



● منوچهر آتشی

شکو کوردی
نخبی (از بیکر فونگب ایرانی و جهانی است)

شکو کوردی نخبی هم از فونگب ایرانی است. زیرا مختصر کرد، خیره، عملی و اولیه
 ساختار مل و همین ایرانی است. این واقعیت را تاریخ هزاره پیش است
 و نیازی به استدلال ندارد. وقتی مطمئنیم که کورش بزرگ بنیانگذار سلسله امپراتوری
 «پارس» - نوه دختر آخوین پادشاه ماد است، با اطمینان می‌توانیم بگوییم
 که «پارسی» - زبان و فرهنگ پارسی هم همین نسبت را با «ماد» دارد و هنوز
 سندی نداریم که تخمین در تمدن و بنیانگذاران حکمت در ایران، غیر از ماد
 و همدار کردان امروزه - کسان دیگری بوده باشند. جاهل این و شو کوردی
 وجهی یا یا تر از شو پارسی استمر از گمانهای زشت تا امروز است. زیرا
 او شو پارسی پیش از اسلام با علم عرب منقطع شد و مشغول دیگر گونه‌ها
 آن را وقت و تا پارسی شدن کامل بلافاصله سرگردانند شو کوردی به سبب
 استمرار زبان کوردی (پارسی کن) و محفوظ ماندن در فرهنگ توخان زده اما سرست
 و پریای کوردی - ایرانی، به قطع این نخبی در سر خود را مرداد، تا امروز تا فردا
 شو کوردی - شعری جهانی است.

بن براس از طعن نخبه نظرگاه ارها بود که: شو کوردی در عصر ماد
 درکست یا فتم است. گویا شعرا و شاعران کوردی شو کوردی کس، ...
 زین مبارک لطیف‌اللمت و شاعران کوردی
 در این عصر کوردی است که شو کوردی، چنانچه بپوشد و درختانی دارد که می‌تواند
 این چنین است که شو کوردی، چنانچه بپوشد و درختانی دارد که می‌تواند

شو کوردی تاریخی و گسترده از بی شکست؟ اگر چه کوردان را از مراکز اولیه خود
 به دور دست بر آورده کرده، سبب این غیر نیز شد که زبان و شو کوردان نیز
 براه با آنان و در زبان این فرهنگ آنان، به بخش‌های مختلفی از جهان سفر کند
 و با جلاله و زبان مردان قشلاق آبی خود به سالیاری پیدا کند و پیوند
 پویا و مانا نصیبش برود این «خبر» را، در مجموعه شعر کشتی، تبعی ناهفته
 این قوم نیز انگیزه هم چو درنا عدای خود را زیر آسمان آبی جهان به چنین در آورد
 این چنین است که شو کوردی، چنانچه بپوشد و درختانی دارد که می‌تواند