



اختلال نوشتاری

مرجان مدنی / کارشناس کاردرمانی

مقدمه و تعریف

لغت نارسا نویسی^۱ در مفهومی ساده مشکل در بیان افکار به صورت نوشتاری است، به بیان دیگر این واژه به معنی مشکل در نوشتن است و معمولاً اشاره به ضعف شدید در دست نویسی دارد. اغلب مفهوم "نارسا نویسی" در رابطه با خدمات آموزشی خاص با "دیسلکسیا"^۲ یعنی اختلال در خواندن اشتباه می شود. هر ایالتی در آمریکا، بر اساس تعریف فدرال از اختلال های یادگیری معیاری برای خود دارد که تعیین می کند آیا دانش آموز دچار اختلال یادگیری مطابق با تعریف قوانین آموزش استثنایی دارای ناتوانی است یا خیر؟

هنگامی که مشکلات نوشتاری دانش آموز به حدی شدید است که با این معیارها مطابقت می کند، آن گاه خدمات آموزشی ویژه نیز توصیه می شود. از سوی دیگر دیسگرافیا دقیقاً معیار تعریف شده ای ندارد. هر دانش آموزی با هر درجه از مشکلات خط ممکن است با تعدادی از ویژگی های آموزشی در نظر گرفته شود. چنین چیزی هنگامی که دانش آموزی خارج از نظام مدرسه دولتی ارزیابی آموزشی دریافت می شود به کرات دیده می شود.

بدین ترتیب بر چسب زدن به نام اختلال نوشتاری ممکن است نیاز به خدمات آموزشی خاص را نشان بدهد یا ندهد. این

امر بیان می کند که اکثریت دانش آموزان مبتلا به اختلال یادگیری مشکلاتی در ارتباط با نوشتن دارند و احتمالاً تحت عنوان مبتلا به اختلال نوشتاری یا نارسا نویسی مورد توجه قرار می گیرند. اما این کلمه به ندرت در مدارس عمومی به دلیل فقدان هر گونه معیار دقیق و قابل اندازه گیری به کار می رود.

دلایل اصلی نارسا نویسی

مشکلاتی در توالی: مانند نارسا خوانی. عقیده بر این است که مشکل در زبان نوشتاری اغلب نتیجه ضعف اساسی در پردازش بینایی یا ادراکی است. اما تحقیقات مربوط به عملکرد مغز، مدرکی دال بر حمایت از فرضیه بینایی برای اختلال در نوشتن را نشان داده است و در حقیقت، معمولاً مشکل در کی را نشان می دهند. (وارونه نویسی لغات و حروف، عقب ماندن از نوشتن کلمه، نوشتن بدون نظم و ترتیب، کج و معوج نویسی)

معمولاً این افراد هنگامی که آهسته می نویسند نیز

مشکلاتی دارند، و با آهسته نوشتن و فشار دادن

قلم هنگام نوشتن جزییات رشته ی افکار خود

را که در صدد نوشتن آن هستند،

از دست می دهند



این دانش آموزان پردازش اطلاعات با سرعت زیادی انجام می شود و فاقد هماهنگی حرکتی ظریف مورد نیاز برای هماهنگی با افکارشان هستند.

ضعف در پردازش شنیداری

گروه دیگری از دانش آموزان به دلیل ضعف در پردازش کامل شنیداری یا زبانی مشکل نوشتاری دارند. به طور کلی به دلیل مشکل در یادگیری و درک زبان شان، بدیهی است که مشکلاتی را در بیان زبان ساده داشته باشند. زبان نوشتاری مشکل ترین شکل زبان بیان است. ضعف عمومی در پردازش شنیداری به طور تعمیم یافته معمولاً به اختلال یادگیری کلمه یا زبان اشاره دارد و اصولاً حیطه های خواندن و نوشتن را تحت تأثیر قرار می دهد. اختلال در ریاضیات نیز می تواند ارتباط قوی با این مساله داشته باشد.

ضعف در پردازش دیداری

گرچه اکثر دانش آموزان مبتلا به ناتوانی های نوشتاری یا مبتلا به اختلال در نوشتن مشکلاتی در پردازش دیداری یا ادراکی ندارند، گروهی از دانش آموزان مبتلا به ضعف در پردازش دیداری مشکلاتی را در ارتباط با سرعت و وضوح نوشتن (خوانانویسی) دارند. به این دلیل که قادر به پردازش کامل دیداری هنگام نوشتن روی کاغذ نیستند. این امر احتمالاً کمترین ارتباط را با مشکل زبان نوشتاری دارد.

گاهی اوقات ضعف در پردازش دیداری به عنوان اختلال یادگیری غیر کلامی شناخته شده و اصولاً زمینه های هجی

به نظر می رسد در ارتباط مستقیم با پردازش اطلاعات به شیوه ی متوالی / استدلالی باشد. به عبارت دیگر، هنگامی که این دانش آموزان مشکلاتی را در ارتباط با توالی و سازمان دهی اطلاعات جزئی دارند، اغلب، مشکلاتی در رابطه با توالی نوشته ها و لغات هنگام نوشتن دارند. در نتیجه، این دانش آموزان یا نیاز به آهسته نویسی به منظور صحیح نویسی دارند یا مشکلات نسبتاً زیادی را در رابطه با مکانیسم های هجی کردن، نقطه گذاری و غیره تجربه می کنند. معمولاً این افراد هنگامی که آهسته می نویسند نیز مشکلاتی دارند، و با آهسته نوشتن و فشار دادن قلم هنگام نوشتن جزئیات رشته ی افکار خود را که در صدد نوشتن آن هستند، از دست می دهند.

گاهی اوقات این مهارت های نوشتاری در یک دانش آموز به طور شگفت انگیزی قوی است و آن هنگامی است که مکانیسم های نوشتن مانع از پرداختن به نگارش نمی شود. چنین امری به این دلیل است که مهارت های پردازش مفهومی این دانش آموزان اغلب به حدی قوی است که آنها را قادر به بیان "معنای قوی تر" با وجود مشکل در پرداختن به جزئیات می کند.

اختلال نارسایی توجه همراه با بیش فعالی

دانش آموزان مبتلا به نارسایی توجه (به ویژه همراه با بیش فعالی) اغلب مشکلات مهمی را در ارتباط با نوشتن به طور اعم و دست نویسی به طور اخص دارند. همچنین به همین دلیل دانش آموزان مبتلا به نارسایی توجه همراه با بیش فعالی در سازمان دهی و توالی اطلاعات جزئی دارند به علاوه اغلب در



هنگامی که مشکلات نوشتاری دانش آموز به حدی شدید است که با این معیارها مطابقت می کند، آن گاه خدمات آموزشی ویژه نیز توصیه می شود

هر چه مدت زمان بیشتری کار کنید، پیشرفت بیشتری خواهید کرد.

۷. وقتی می نویسید یا خودتان بخوانید. با چنین کاری امکان بازخورد شنیداری با ارزشی فراهم می شود و در صورتی که فهرست هجی ها مشکل است به این گونه عمل کنید.

۸. به هر لغت نگاه کنید و سپس چشمتان را ببندید، تا آنجا که می توانید آنچه را به نظر می رسد تصویر کنید. آن قدر روی یک لغت مکث کنید تا دقیقاً بتوانید آن را ببینید.

۹. وقتی به هر لغت نگاه می کنید آن را با صدای بلند هجی کنید. سپس بدون نگاه کردن آن را با صدای بلند هجی کنید. چند بار قبل از نوشتن این کار را انجام دهید.

۱۰. سعی کنید، آخر حروف را هجی کنید تا اینکه ترتیب دوباره ای از نوشته ها به دست آورید و صحیح به نظر برسد.

۱۱. فهرست هجی ها را به ترتیب فقط به ۳ تا ۵ لغت مشخص تقسیم کنید. سپس هر قطعه را پس از مسلط شدن به آن اضافه کنید.

زیر نویس ها:

1. dysgraphia
2. dyslexia
3. Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD)
4. dyscalculia

منبع:

کردن و ریاضی را بیشتر از خواندن تحت تاثیر قرار می دهد. راهکارهای نوشتن برای دانش آموزان مبتلا به اختلال نوشتاری:

۱. رنوس افکارتان را مشخص کنید. دریافت مفهوم اصلی نوشته ها و به روی کاغذ آوردن آنها بدون تقلا و تلاش برای پرداختن به جزئیاتی نظیر هجی کردن، نقطه گذاری و بسیار حائز اهمیت است. سعی کنید فقط یک لغت اصلی یا کلمه را در هر بند بنویسید. سپس برای تکمیل جزئیات به نوشته ی خود برگردید.

۲. از مفهوم هر بند یک شکل بکشید.

۳. افکارتان را روی یک نوار ضبط کنید. سپس به آن گوش کنید و آن را بنویسید.

۴. مهارت در کار کردن با صفحه کلید کامپیوتر را به درستی تمرین کنید. این کار در ابتدا ممکن است مشکل باشد، اما بعدها که کلیدهای صفحه کلید یاد گرفته شد، تایپ کردن سریع تر و تمیزتر از نوشته های دست نویسی خواهد بود.

۵. از یک کامپیوتر برای سازمان دهی اطلاعات، بازبینی هجی ها استفاده کنید. حتی اگر مهارت خوبی در کار با صفحه کلید نداشته باشید، کامپیوتر به طور حتم به جزئیات کمک می کند.

۶. تمرین دست نویسی را ادامه دهید، هر چندی نتیجه باشد. اوقاتی در زندگی تان خواهد بود که شما نیازمند نوشتن چیزهایی هستید و حتی ممکن است در نوشتن با دیگران مشارکت کنید.