

سی فصل تحقیق و رموز استنتاج

۶ - دستها را تماشا کنید. آواززد و خورد و خراشیدگی و جای دندان و ناخن و لکه خون هر چه می بینید یادداشت کنید ناخنها را دقت کنید آلوده بخون و اشیاء دیگری می باشد یا نه اگر موئی لای انگشتها دیدید فوراً ضبط کنید

۷ - اسلحه. اگر در کنار نعش افتاده درست زیر و روی آنرا تماشا کنید به بینید چه آثاری در آن مشاهده می شود اگر اسلحه سرد است لکه های خون جای انگشت و جای موهائیکه خشک شده و از روی آن پریده و در نظر قرار دهید و اگر اسلحه گرم است به بینید نوعاً چندفشنگ در جعبه خزانه آن جا میگیرد. همه فشنگها خالی شده. یا باقی دارد عده فشنگهای خالی شده را در نعش کاوش نمایید.

معاینه محل وقوع و محیط جرم

۱ - منظره عمل را تزییح کنید هر بوئی بمشامتان میرسد توصیف کنید.

۲ - اشیاء متفرقه هر چه دیده میشود یکایک شرح دهید

۳ - عده دریا را بشمرید شیشه دار است یا چوبی

یا آهنی. نوع چفت و بست و قفل را تعریف کنید و جنس آنها را معین نمایید. کلونها را معاینه و توصیف نمایید

طرز زود باز شدن یا دیر باز شدن قفل را امتحان نمایید

پرسید قبل از آخرین باز شدن آیا بسته بوده یا فراموش شده

به بندند و باز بوده است. آیا در موقع باز شدن صدا میکند

یا بی صدا است. جای کلید را به بینید از حالت اصلی تغییر یافته است یا نه و آیا شکستگی و فرورفتگی و برآمدگی پیدا کرده است.

۴ - پنجره ها را تماشا کنید باز بوده یا بسته بوده

چطور باز بسته میشوند تنگی و کشادی آنها در نظر گرفته

شود آیا آدم میتواند عبور کند. ارتفاع آن تا کف زمین یا

کف زیرین عمارت در نظر گرفته و طرز ارتباط آنها با خارج

دقت شود.

۸ - اشیاء خارجی که میان خون می بینید یا بهر جسمی که آغشته و آلوده گردیده ضبط نمایید و مخصوصاً در صورت مجلس قید کنید از کدام عضو و محل آنها را بر داشته اید مو و پشم و کرک هر چه هست توصیف و تعریف کنید. کچ، شن، تون، تیا کو و اشیاء متفرقه که در خون دیده می شود یا بدانها آلوده است توصیف و ضبط شود. هر چه در محل می بینید پیدا است و قاعدتاً نباید باشد آنرا ضبط کنید مثل طناب و ریسمان و نوار و سایر این قبیل اشیائی که عادتاً همراه انسان نیست.

۹ - اثر زخم و جای آلت برنده، گزنده، خاینده، سوزنده مبسوطاً شرح دهید طول و عمق و گودی زخم را معین کنید و ضمناً بطیب قانونی نیز مراجعه نمایید.

معاینه جسد

۱ - علت مرگ را تجسس کنید و علت ظاهری هر

چه بنظر میرسد قید نماید جراحات را تفکیک و توصیف کنید

سوختگی، شکاف، بریدگی، خراش، ترک همه را مبسوطاً شرح دهید

۲ - اسباب و آلائه که ایجاد جراحت و زخم نموده

هر حدس میزنید با تطبیق بشکل جراحت یادداشت نمایید.

۳ - سمت جریان خون لکه های خون عده لکه ها

باریکی و پهنای ریزش خون را ثبت نمایید.

۴ - هر چه سوخته شرح دهید نفت چراغ بنزین

الکل موی بدن لباس (پشمی پنبه از حیث تفاوت بو) طرز

روشن و گرم شدن و طبخاخی همه را تشریح کنید.

۵ - در اطراف نطفه تجسس نمایید و منی را کاوش

نمایند ناحیه زهار را فوراً مورد مطالعه قرار دهید اطراف

رأنها ولای یا نزدیک عضو تناسلی را معاینه کنید و اگر منی

روی موی زهار و موی اطراف ران چکیده و خشکیده چند

دانه از آن موها را بچینید و ضبط کنید و اگر منی نخشکیده

قدوی پنبه مرطوب از آن بردارید و آلوده نماید و پنبه را ضبط کنید

پذیرفته است یا نه در اطراف محل وقوع بو کنید به بینید بوی نفت و بنزین و باروت میآید یا نه. بطری و قوطی نفت و بنزین و مواد محترقه دیگر یافت میشود یا نه. دقت کنید اجسام قابل اشتعال دیگری در آن نزدیکها دیده میشود. پنجره ها و درها را تماشا کنید به بینید منظور عامل هوا رساندن و زبانه دادن بآتش حریق بوده است یا برعکس. اصولا طرز قرار گرفتن آنها مستعد وقوع چنین حریق بود. است. با سنجش این اوضاع و احوال خیلی نکاترا ممکنست پی ببرید البته محلی که جریان هوا ندارد و مواد قابل اشتعالی هم در اطرافش دیده نمیشود و مدت وقوع حریق هم طولانی باشد میتواند حدس زد که شاید کسی دخالت در آن نداشته است (در اینگونه موارد از همسایه ها کاملا تحقیق کنید بوی سوختگی را از چه دقیقه و ساعتی استشمام نموده اند) وسیله آتش زدن را در نظر بگیرید (کبریت، شمع، اتصال برق، ترکیبات دو جسم شیمیائی) در جرم حریق خیلی باید آشنا بعلوم و صنایع باشید و خواص اجسام و اشیاء را در موقع مزج و ترکیب بدانید و از ارتباط آنها با یکدیگر حقیقت را کشف کنید.

برای مثال یکی از وقایعی که در تحت این اصول کشف شد متذکر میشویم. اعلام شد در دواخانه حریق عظیمی رخ داده و سه نفر در حال فرار دستگیر و مظنون واقع شده اند البته در ظاهر فرار متهمین متعاقب حریق ظن غالب بر آن میرود که مرتکب اصلی واقعه میباشند ولی بکلی همه منکر قضیه و مطلعین هم شهادت میدهند پس از صعود دود و شنیدن صدای انفجار سنگینی دیده شد مظنونین بفرار آمدند. برکه از جرم در محل وقوع دیده نمیشود آبهای افشان و پاشیده برای اطفاء حریق نیز اگر هم آثاری بوده باشد از بین برده است. معاینه محل وقوع دلیلی و مستمسکی دست نمیدهد بنابراین راه تحقیق مسدود است. تحقیق را برای کشف قضیه از راه دیگر دنبال نموده و آن عبارت از طرز آمد و شد و خرید و فروش و حرکت و توقف مظنونین است ساعات استراحت و ایام کار و معاملات آنها در نظر گرفته شد

رضا لطفی

۵ - اثاثیه - رختخواب را معاینه کنید خون و منی و مو و لکه هر چه می بینید یادداشت نمائید قفسه ها بوفه ها جای حوله و دستمال و رخت آویز لباس آثار شکستگی برداشته نامنظم شده است یا نه. در بخاری چه سوخته آثارش چه مانده خاکستر کهنه و کاغذ و چیزهای دیگر غیر از سوخت معمولی در آن می بینید یا نه.

۶ - رختها - لکه خون و منی و غذا و میوه چه دارد.

۷ - لکه ها - روی خاک را تماشا کنید چه لکه هائی افتاده است طرز پیدا بودن و نمایش خون را تشریح کنید به بینید خون چه پیده یا چکیده یا دویده و جاری شده. از کدام سمت جریان یافته اشیاء منقرقه که در خون آلوده شده از قبیل مو و پشم و ناخن و غره همه را یادداشت کنید. سنجق و ریزه استخوان و کاه و خاشاک هر چه دیده میشود یادداشت نمائید. لکه های روی مبل و دیوار را دقت کنید رد پا و آثار انگشت را خوب توجه نمائید طرز جابجاشدن پاها را به بینید متوالی و پشت هم یا پهلوی هم دو بدو نزدیک یکدیگر یا سر پنجه یا پاشنه میباشند.

۸ - آنها - آبهای روشویی. آبهای کثیف سطرها ظروف آبخوری و تفرها و آفتابه لکنها را مطالعه و رنگهای آنها توجه کنید رنگ طبیعی است یا انحراف دارد. موادی که در آن ته نشین شده و اشیائی که روی آن موج است همه را دقت نمائید.

۹ - حریق - غیر عمد و عمد - اگر غیر عمد است علل حدوث و وقوع آنها کاوش نمائید. با چراغ نفت و الکل و الکتریک بوده یا چراغ و وسائل دیگری بکار رفته. اسباب روشنائی و جنس ماده محترقه و مشتعل را در نظر بگیرید اگر حریق عمدی است کانون اصلی آنها اول بفهمید از کجا بوده بعد اندازه و وسعت و فراخی و تنگی کانون را مطالعه کنید.

وسائلی که ایجاد آتش نموده کاوش نمائید بوسیله کاه یا پوشال یا چوب و نفت و بنزین و جرقه آتش و غیره صورت