر بود که می‌رفتم تا چیزی را در زندگی برایم درست کند.



آن زمان اگر کسی حالم را می‌پرسید، می‌گفتم خیلی خوبم و بهترین زندگی را در سریع‌ترین راه داشتم، ولی وقتی با دوست پسر، زاهد در دانشگاه دوست شدم، چیزی به یکبارہ عوض شد. وی ادامه می‌دهد: «خواهرش با من درباره اسلام حرف زد و با همه چیز زندگی من جور در می‌آمد. فکر می‌کنم زیر تمامی این‌ها، من دنبال چیزی می‌گشتم و چون آن را نمی‌یافتم، به پارتی و مشروب روی آورده بودم.» لین ۱۹ ساله بود که مسلمان شد. او می‌گوید: «از همان روز اول حجاب بر سر گذاشتم و دیگر هیچ کس موهای من را در بیرون از خانه ندید. در خانه فقط برای همسرم لباس‌های معمولی و غربی خودم را می‌پوشم، ولی هیچ‌گاه در بیرون از خانه با آن پوشش ظاهر نمی‌شوم.» اسلام در حال حاضر رایج‌ترین دینی است که گسترده می‌شود و البته سفیدپوستانی که جذب آن می‌شوند، بیشتر در کانون توجه هستند. کوین برایش می‌گوید: نسبت زنان به مردانی که به اسلام گرایش پیدا می‌کنند، دو به یک است.

او می‌افزاید: این گونه زنان، می‌خواهند فقط نشانه‌های تغییر دین خود را نشان دهند به ویژه حجاب را. چرا که خیلی از کسانی که مسلمان به دنیا آمده‌اند، در فکر راهی هستند که از حجاب فرار کنند. آمار نشان می‌دهد زنان سفیدپوست، نسبت به کسانی که مسلمان به دنیا آمده‌اند، بیشتر هدف تبعیض هستند. این همان چیزی است که برای کریستین بکر روی داده است. او می‌گوید: در آلمان نوعی اسلام‌هراسی وجود دارد. من زمانی که مسلمان شدم، کارم را از دست دادم. نوعی کمپین رسانه‌ای علیه من راه افتاد که می‌گفت تمامی مسلمانان از تروریست حمایت می‌کنند. به نوعی نماد دشمن شدم، ولی حالا در شبکه ان بی سی اروپا مجری هستم. من خودم را اروپایی مسلمان می‌دانم که متفاوت از کسی است که مسلمان متولد شده باشد. من با یک مسلمان مراکشی ازدواج کردم، ولی این زندگی مشترک دوام نیافت، چرا که شوهرم مطابق قوانین محدودکننده‌ای که در آن بار آمده بود، دست و پا بسته می‌خواست، ولی

من دوست دارم درباره همه چیز بپرسم و بدانم و نمی‌خواهم فقط کورکورانه تقلید کنم. اما آنچه خیلی دوست دارم، گرمی و محبت جامعه مسلمانان است. لندن بهترین جا برای مسلمانان اروپا است و فرهنگ اسلامی خوبی دارد که برای همه خوشایند است. اما برای برخی از کسانی که تغییر دین می‌دهند، اسلام به نوعی تداعی‌کننده ارزش‌های قدیمی خانوادگی است. حیفا جواد، استاد دانشگاه بیرمنگام که در مورد تغییر دین در مورد سفیدپوستان تحقیق می‌کند، گفت: «برخی به نوعی دوست دارند متعلق به یک جامعه باشند، آن هم در حالی که ارزش‌های خانوادگی به نوعی در زندگی غربی رنگ باخته است.» برایش می‌گوید: «خیلی از مردم از تمامی طیف‌های زندگی، به نوعی غصه احترام به بزرگتر و زنان را می‌خورند که در گذشته وجود داشت. همان ارزش‌ها در قرآن هست و مسلمانان سعی می‌کنند آن را زنده نگه دارند.» چنین ارزش‌هایی بود که کامیلا لیلاند،

ما در غرب به خاطر دلایل غیر طبیعی استرس داریم، مثل لباسی که می‌خواهیم بپوشیم. در اسلام همه به هدفی بزرگتر فکر می‌کنند. همه چیز برای رضای خداست. یک نظام ارزشی کاملاً متفاوت است.

آنچه خیلی دوست دارم، گرمی و محبت جامعه مسلمانان است. لندن بهترین جا برای مسلمانان اروپا است و فرهنگ اسلامی خوبی دارد که برای همه خوشایند است.



تحولات روحی و دینی خود نوشته است، از «ام تی وی» در مکه تماس گرفت و گفت که او باور دارد نوعی از اسلام مستقل وجود دارد که می‌خواهد هم دیندار باشد و هم به حقوق زنان متعهد باشد.

او می‌گوید: «من زنان مسلمانی می‌شناسم که مسلمان به دنیا می‌آیند و مخالف آن عمل می‌کنند، اما اگر در آن دقیق شوید، آنها نه مخالف دین، که مخالف فرهنگ هستند. قوانین دست و پا بسته‌ای که ازدواج را محدود می‌کند و یا اجازه تحصیل عالی به زنان و دختران نمی‌دهد، اما این‌ها هیچ ارتباطی به قرآن ندارد. خیلی از مردم آن نسخه آتش و سنگ از قرآن را کنار گذاشته‌اند و از دکماتیسیم فرهنگی خود را رها کرده‌اند. همین الان زندگی برای من مهم است و زیبایی اسلام هم همین است.» نویسنده این مقاله در پایان می‌نویسد: شاید من با زنانی که در این مطلب با من گفت‌وگو کردند موافق نباشم، ولی به نظرشان احترام می‌گذارم. همه آنها تحصیل کرده هستند و فکروشنی دارند و سخت فکر کرده‌اند که راه خود به اسلام را انتخاب کنند. برایشان آرزوی موفقیت می‌کنم و همین طور برای لورن بوث.

رییس انستیتو آموزش و مادرش استاد و معلم اقتصاد بوده است. او به دانشگاه رفته و در رشته تحصیلات خاورمیانه، کارشناسی ارشد گرفت؛ اما در مقطعی از کار و تحصیل در سوریه، دچار نوعی بیداری می‌شود. با توجه به خوانده‌هایش از قرآن، حس می‌کند که می‌خواهد مسلمان شود. تصمیمی که با شگفتی و تعجب خانواده و دوستانش روبرو شد.

او می‌گوید: «برای مردم سخت بود که قبول کنند یک زن سفیدپوست تحصیلکرده از طبقه متوسط، بخواهد مسلمان شود.»

لین علی از آن دوران می‌گوید و این که برای تولد ۲۱ سالگی یکی از دوستانش، به میهمانی او رفته، ولی با داشتن حجاب بر سر و لباس معمولی، همه او را به نوعی دیگر نگاه می‌کردند. همه مست بودند و می‌رقصیدند و حرف می‌زدند. او می‌افزاید: «برای اولین بار زندگی سابقم را با چشمان خودم دیدم و فهمیدم دیگر هیچ وقت به این زندگی باز نخواهم گشت. خیلی هم خوشحالم که راه خلاصی از آن را پیدا کردم. الان همانی هستم که واقعیت دارد. خوشحالم از این که نماز می‌خوانم و دیگر برده جامعه و انتظارات دیگران نیستم.» کریستین بکر که کتابی هم در مورد

معلم جوان و ۳۲ ساله در کورنوال را به اسلام کشاند. او که یک زن مطلقه است که با دخترش اینایا زندگی می‌کند، در اواسط دهه ۲۰ زندگی و به دلایل «فمینیستی و روشنفکری» به اسلام گرایید. او می‌گوید: «می‌دانم همه از شنیدن این دو واژه «فمینیسم» و «اسلام» در کنار همدیگر وحشت می‌کنند، اما در واقع، دستورات قرآن نوعی رفع تبعیض علیه زنان دارد و همان زمان که قرآن آمد، مخالف عرف جاری جامعه آن زمان بود. اشتباه بزرگ مردم این است که فرهنگ را با دین قاطی می‌کنند. بله، فرهنگ‌هایی در جوامع اسلامی هست که اجازه حقوق و مساوات و برابری به زنان نمی‌دهد، اما خوب من هم که در غرب بزرگ شدم، در دوران زندگی خودم با فشار و موانعی روبرو بودم.»

منظور او از فشار و موانع، البته مردانی است که مست می‌کنند و هر وقت دلشان می‌خواهد سکس دارند. وی می‌گوید: «برای این‌ها هیچ چیز واقعی و بامفهوم وجود ندارد، اما در اسلام اگر رابطه‌ای را شروع کنید، باید به آن متعهد باشید.» کامیلا می‌گوید که برای او کشش به اسلام، از زمان تحصیل در مدرسه شروع شد. او در ساوت همپتون بزرگ شده و پدرش



## گزارش پنجم: نگاه روزنامه‌نگار لبنانی درباره وضعیت زنان در ایران

به نقل از ایرنا از بیروت، وی نوشت: جایگاه و مقام زن در ایران، نزد بسیاری از خارجی‌ها به خوبی تعریف نشده است و زن ایرانی از دید خارجی‌ها در حاشیه جامعه ایرانی قرار دارد.

وجود یک وزیر زن در کابینه دولت ایران، هشت نماینده زن در مجلس شورای اسلامی و چهار زن در سطح مشاور ریاست جمهوری؛ همگی نشان‌دهنده توجه زیاد به ارزش و مقام زن در این کشور است.

روزنامه لبنانی افزود: برخلاف شایعات مطرح شده در سطح جهان که زن را عنصری غیر فعال در جامعه ایران تصور می‌کنند، ما شاهد حضور زنان در ایران در تمامی عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی و... هستیم.

صدی البلد نوشت: زن ایرانی توانسته توانمندی‌های خود را در عرصه‌های مختلف اجتماعی - اقتصادی و فرهنگی همزمان با توجه به حفظ زندگی مشترک به خوبی نشان دهد.

در رابطه با حجاب زنان در ایران باید گفت، داشتن حجاب اسلامی در ایران از نظر قانونی و دینی یک امر واجب شمرده می‌شود، ولی همه مجبور به پوشیدن چادر نیستند و برخی با پوشیدن لباس‌های دیگر در جامعه حضور دارند.

صدی البلد نوشت: در جمهوری اسلامی قوانین و عرف‌های اسلامی به خوبی و به دقت رعایت می‌شوند و قانون اساسی ایران هم در موارد زیادی به حمایت از زنان پرداخته است؛ از جمله در هنگام ازدواج در تعیین محل اقامت، زن حق مناسبی دارد. شوهر نیز حق ازدواج مجدد بدون اذن همسر اول خود را ندارد. این موارد بندهایی است که در قانون و شرع آمده است.

این روزنامه افزود: «طاهری» مسئول خبرگزاری جهانی زنان و خانواده که دارای ۱۵ عضو زن فعال است، در این باره می‌گوید: من به اعتراض برخی‌ها به حضور زن در جامعه ایمان ندارم، چرا که وقتی آنها به دستاوردها و نتایج حضور زن به عنوان عنصر فعال در جامعه آگاهی پیدا کنند، نسبت به این مسئله قانع می‌شوند.

من در این سفر دریافتم که زنان ایرانی تلاش می‌کنند صورت ظاهری ایران را در خارج تصحیح کنند، چرا که آنچه در خارج و غرب علیه ایران شایعه می‌شود، با واقعیت داخل ایران همخوانی ندارد و به طور کلی فرق می‌کند.

صدی البلد نوشت: زنان ایرانی باور دارند که به اکثر حقوق خود دسترسی پیدا کرده‌اند و این عیناً برخلاف شایعاتی است که در خارج از ایران علیه حقوق زن گفته می‌شود.

**قانون اساسی ایران هم در موارد زیادی به حمایت از زنان پرداخته است؛ از جمله در هنگام ازدواج در تعیین محل اقامت، زن حق مناسبی دارد. شوهر نیز حق ازدواج مجدد بدون اذن همسر اول خود را ندارد. این موارد بندهایی است که در قانون و شرع آمده است.**

